

<<风景摄影Photoshop>>

图书基本信息

书名：<<风景摄影Photoshop>>

13位ISBN编号：9787802368682

10位ISBN编号：7802368685

出版时间：2013-1

出版时间：桐生彩希、井村淳、榎元俊介、清水哲朗 中国摄影出版社 (2013-01出版)

译者：井岗路

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风景摄影Photoshop>>

内容概要

《风景摄影Photoshop》结合案例对风景照片后期制作过程进行介绍，配图细致，实操性强。以案例分析的形式对Photoshop CS系列在风景照片处理中的常用功能分步讲解。

<<风景摄影Photoshop>>

作者简介

作者：（日本）桐生彩希 译者：井岗路桐生彩希（Kwenda），摄影后期修图教材编辑。

执笔于后期修图方面的著作，并出版多部书籍。

从Adobe Photoshop 3.0开始，出版了20余本图书。

在个人的创作中，以“能够卖出”和“能够欣赏”为目的，亲自操作摄影作品的输出、打印等环节。

<<风景摄影Photoshop>>

书籍目录

风景摄影Photoshop Adobe Photoshop CS系列 目录 为自然风光照片修图的理由 Adobe Photoshop的8种基本功能 010调整图层 011图层蒙版 012灰色曲线 014色阶修正 016可选颜色 017色相 / 饱和度 018色彩平衡 019画笔工具和描图颜色 按目的进行分类的修图实践技巧 营造拍摄现场氛围 022用清新的空气感来表现樱花的花瓣 026表现溪流的透明度，打造清爽的感觉 030巧用立体感，在平面的花田里呈现“盛夏”的景象 034用潮湿的岩石和腾腾的雾气来表现溪流的清凉 038再现光线穿透云隙时的明暗动感 体现照片里的深刻含义 042用浓重的地面色彩来表现原始森林 046通过瀑布流水的波纹体现黑暗中的岩石 050在色块交汇处集中展现秋季的风景 展现质感的高品质修图 054用色彩呈现寒风凌厉的雪景 058用色彩展现樱花的淡雅和纤细 062用高光体现动物的存在 用鲜艳的色彩加深视觉印象 066蔚蓝的天空与艳丽的向日葵 070让人印象深刻的一抹淡雅 074令人眼前一亮的明艳色彩 让黎明和黄昏更显浪漫 078桔色渲染的傍晚 082宽广的天空强调黄昏的魅力 086晚霞下的浓郁气氛 090让人难忘的冬日朝霞 094再现戏剧性变化的晚霞色彩 呈现轻盈的浅淡色调 098突出画面中淡淡的花田 102用色彩展现轻快的春天 106用微距拍摄，使花卉轻盈而具透明感 110拍摄雾中风景 赋予画面淡淡的乡愁 114运用斜射光烘托氛围 118营造场景气氛，勾起人们的回忆 将画面处理成黑白色调 122褪去色彩的黑白作品能更好地表现质感 126用雪景照片创作质感强烈的暗调黑白照片

<<风景摄影Photoshop>>

章节摘录

版权页： 插图： 什么是“色彩平衡”？

这个功能在矫正偏色的时候常常使用，同时，这也是需要用偏色来体现“气氛”时要用到的重要功能。

三个游标都与调整色彩有关系，移动“青色—红色”的游标就是“增加红色=减少青色”的意思。我们在解决偏色问题时，比如“去掉洋红”的方法好像都是往“减少”方向来考虑，其实，如果不能理解“去掉洋红—增加绿色”的关系，就难以做到自如地处理了。

“色彩平衡”的特色 人们常常忽略“保留明度”，如果想得到微妙的颜色变化时，这设定就是非常重要的了。

这个功能在保持一定“亮度（曝光）”的同时还能调整色彩平衡，通常把这个设定一直放在开启的位置上。

右图表示了“高光”“中间调”“阴影”的范围，在修图的时候可作为参考。

STEP 1修整樱花的颜色和天空的颜色 使用调整图层的“可选颜色”，樱花的花瓣儿用“红色系统”（根据不同的照片还可选择“洋红系统”），天空的蓝天分别用“青色系统”和“蓝色系统”进行修整。

STEP 2提亮樱花的阴影 使用调整图层的“灰色曲线”来提高阴影部分的亮度。

这样使樱花的阴影部分变薄。

去掉混浊的感觉。

这时，应避免樱花花瓣的高光部分颜色变薄。

STEP 3使用蒙版把樱花之外的修整痕迹消去 因为STEP 2修整以后的背景雪山也变得平淡而显得雾蒙蒙，所以要使用“图层蒙版”取消樱花之外的修整。

方法是，降低画笔的不透明度，使用粗一些的边缘柔化的画笔，多次点击消去修整痕迹。

<<风景摄影Photoshop>>

编辑推荐

《风景摄影Photoshop》编辑推荐：通过后期修图，照片可以展现出最初拍摄表达不出来的效果，在充分理解风景摄影的内涵基础上，再利用书中介绍的Photoshop的八大功能，可以获得更加有创造力的照片。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>