

<<数码摄影66问>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影66问>>

13位ISBN编号：9787802360310

10位ISBN编号：7802360315

出版时间：2007-1

出版时间：中国摄影出版社

作者：赵道强

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影66问>>

内容概要

本书针对摄影知识掌握程度参差不齐的广大摄影爱好者，从数码相机的结构原理到使用方法，从数码照片拍摄的基本技法到创作的表现形式，根据摄影过程中可能遇到的问题，由浅入深逐一发问，并结合图例，进行生动细致的讲解。

内容涉及较广，循序渐进地将数码相机的使用方法和拍摄照片的得力技巧灌输给广大摄影爱好者。

<<数码摄影66问>>

书籍目录

- PART 01 器材问题
- 1 什么是数码相机？
 - 2 数码相机和传统相机有什么区别？
 - 3 轻便型数码相机有哪些特点？
 - 4 什么是单反数码相机？
 - 5 什么是数码相机的分辨率和色深度？
 - 6 数码相机的感光度如何计算？
 - 7 数码变焦和光学变焦有什么区别？
 - 8 选购数码相机时要注意相机的哪些部件的质量和参数？
 - 9 怎样选购适合自己的数码相机？
 - 10 怎样对数码相机进行保护？
 - 11 清洁保养数码相机需要哪些工具？
- PART 02 基础问题
- 12 什么是光圈值？
 - 13 什么是快门速度值？
 - 14 什么是光圈优先曝光？
 - 15 什么是快门优先曝光？
 - 16 什么是程序自动曝光？
 - 17 什么是自动包围曝光？
 - 18 怎样才能正确曝光？
 - 19 景深与光圈的焦距的关系？
 - 20 拍摄时如何控制景深？
 - 21 什么是自动闪光灯？
 - 22 什么是强制闪光模式？
 - 23 什么是减弱红眼闪光模式？
 - 24 怎样防止相机抖动？
 - 25 怎样正确把握相机？
- PART 03 拍摄问题
- 26 摄影的画面如何构图？
 - 27 拍摄点与画面的变化？
 - 28 摄影构图应注意的问题？
 - 29 摄影中点、线、面如何构成？
 - 30 如何突出拍摄主体？
-PART 04 题材问题

章节摘录

插图

编辑推荐

数码相机的使用方法和拍摄技巧大揭密
伴侣

数码摄影初学者的入门导师，数码摄影爱好者的参考

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>