

<<宜宾方言研究>>

图书基本信息

书名：<<宜宾方言研究>>

13位ISBN编号：9787802401334

10位ISBN编号：780240133X

出版时间：大众文艺出版社

作者：左光福

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宜宾方言研究>>

内容概要

一位事业有成的中学校长，出于对方言的爱好，更出于对自己母语究竟的探询，涉足了汉语方言研究领域，并以自己的母语——四川宜宾王场方言入手，最终著成集宜宾方言词汇、语音、方言字及语法全方面反映宜宾方言的著作《宜宾方言研究》，他就是左光福老师。

左光福老师是喜捷中学的一名退休教师，同时也是全国汉语方言学会会员、四川省语言学会会员。他长期从事四川湘语和西南官话的研究，在国家、省、市级报刊上发表论文十余篇。

是在左光福读函授大学的时候。

那是80年的一个暑假，左光福在西师听现代汉语课，讲授汉语课的老师讲到方言的时候，对方言统筹地介绍了一下。

左光福听的时候就在想：“自己的母语是属于什么方言呢，我一定要研究出来。”

漫漫研究路

之后，左光福就开始了方言研究方面的工作，马上订阅了方言类的杂志、刊物，并收集相关方面的资料。

可是，当左光福翻阅方言类杂志、刊物的时候，他发现自己根本就看不懂相关的文章。

但是，左光福并没有因此打退堂鼓，反而积极地开始了古语言学的学习。

从此，左光福一边展开了对方言的漫漫研究路，一边也踏上了对古语言的漫漫求学路。

由于左光福当时在王场职中担任校长职务，且任教两个初三班级的语文教学，他只能在百忙之中一点一滴地挤时间出来搞研究，很多时候只能在夜深人静的时候，他才能不被打扰地专心致学。

左光福利用这些宝贵的时间，了解到了宜宾县邱场、永兴、花古范围内的地方语言音系特色，著成《宜宾王场方言音系》，并向《方言》杂志去稿。

《方言》当时的编辑冯爱珍在看过左光福的这篇文章后，便被文中所记录的方言现象所吸引住了。

冯爱珍联系上了左光福，希望他从词汇、语音、方言字和语法区别上，全面地反映方言的特点。

左光福重新编写后，1995年《方言》杂志第一期刊登了《四川省宜宾王场方言记略》。

之后不久，左光福成为了全国汉语方言学会的会员，“别人都是这个大学的教授、那个大学的博士，而我只是一个小小的农村中学的老师。”

事隔多年，左光福依然对当时的场面记忆犹新：“有一个北大的教授问我是哪个大学的，我说我是中学的，他当时感到非常震惊。

西昌师专一位副教授对我说‘你还敢在《方言》上发表文章啊！

我们连想都不敢想。

’那可是非常权威的一本刊物啊。”

当说道研究过程中的困难，左光福感叹道：“那可是太多太多了。”

首先因为学识不够，一些学术上的问题无法得到解决，左光福就靠自学，首先在短时间内就把国际音标这个难关攻破了。

后来左光福到喜捷镇中学后，没有再担任校长职务，时间比以前充裕了，左光福这才一心扑到了对宜宾方言的研究工作上。

可困难依旧有很多。

当时左光福只能在宜宾市图书馆借可以查阅的资料书籍，其中有一本古文字典，图书馆分为了三册，可规定一次只能借一本书，有时候左光福要查一个字，需要从喜揭专程到当时大观楼图书馆借阅上册，若上册没有，又得重新借阅下册。

<<宜宾方言研究>>

为了致力方言研究，左光福至今没有一分钱存款。
大学校里有图书馆，需要的资料就得一张一张地复印拿回去学习。
1960年出版的一本《四川方言音系》，还只能让在北京读书的儿子从中国国家图书馆里复印。

为研究语言作出更大贡献

经过历时10余年的研究，左光福终于著成了《宜宾方言研究》。
如实地反映了入声字在宜宾方言中的特点，为今后语音史的学者提供依据。
同时，长江上游岷江下游沿河一带的方言中入声字的相似特点，也为研究这一带地区的历史时，提供了语言上的依据。

如今，左光福老师已经退休了，有个更充裕的时间。

他有一个愿望：要利用自己退休后的时光对更多的地方方言进行搜集和整理，为今后研究语言的发展和变化留下一份有价值的研究资料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>