第一图书网, tushu007.com

<<轻松玩转定焦镜头>>

图书基本信息

书名：<<轻松玩转定焦镜头>>

13位ISBN编号：9787802368347

10位ISBN编号：7802368340

出版时间：2012-12

出版时间：中国摄影出版社

作者：WINDY Co.

页数：143

字数：130000

译者：卢燕宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<轻松玩转定焦镜头>>

内容概要

书中细致、深入地讲解了如何使用定焦镜头，拍摄出虚化效果柔美的照片，使拍摄更有乐趣、水平更高！
全书分别就街拍、人像摄影和静物摄影进行详细介绍，就如何使用定焦镜头把生活中最常见题材的拍摄技巧作了通俗易懂的讲解。
书中还专门对50mm
F1.8 标准镜头、“ 饼干头 ”、微距镜头和广角定焦镜头的使用方法进行针对性指导。

第一图书网, tushu007.com

<<轻松玩转定焦镜头>>

书籍目录

前 言
第 1 章　向摄影师请教定焦镜头的魅力
　市桥织江
　山本麻里子
　吉住志穗
　长岭辉明
　专题1 虚化后就有艺术感了吗？
“ 维多利亚女王风尚 ”——摄影评论家 金子隆一
第 2 章　柔美的虚化拍出精彩照片
　明亮、易于虚化、结构轻巧的定焦镜头
　定焦镜头的亮度与光圈、景深的关系
　为了体验虚化的乐趣，请选择光圈优先模式
　虚化效果随焦距不同而改变
　为了虚化背景请离拍摄对象近一点
　拍摄对象与背景拉开距离，虚化效果强
　虚化背景时要考虑色彩的平衡
　虚化前景表现纵深感
　梦幻般的圆形虚化更加生动
　虚化背景后便于在照片中加入文字
　曝光由光圈和快门速度决定
　用快门速度表现动感
　专题2 轻薄而节省空间——享受“ 饼干头 ”的乐趣
第 3 章　让我们带着定焦镜头去街拍
　来回移动寻找拍摄角度，是使用定焦镜头的乐趣
　在不同的焦距和拍摄距离下使用不同的拍摄手法
　用定焦镜头表现与拍摄对象间的距离感
　在拍摄中变换角度，带来照片的变化
　在构图时，关注照片的空白部分
　合理截取拍摄范围是使用定焦镜头的奥妙
　定焦镜头对焦的窍门
　适合定焦镜头拍出戏剧效果的光线角度
　用广角定焦镜头不通过取景器拍摄
　借助定焦镜头的明亮表现通透感和空间感
　尝试通过变换色调来改变照片氛围
　用黑白世界来表现拍摄对象
　专题3 职业摄影师使用的长焦定焦镜头
第 4 章　用定焦镜头拍摄儿童和朋友
第 5 章　用定焦镜头体验静物摄影的乐趣
第 6 章　熟练使用相机和镜头

第一图书网, tushu007.com

<<轻松玩转定焦镜头>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com