

<<北京文化艺术年鉴2009>>

图书基本信息

书名：<<北京文化艺术年鉴2009>>

13位ISBN编号：9787802387584

10位ISBN编号：7802387582

出版时间：2010-3

出版时间：《北京文化艺术年鉴》编辑部 方志出版社 (2010-03出版)

作者：《北京文化艺术年鉴》编辑部 编

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京文化艺术年鉴2009>>

前言

编写这本年鉴，有一种难以抑止的激动，仿佛又回到2008那极为特殊、极不平凡的日日夜夜。

这一年虽已远去，但留给我们的记忆却是那样刻骨铭心。

我们经历了年初的暴风雪，经历了“5·12”大地震，经历了实现百年民族梦想——被世界称为无与伦比的一次伟大的奥运会。

真像一出戏剧，大悲大喜，起伏跌宕，充分展示了中华民族的奋斗精神和豪迈情怀。

我们的年鉴仅仅是记述这一年文学艺术诸领域的活动，但依然能给我们激励和感动。

我们深知这本年鉴的特殊价值和特殊意义，在制作时便多了几分虔诚，多了几分精心，多了几分责任。

我们希望能为后人研究和了解这段历史留下可靠的珍贵史料。

这一年的文学艺术活动，始终围绕奥运这一伟大主题，艺术家和广大人民群众表现了极大的创作热情和创造精神，创作了一大批优秀的文学艺术作品，形成了首都乃至全国文学艺术作品空前繁荣的局面，其中包括很多艺术精品。

老艺术家光彩焕发，一大批中青年艺术人才崭露头角，生机勃勃。

文学方面成就斐然，长篇小说、中篇小说、短篇小说都有佳作涌现，诗歌、散文、报告文学等方面也是硕果累累，有些奥运题材的专著也达到很高水准。

戏剧方面更是一个丰收大年，京剧、话剧、歌剧、舞剧和地方戏都有很多优秀作品涌现，演出市场十分活跃，演出收入大幅提高。

曲艺界琳琅满目，美不胜收，曲艺家们在汶川地震和奥运会前后的优秀表现和献身精神令人感佩。

这一年的杂技和魔术活动不但十分活跃，而且多有创新，比如他们在杂技舞台演出的编排上，增强了人物情绪和文化含量的体现，给人留下深刻印象。

电影的发展有目共睹，随着电影《集结号》等的出现，国产影片势头强劲，生产能力和票房号召力稳步提升。

这一年的音乐创作演出异常活跃，一大批脍炙人口的声乐作品和器乐作品出现，奥运主题歌《我和你》传遍世界；国际交流活跃，世界顶级乐团轮番登临北京舞台。

舞蹈作为奥运会开闭幕式的重要组成部分，得到长足发展，向世界展现了中国舞蹈的无穷魅力。

美术创作和展览也是这一年的靓丽风景。

我们不能不提到这一年的群众文化活动，其内容和规模都是空前的，展现了首都人民的精神风貌。

摄影界开展了很多专题摄影和比赛，并举办了多种主题展览。

书法篆刻也向世人展示了中国传统艺术的特殊魅力。

图书馆举办各种特色活动。

区县文化也百花争艳，各具风采。

这一年各级政府部门还出台了多项发展和扶持文化的政策。

文化体制改革继续稳步前进。

我们满怀深情献上这本书。

但愿这本书能帮助你记住这一年，愿这一年永远留在你我和所有人的记忆里。

<<北京文化艺术年鉴2009>>

内容概要

文学方面成就斐然，长篇小说、中篇小说、短篇小说都有佳作涌现，诗歌、散文、报告文学等方面也是硕果累累，有些奥运题材的专著也达到很高水准。

戏剧方面更是一个丰收大年，京剧、话剧、歌剧、舞剧和地方戏都有很多优秀作品涌现，演出市场十分活跃，演出收入大幅提高。

曲艺界琳琅满目，美不胜收，曲艺家们在汶川地震和奥运会前后的优秀表现和献身精神令人感佩。这一年的杂技和魔术活动不但十分活跃，而且多有创新，比如他们在杂技舞台演出的编排上，增强了人物情绪和文化含量的体现，给人留下深刻印象。

<<北京文化艺术年鉴2009>>

书籍目录

法规、规章、规范性文件目录大事记2008年北京文化艺术大事记综合机构北京市文化局北京市文学艺术界联合会中国民间文艺研究所成立中国生态文化协会成立文化艺术市场五部委联合查处北京文化骗子公司2008中国文化产业新年国际论坛全国娱乐场所阳光工程启动全国“扫黄打非”电视电话会议“2007年度网吧之星”评出蔡赴朝带队检查朝阳区文化场所安全工作文化市场安全管理情况检查文化娱乐服务场所专项清理整治行动启动第十届音像市场法制宣传活动北京市文化市场行政许可工作会“携手共筑奥运平安”安全生产大型公开课举行市文化局进行“平安奥运”安全生产培训全市音像分销企业法人负责人培训本市举行文化市场监督员聘任仪式市文化执法总队聘任法律顾问全国政协调研组调研本市艺术品市场北京等地查处十大违法网络游戏案“周末场演出计划文化市场经营单位文化体制改革市委常委会讨论通过《关于加强北京市公共文化服务体系建设的实施意见》全国文化体制改革工作会议文化部召开直属事业单位岗位设置管理改革会议文化体制改革试点院团座谈会李长春到国家大剧院调研活动综合性文艺活动“数风流人物”文艺晚会“倾注三农”专题综艺晚会中国文联2008春节联欢会2008双拥晚会“爱心融化冰雪”——首都大型赈灾义演“有爱就有希望”赈灾义演晚会宣传文化系统抗震救灾募捐活动“托起明天的太阳”慈善晚会“抗震救灾英雄少年”颁奖晚会“向祖国报告”文艺晚会首届中国国际青年艺术周北京798艺术节第六届中国国际网络文化博览会第四届中国·宋庄文化艺术节纪念改革开放30周年系列演出第三届中国北京国际文化创意产业博览会展览2007年中国当代艺术文献展“面向现实”中国当代艺术选展第三届驻华使馆艺术藏品展北京一号地国际艺术区百名艺术家大联展首届中国茶文化书画摄影展邵华与林德摄影油画联展纪念改革开放30年艺术作品展国际新媒体艺术展羌族文化展抗震救灾全国摄影美术书法特展全国产业书法美术摄影展会议本市召开2008年社会文化工作会议中国文联文艺评奖工作会全军文化艺术工作座谈会全国文化艺术档案工作会议非物质文化遗产保护国家级“非遗”传承人颁证仪式举行本市新添国家级“非遗”传承人北京老字号集体上“非遗”名单“非遗”项目保护不力将被黄牌警告国家级“非遗”传承人保护工作座谈会中国非物质文化遗产展演人大代表考察北京“非遗”评奖国家舞台艺术精品工程举行授牌仪式文化部表彰文化产业工作先进集体和先进个人第七届造型表演艺术成就奖颁奖第七届全军“战士文艺奖”揭晓2008中国创意产业大奖揭晓“2008年度演艺设备行业优质产品”评定颁证艺术职业教育优秀教师奖揭晓交流北京表演团参加科隆狂欢节英国启动“时代中国”文化活动剑桥中国文化周2008北京“爱尔兰周”2008中法文化交流之春首都大学生迎奥运艺术团在美国演出“砾石流金”——国际年轻艺术家群展2008“文化中国——阳光下的童年访美演出香港文化代表团访问北京第11届“中国文化周”在委内瑞拉开幕“澳中民间友好交流年”活动启动罗马举办“中国艺术节”海峡两岸艺术周港澳艺术节2008东亚视觉艺术展“不见之展”展出吉尔吉斯斯坦文化日举办中俄大学生艺术联欢节开幕日本文化中心成立第一届中欧文化对话在京举行非洲文化人士访问计划·文化政策圆桌会议举办阿尔及利亚文化周举办亚洲青年艺术家实验展举办非洲艺术精品展举办中韩现代艺术大展举办纪念林默涵逝世中华民族文化促进会庆祝成立15周年中国艺术研究院研究生院举行30周年校庆《中国文化》创刊20年座谈会研究与评论文艺界人士畅谈“文艺作品中的国家形象”专家学者研讨艺术学学科体系建设“中韩暨观察员国家文艺界高层论坛”召开首届小剧场建设与艺术发展论坛“中国·艺术·传媒”论坛举行文化创意产业学术论坛举办专家学者研讨改革开放30年文艺理论与实践专家热议古都文化综合大学艺术课程国际学术研讨会中美专家探讨文化遗产数字化奥运舞美创作与科技高峰论坛专家研讨马克思主义文艺理论发展中国艺术产业论坛举行中国文化创意产业投资论坛“中国文化发展战略与国家文化软实力研讨会”培训人大举办文化产业系列讲座阿拉伯国家文化会展“高管”研修班结业北京市文化经营管理人才培训班将星艺术特演工程启动奥运文化北京奥运花车亮相帕萨迪那玫瑰花车巡游“新北京新奥运”北京文化周在美举办“2008年北京奥运重大文化活动”举办“百人工程”艺术家慰问奥运志愿者湖北省迎奥运文艺精品进京演出“河北文化北京行”在京举办“相约北京——2008”文化活动举办第六届北京奥林匹克文化节城市奥运文化广场活动协调会召开“平安奥运——德国艺术家祝福北京”艺术展举办“北京2008”城市奥运文化广场活动举行天安门系列文艺活动迎奥运北京第29届奥运会开、闭幕式文艺演出北京第13届残奥会开、闭幕式文艺演出出版物：《向艺术致敬》新书发布会《审美之旅——仲呈祥文艺评论选》出版新编《中外文化交流史》出版电子光盘《中国传统文化经典》出版《国际

<<北京文化艺术年鉴2009>>

文化产业典型案例选编》出版文学机构铁凝受聘担任中华文学基金会会长北京市东城区作家协会成立现代诗歌研究院成立中华诗词学会网开通中国文字著作权协会成立创作小说《藏獒3》《无土时代》《和我们的女儿谈话》《流行性婚变》《大房地产商》《海天之恋》《执政能力》《明朝三帝秘录》(上、下册)《国风》《团政委》《十三棍僧》《自己埋单》《执政者》《用一生去忘记》《小姨多鹤》《画虫儿》《金銮殿·绿头签》《向天倾诉》《天下苍生》《驻京办主任(三)》《教授横飞》《玄武》《破茧而飞》《八月狂想曲》《折腾》《徐霞客传奇》(上、中、下册)《妙音鸟》《独生》《乡镇干部》《泥太阳》《推拿》《农民帝国》《商路》《那情那欲那上帝》《我还活着》《省长秘书》《市长秘书前传》《远山风云》《石羊里的西夏》《老滩》《官场高速线》《悲怆的灵魂》《俗世奇人》《草原》《透不过气》《朱大琴,请与本台联系》《豆汁记》《灶上还有绿豆羊肉汤》《六本书》《梅山》《国家订单》《饭事》《拍砖手老柴》《超人中国造》《圆寂》《下水》《唇红齿白》《羊群入城》《天河》《布基兰小站的腊八夜》《东莱五记》《大登殿》《罗坎村》《子弹与花》诗歌《帕米尔当代诗歌典藏》《中年心迹》《有爱相伴》《瓦砾上的诗》《奥运诗典》《奥运中国》《跨越:纪念中国改革开放三十年诗选(1978-2008)》散文传记《沉静欢乐》《外滩·影像与传奇》《秀韵天成凌叔华》《物行天下》《煎饼花儿》《北纬52度》《红楼别样红》《谁为人类忏悔》《捕风者说》《烟雨展拾》《莲灯微光里的梦》《刘胡兰传》《转身》《拉萨黎明前的篝火》《雷公讼》《人性的光芒》《趋近自然》《孙犁的话题》《岳莹享堂、三碗清水及其他》《在潇潇秋雨的夜晚》《铁皮,在风中悲吟》报告文学、纪实文学《五环旗下的中国》《国运——南方记事》《觉建筑》《旷野无人》《5·12——悲情与悲歌》《我们的故事》……戏剧曲艺杂技 魔术电影音乐舞蹈美术书法 篆刻摄影图书馆群众文化区县文情

章节摘录

插图：2008年，对于中国而言，是具有特殊意义的极不平凡的一年。

我国人民战胜了罕见的南方部分地区严重低温雨雪冰冻灾害，战胜了四川汶川特大地震灾害，成功举办了北京奥运会和残奥会，圆满完成了神舟七号载人航天飞行任务，隆重纪念改革开放30周年，沉着应对世界经济形势急剧变化造成的冲击，取得了举世瞩目的成就。

展现人类精神世界的文学作品，自然也受到这些重大事件的刺激和影响，故而2008年的文学显得格外关注现实，充分展现了重大事件对文学的介入。

尤其是在诗歌、散文、纪实文学和报告文学、网络文学中。

北京的作家深入救灾第一线，创作了大量文学作品，为抗灾救灾和灾后重建发挥了积极作用。

诗歌《有爱相伴》《奥运中国》《奥运诗典》等一系列反映汶川地震、北京奥运盛事的诗歌集集中出版，反映了诗歌这一体裁及时反映现实生活的特点；报告文学纪实文学更是如此：《五环旗下的中国》《国运——南方记事》《5·12——悲情与悲歌》《天堂上的云朵》《激荡人生》等，无一例外地体现了重大事件对人们精神世界的影响。

小说方面，大众文学成为2008年小说的趋势。

涉及官场、反腐、底层文学、高校知识分子批判的长篇小说，沿袭了上年度饱满的势头，其迎合大众审美品味的意图愈发明显，《执政者》《驻京办主任（三）》《乡镇干部》《教授横飞》等一系列作品的发表，显示文学与市场的关系愈发密切。

2008年中短篇小说的创作，作家们继续关注底层的社会生活，尤其注重对其精神层面的反映，在丰富多彩的内容中，充分展现了作家独特的文字风格与底蕴。

如《俗世奇人》（短篇小说集）、《豆汁记》、《拍砖手老柴》等。

风格迥异，好看耐读的作品，使得2008年的中短篇小说在质与量方面均呈稳步上升态势。

2008年重大事件也同样影响了小说的创作：《向天倾诉》展现航天人20多年来的奋斗历程；《破茧而飞》则反映了国有企业改革的风风雨雨；《八月狂想曲》是全国第一部以北京奥运为题材的长篇小说。

这些均使得2008年小说创作具有浓郁的时代色彩。

重要作家的长篇名作虽不如上一年度丰富，但仍不乏可圈可点之作。

王朔《和我们的女儿谈话》、赵本夫的《无土时代》、毕飞宇的《推拿》、蒋子龙的《小姨多鹤》和《农民帝国》等作品都带给人们强烈的震撼与思考。

网络文学，从1998年痞子蔡的《第一次的亲密接触》在互联网发表至今，网络文学越来越成为文学界的新兴力量。

2008年，针对网络文学十年历程的各种总结、盘点活动不断。

官方机构与民间组织多次联手举办了一系列关注、研究网络文学的活动。

尤其是10月国家版权局和北京市人民政府共同主办的“2008原创网络文学评选”活动及17K网站与《长篇小说选刊》联手承办的“网络文学十年盘点活动”，评选出一批网络文学的优秀作品，如《我们的师政委》《巫颂》《家园》《尘缘》等，综合来看，2008年的网络文学依然是以玄幻类型为主，但是题材进一步多元化。

2008年网络文学继续保持了数量的增势，我们有理由期待网络文学在质量上的飞跃。

翻译文学方面，新的国际类型小说的引进在2008年达到又一个高潮，如侦探、惊悚、灵异小说等。

自传体小说《越狱》及“阿加莎克里斯蒂侦探推理系列小说”为中国读者带来了不同的体验。

<<北京文化艺术年鉴2009>>

编辑推荐

《北京文化艺术年鉴2009》是由方志出版社出版的。

<<北京文化艺术年鉴2009>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>