

<<欧洲语言文化研究（第7辑）>>

图书基本信息

书名：<<欧洲语言文化研究（第7辑）>>

13位ISBN编号：9787802325661

10位ISBN编号：7802325668

出版时间：2013-3

出版时间：时事出版社

作者：北京外国语大学欧洲语言文化学院 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧洲语言文化研究（第7辑）>>

内容概要

《欧洲语言文化研究(第7辑)》主要内容包括：堪称印欧语言“活化石”的立陶宛语、新世纪十年波兰现代文学在中国的接受、保加利亚华商生存发展状况探析、北外芬兰语专业创办十周年暨中芬文化交流特辑等。

书籍目录

波兰总统布罗尼斯瓦夫·科莫罗夫斯基在“中波大学校长论坛”开幕式上的讲话 语言与外语教学 斯洛文尼亚语教学要略 爱沙尼亚语：世界上最小的语种？
堪称印欧语言“活化石”的立陶宛语 基于配价理论对冰岛语动词的分类研究 匈牙利语和汉语简单句语序差异的对比分析——语言类型学的视角 从“饺子”到“君子”——试论中国文化符号在罗马尼亚语中的表述问题 关注欧洲文坛 穿越政治风雨的文学之舟——1980—2000年的罗马尼亚小说创作 夹缝中的生存——1980—2000年的罗马尼亚诗歌创作 20世纪后期保加利亚文学状况探究 我译塔杜施·鲁热维奇的诗 新世纪十年波兰现代文学在中国的接受 关于捷克语翻译的几点思考——以《好兵帅克》汉译本为例 莫拉维亚在中国的旅行 笑过，却非一笑而过——罗大里儿童文学作品的文学艺术及教学价值 欧洲国别与地区研究 阿尔巴尼亚历史四大阶段 南阿外交背景下的科索沃（1945—1981）（节译）阿尔巴尼亚民族与伊斯兰教贝克塔什教派 克罗地亚人口老龄化原因及其影响 保加利亚华商生存发展状况探析 中国与欧洲 施蛰存与东欧文学 中国古代经典在捷克的译介——斯多切斯的翻译成就及对中欧文化交流的贡献 孔子进入罗马尼亚文三百年考述 18世纪中叶至20世纪初中国小说在保加利亚的接受 北外芬兰语专业创办十周年暨中芬文化交流特辑 中芬合作面临新的发展机遇 李白的“芬兰之行”——中国诗歌、“纯粹意象”以及芬兰 20世纪50年代的现代主义 一面反映芬兰普通人生活的镜子——浅谈芬兰文学的典型特点 20世纪上半叶芬兰人认识的中国 新书评介·怀念 积微成著古稀力作——评马细谱先生的新作《保加利亚史》 诗人的赤诚与译者的情怀——读郑恩波先生新译集《母亲阿尔巴尼亚》 他们走了，他们还在——追思2012年远去的两位前辈 编后记

章节摘录

版权页：插图：波兰文学在世界文学舞台上占有重要的地位，它独特的艺术魅力深深吸引了青年学者和学生。

2009年，笔者参加了波兰西里西亚大学举办的“波兰文学在世界”国际学术研讨会并宣读了题为《中国青年女性眼中的波兰当代女性文学》（Polska wsp ółczesna literatura kobieca w oczach Chinki polonistki），引起了与会代表的强烈兴趣。

近几年来，笔者读过一些由波兰女性作家创作的反映当今波兰女性生活的习俗小说，有感于文化差异给文学创作带来的冲击，从文化、民俗视角分析了波兰女性文学作品中所体现的社会风貌。

中西方文化的交流与碰撞引起了笔者本人和与会同行的深入思考。

2010年，北京外国语大学波兰语研究生何娟在硕士论文中介绍了关于波兰当代边疆文学的一些内容，这是波兰语专业多年来第一次打破文学研究的传统框架，探索新的研究领域的一次成功尝试。

诚然，年轻一代的摸索和尝试无法与老一辈波兰语专家在译介方面的巨大成就相提并论，但他们的勇气和热情却足以证明波兰文学在中国的推广后继有人。

随着全球化发展趋势的进一步深化，教学科研手段的不断丰富，波兰学学者的视野更加开阔，思路更加创新。

年轻的后辈也开始探索属于自己的科研发展道路。

笔者在自己的文学教学课程中，时常可以看到思想非常开放的本科生对波兰文学作品独到的理解和大胆的解读。

笔者将这种现象看作中国波兰语学界的希望之光，相信在前辈的指导和帮助下，青年学者和学生一定会取得不断的进步。

近年来，波兰政府在全世界大力推广波兰文化，力图树立波兰进步、现代的国际形象。

波兰文化部将中国设为三个重点推广对象国之一（另外两个为英国和以色列）。

波兰图书协会、波兰密茨凯维奇协会、波兰文化中心等机构成为推广波兰文学文化的重点单位。

波兰驻中国大使馆文化促进处与北京外国语大学波兰语教研室通力合作，举办了一系列现代文学推广活动。

2000年12月，值波兰伟大作家莱蒙特逝世75周年之际，在波兰大使馆的支持下，北京外国语大学和中国社会科学院外国文学研究所联合举办了“莱蒙特纪念会”。

我国研究波兰文学的专家张振辉、乌兰、茅银辉和专程从波兰赶来的罗兹大学文学史教授博格丹·马赞（Bogdan Mazan）在会上介绍了莱蒙特的创作和生平。

中国人民对外友好协会会长陈昊苏在会上讲话说，我们能从莱蒙特和他的作品中感受人类进步文化的永久魅力。

编辑推荐

《欧洲语言文化研究(第7辑)》由时事出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>