

<<历史的反动与进步的幻象>>

图书基本信息

书名：<<历史的反动与进步的幻象>>

13位ISBN编号：9787802390157

10位ISBN编号：780239015X

出版时间：2013-1

出版时间：昆仑出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历史的反动与进步的幻象>>

作者简介

路文彬，博士、教授；学者、作家。

出版有长篇小说《流萤》、《天香》、《你好，教授》，长篇随笔《阅读爱情》，学术论著《历史想像的现实诉求——中国当代小说历史观的承传与变革》、《视觉时代的听觉细语——20世纪中国文学伦理问题研究》、《视觉文化与中国文学的现代性失聪》、《理论关怀与小说批判》，另有译著《迷失的男孩》、《我母亲的自传》、《安琪拉的灰烬》、《女性与恶》、《动物英雄》等。

现居北京和威海。

<<历史的反动与进步的幻象>>

书籍目录

<<历史的反动与进步的幻象>>

章节摘录

版权页：“17年”中国乡村文学在重新构建土地的意义时，不仅整合了零散的土地，而且也赋予了其以新的生命。

如《正月新春》（康濯）中所描写到的那面“北望坡”，在过去，这是“一面有名的穷坡。

从坡根往北望，山连山，梁串梁，山坡上尽是桦树、荆、蒿、葛针和野草，尽是陡的、削的、凹的、凸的山洞和山崖，四外没长过什么养人的东西，找不出什么干净的平地。

亘古以来，不知道有多少年，这里没有过人烟，只住着野兽……”可到了今朝，它竟而开始焕然一新：“看起来。

北望坡哪里是什么穷坡！

世道一成了人民的，坡上就尽长养人的物件！

而且，坡坡还是村里建设的根本，是平原上人们想也想不来的宝贝呢……”一面山坡新旧社会的两种不同变化，企图阐明的就是土地的意识形态真理。

让农民获得土地还不是最终的目的，最终的目的应是使其收获关于土地的真理。

或许，秦牧创作于1960年的散文《土地》更算得上是一篇关于土地真理的启蒙性宣言：“呵！

这宝贵的土地！

不事稼穡的剥削阶级只知道想方设法地掠夺它，把它作为榨取财富的工具，而亲自在上面播种五谷的劳动者才真正对它具有强烈的感情，把它当做命根子，把它比喻成哺育自己的母亲……”——这是原始意义上的质朴土地，它关涉着农民的生存和繁衍。

接下来，他又写道：“土地的长度和面积计算单位可以用丈，用公里，用亩，用公顷，然而在含有国土的意义的时候，它的计算单位应该用一寸、一撮来衡量。

因为它代表一个国家的主权，一寸土都绝不容侵犯，一撮土都是珍宝……”——这是现代意义上的升华了的土地，它象征着民族的人格与尊严。

在完成土地意义由个人向集体、由私人空间向公共空间的过渡之后，秦牧也开始毫无例外地讴歌这一蕴藉着崭新真理含义的土地：“二十年代以来。

中国共产党领导全国人民进行了革命斗争，打垮了反动统治者，推翻了剥削制度，进行了土地改革，土地的镣铐才被彻底打碎。

劳动人民才真正成了土地的主人。

我们热爱土地，我们正在豪迈地改造着土地，使它变成一片锦绣……”同样，在秦牧这里，对于土地的热爱亦是通过对它的改造和索取表现出来的：“干呵干呵，向土地夺宝，把我们所有的土地都利用起来。

一定要用我们这一代人的双手，搬掉落后和穷困这两座最后的大山！

”

<<历史的反动与进步的幻象>>

编辑推荐

《中国新锐批评家文丛:历史的反动与进步的幻象》由昆仑出版社出版。

<<历史的反动与进步的幻象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>