

<<你唱的歌儿真好听>>

图书基本信息

书名：<<你唱的歌儿真好听>>

13位ISBN编号：9787802406421

10位ISBN编号：7802406420

出版时间：2010-7

出版时间：大众文艺出版社

作者：邵孤城

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<你唱的歌儿真好听>>

### 内容概要

在80一代的年轻小小说作家中，邵孤城是颇具代表性的一员，他的小小说题材涉猎广泛，笔法摇曳多姿，呈现着年轻作家独特的思考和感悟，但他的作品也有一个共性的元素，就是吸纳传统营养，锻造人文精神，同时，又富有独具特色的积极意义上的探索。从整体上看，邵孤城的小小说是传统模式、传统写法的继续。他继承了一贯的写作手法，甚至取材、语言都变化不大。只是，在自己独有的领域，继续巩固其底蕴，此类作品虽说在探索意识上显得单调一些，但是对文化底蕴的挖掘上，却是一种巩固。老题材、老风格写出新精神，是更加不容易的。他的作品为我们展示的是，在文学嬗变过程中，一朵水花融入江河的精彩一瞬！

## <<你唱的歌儿真好听>>

### 作者简介

邵孤城，江苏常熟人，1980年生，江苏省作家协会会员，江苏省微型小说研究会副秘书长。2004-年开始小说创作，作品散见于《小说选刊》《长江文艺》《芳草》《星火》《雨花》《黄河文学》《鸭绿江》《小说界》《百花园》等文学期刊，曾获第17届梁斌小说奖、《小小说选刊》2005-2006全国小小说佳作奖、《百花园》全国首届小小说作家巡回展新人奖等，连续3年获得全国微型小说年度评选奖，2008年入选“新世纪小小说风云人物榜·新36星座”。现任江苏星驰生物科技有限公司企划部编辑。

## <<你唱的歌儿真好听>>

### 书籍目录

第一辑 你唱得歌儿真好听你唱得歌儿真好听怎样把沈小默留下来寻找刁德守护一棵树山水一家亲祝你生日快乐借条1976年的死亡一个好人永远的花园第二辑 虞城传奇出道汤一笔绝杀赵古泥大隐头汤面出家根雕王第三辑 17岁，无关堕落有心栽的花17岁，无关堕落给雨凡打电话18岁成人仪式千言万语抵不过一句话青春三人行男孩不砍价一抽屉诗歌和一抽屉小说第四辑 下辈子还要做人预言家旅行家战争家职业病一次特殊的授奖一次失败的劫持热情的哈瓦茨下辈子还要做人三只脚的鸡第五辑 人生百味饭在锅里复仇的女人辞职的民工肯德基和天上人间还施彼身失忆的天天子债父偿女孩很怪第六辑 大千世界你是我的VIP打人的老师是好老师最关键的人我爸爸是阿良坐车，进城最后一课使命遭遇一个“贼老婆瞑目第七辑 乡村即景祛邪被半支烟出卖东进，东进恍惚流浪猫谢富贵之死修路风波杜鹃第八辑 往事烟云美人关人心可堵心病霸王别姬附录：1980年出生的邵孤城邵孤城小小说综论

## <<你唱的歌儿真好听>>

### 章节摘录

过完腊月十五，司机就不愿意跑长途了，货主找上门的时候，韩老五正惬意地抿着老酒。我妈早办好年货，准备好好过年了。

货主是个戴着黑纱的年轻女人。

她找了很多司机，可没人愿意接这单晦气的生意，他们让她找韩老五试试。

他们说，整个北兴镇，只有韩老五拉过死人。

15年前，我爸的尸体就是韩老五拉回来的。

货主一进门就给韩老五跪下了。

这个年轻女人反反复复说着：“大哥，求你了”、“求你了，大哥”。

韩老五点头的时候，我对我妈说：“我想押车！”

我妈没有反对：“这趟，你捎上他！”

她看着一脸不乐意的韩老五说，“好歹也是胡老三的儿子，也该让他尝尝跑车的滋味。”

韩老五不再说话。

我坐上副驾驶的位置，韩老五检查完车况，跳上驾驶室。

他看了我一眼，说：“等会儿天黑了，你怕不怕？”

说完，韩老五指了指车厢。

我明白韩老五的意思，那口装了死人的棺材，就在我们身后。

我嘴硬，说：“不怕。”

“好，有种！”

韩老五拍了我一下，“出发！”

我爸死后第二年，韩老五搬进我家，成了我的继父。

我不喜欢这个三棍子打不出一个闷屁的韩老五，我常想，为什么那场车祸，死的不是韩老五呢？

.....

## <<你唱的歌儿真好听>>

### 编辑推荐

这首我常常躲在房里唱的歌，被我和韩老五一路唱着回了家。  
我不知道，为什么我们都唱到哽咽，唱到泪流满面，可我们却依然一路歌唱！

<<你唱的歌儿真好听>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>