

<<袁毅平摄影白话>>

图书基本信息

书名：<<袁毅平摄影白话>>

13位ISBN编号：9787802365834

10位ISBN编号：780236583X

出版时间：2011-6

出版时间：中国摄影出版社

作者：袁毅平

页数：436

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<袁毅平摄影白话>>

内容概要

《中国文联晚霞文库：袁毅平摄影白话》荟萃了袁毅平半个多世纪来探索摄影创作规律的代表论著，揭示了摄影创作区别于其他艺术的特殊性，是其在摄影美学理论方面的研究总结。书中的评论饱含激情，充满了历史感，具有针对性和哲理性；再配以生动的实例图片，起到举一反三、画龙点睛的作用，使读者在阅读摄影理论时不再枯燥无味，对摄影理论也有一个更深层次的认识。

<<袁毅平摄影白话>>

作者简介

袁毅平，著名摄影家、摄影理论家、评论家和摄影活动家，改革开放以来我国摄影事业重要的领导者。

1977年-1990年任《中国摄影》杂志主编、中国摄影家协会副主席、摄影家理论研究部主任等。

现任中国摄影家协会顾问、理论委员会名誉主任、中国人像摄影学会、中国民俗摄影学会、《中国摄影》和《人像摄影》杂志顾问等。

被国际摄影艺术联合会授予“杰出摄影活动家”称号。

<<袁毅平摄影白话>>

书籍目录

序一序二自说几句摄影对人类现代文明的奉献——写在摄影术诞生150周年和首届中国摄影艺术节摄影创作中的艺术构思——兼评第五届全国影展中的几幅作品再谈摄影构思用摄影艺术语言，燃烧千万人的心——摄影艺术作品欣赏随笔革命摄影史上灿烂的一章——记“四五”运动摄影也谈摄影艺术形象的创造谈“意”试谈摄影意境以“神”为魂形神兼备惟妙惟肖——人物摄影美学小议美不美看瞬间——人物摄影美学小议力与美的凝聚——也谈黑白风格简议时代精神、生命力——新年杂感拾美小谈大师吴印成的摄影之路千里莺啼绿映红——欣赏大师陈复礼江苏履踪摄影作品漫笔造化为师神韵为旨——评黄翔的摄影艺术创作一面明镜——在“张爱萍将军摄影作品研讨会”上的发言他从太行来——高帆的摄影生涯王朝闻与摄影寻美使者——访热心于摄影的新华社社长穆青镜下千秋史——记新闻摄影家吕相友听陈长芬闲聊就人物摄影访王文澜听贺延光谈新闻摄影剪裁妙处非刀尺——介绍旅日台湾摄影家黄金树朴素自然真实感人——记马来西亚摄影家黄杰夫广阔原野任驰骋——记活跃在农业摄影战线上的女将晓庄他走自己的路——从史新刚摄影作品谈起他的选择——介绍摄影新秀张玉平在艺海和商海上空奋飞——般正观的摄影与商务泉州有个吴其萃说说“猴子”梁文骏一个闪光的句号一位艺术上贪婪的人新时代的光采——从1977—1980获奖摄影作品谈起妙在独创性的艺术构思——观赏首届国际（亚洲）影展一感光影当随时代——观1984年《当代人》摄影比赛作品断想我也漫步在天安门广场——观《广场漫步》影展随感恰似阳春三月花——写在《港澳摄影艺术作品展览》揭幕前夕我看七届国际影展看藤井秀树《人像摄影精品展》往事回首——47年前一次送影展下乡的日记动人的镜头——漫谈陈勃的获金奖作品《冒雨奋战》美在创造中——点评黄成江获首届中国摄影艺术节金像奖作品各具特色个性鲜明——喜看第二届摄影艺术节金像奖作品妙在突现“本真性情”——简谈陆中秋获金像奖的文化名人肖像在白鹤世界里——短说游云谷获金像奖的白鹤生活作品融心于自然——朱恩光金像奖作品欣赏随感劳动的赞美诗——欣赏韩学章的《葛洲坝工地小景》方学辉的《丰碑》情结丁遵新《摄影美的本性与创造》序《现代摄影观念探求》序潘德润《文学艺术家肖像选》序辛凯《山海情》影集序美在其中——贺《朱天民人像摄影作品选》出版自然美再现中的升华——观何世尧摄影艺术灯箱展意匠惨淡经营中——《张旬摄影作品集》序工夫不负苦耕人——《魏秀金摄影作品集》序《邵家业摄影作品集》序泥土芳香画图中——看“山药蛋派”摄影家王世龙的部分作品东方艺术之魂——欣赏汪芜生的黄山写意作品境在象外神在其中——写在袁廉民《锦绣黄山》摄影集出版之际清晰的焦点——《潘朝阳摄影作品集》序妙手捕捉瞬间美——贺李兰英舞蹈摄影作品集出版造化·心象·灵境——读郭新摄影作品集绍兴乡俗画境中——冯学敏摄影作品展览座谈发言痴于寻美迷于创美——《汤德胜摄影作品集》序《秦明亮摄影艺术作品展》前言《吴齐摄影作品集》序《耿荣兴摄影作品集》序韩学章《电力工业摄影作品集》序包文灿《民俗摄影》序黄复《民俗摄影探索》序凝固的历史时代的瞬间——《蘑念长摄影作品选》序一个范例——上高农民摄影作品集《田野风》序致银道禄同志——贺《武当》摄影作品集出版《程文周摄影作品集》序（《猎人影记》丛书总序《20世纪中国摄影文献》前言闫波成《大墙下》摄影作品集序记住邵度——为邵度摄影作品纪念集出版而作欣赏杨文明的异域风情作品李晓英的光色世界——代序她的摄影作品集致邓伟——为《我们眼中的邓伟》文集出版而写刘春池《情凝天山》影集序光影色线皆是情——叶君奋《江之南》摄影作品集序《邵羨冰摄影集》序赞赏杨国美“百年沧桑、麋鹿还家”摄影作品乡情浓浓艺境深深——王景峰摄影作品集欣赏随感气势恢宏的空间景象——高锦民《风光摄影》作品集欣赏随感张崧磊《神州风光》摄影作品集序徐邦《摄影作品集》序山水美的交响——刘跃《走进大自然》摄影作品集序《婚纱摄影ABC》序雷茂奎《摄影文化与摄影家研究》序一曲自然生命的真诚礼赞——《鹭歌鹤舞》摄影集欣赏随感郎立兴《冰光与雪影》作品集序时代感、美感及艺术意境——《江苏摄影精品集》解读贺樊矫健出书象外诗境——观赏高剑摄影专集姚汉军《风光摄影作品集》序《职工摄影书画作品集》序郝庆云摄影作品集序读杨昌忠《感悟摄影》）样稿印象瞬间映晚情——北京市军队离退休干部摄影作品集序田原《往事萦怀》纪实文学集序生活的形象记忆——读刘远的《海南情》影集关于加强摄影理论建设的一点建议——在中国摄影学会第三次代表大会上的发言加强摄影理论建设刻不容缓对第一届全国摄影理论年会讨论问题的归纳对第二届全国摄影理论年会讨论问题的归纳新的起点——第三届全国摄影理论年会的小结发言（摘要）（1985年9月15日）现状与趋势——第四届全国摄影理论年会的小结发言（摘要）（1988年10

<<袁毅平摄影白话>>

月16日) 忆第一届全国摄影理论年会新闻摄影与艺术摄影之间——1983年新闻摄影理论年会上的小结
发言(部分) 附录拍摄《东方红》追笔后记

<<袁毅平摄影白话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>