

<<潘文彬讲语文>>

图书基本信息

书名：<<潘文彬讲语文>>

13位ISBN编号：9787802410824

10位ISBN编号：7802410827

出版时间：2008-8

出版时间：语文出版社

作者：潘文彬 著

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<潘文彬讲语文>>

### 内容概要

《名师讲语文：潘文彬讲语文》是语文出版社语文名师出版工程重点项目，由于漪先生领衔主编，顾黄初先生欣然作序。

新课改以来第一套新生代语文名师教育理念和教学实践的自我总结大系。

活跃在课改第一线的语文教学界领军人物以“讲”的形式，展示其深邃的语文教育思想、独特的语文教学风格。

## <<潘文彬讲语文>>

### 作者简介

潘文彬，小学语文特级教师、国家级骨干教师。  
先后获得“全国优秀教师”“江苏省优秀教育工作者”“南京市劳动模范”“南京市优秀教育工作者”“南京市语文学科带头人”“南京市优秀青年教师”等荣誉称号。  
多年来致力于小学语文教学研究，倡导“灵动而实在”的教学风格。  
先后在《语文教学通讯》《中小学教师培训》等刊物上发表100余篇教学论文，出版专著《走在语文路上》。

## 书籍目录

我的语文人生乡村，我童年的课堂晓庄，我梦想的锚地机会，就在际遇之中思想，砥砺我的教学智慧  
写作，改变我的生命状态孩子，你们要这样去作文M4，一个好汉三个帮F6，愿作春泥来护花美国，我  
们教育的鉴镜我的语文理念莫让语文迷失了自我实在：语文教学的当然境界在“简单”与“不简单”  
之间行走把语文植人语文的土壤之中语文教学：守住“双基”这道底线鸳鸯绣取凭君看“巧”把金针  
度与人——漫谈叙事性作品及其教学寻求习作教学的“本然”习作，流淌儿童智慧的溪流“我手写我  
心”岂能遭受颠覆——兼与何捷老师商榷最重要的是感情真实——《质疑“想象合理”》之质疑想象  
，怎一个“自由”了得——再谈习作中想象的合理性兼与张宏军老师商榷我的语文实践探寻语文教学  
的最佳路径——《最佳路径》教学实录与反思语文教学要“语文”一些——《生命的林子》的教学及  
思考本真的教学灵动的课堂——《爷爷的芦笛》课堂实录及互动评课智慧：从文本语言中滋长——《  
孔子游春》课堂实录及教学前后自主探究主动发展——《鸟的天堂》初读教学课堂实录与反思让学生  
自己与文本对话——《西江月·夜行黄沙道中》教学实录与反思用语言绿化学生的心灵——《邓小平  
爷爷植树》教学设计在读悟中滋生言语智慧——《难忘的一天》教学设计咂摸语言体味情愫——《西  
湖》教学设计在学生心田播下美的种子——《拉萨的天空》教学设计诗意，在吟哦中流溢——《古诗  
两首》教学设计把语言植入学生的心灵——《为人民服务》教学设计放飞想象写真个性——“想象作  
文”教学实录与反思自主，并快乐着——苏教版三年级上册《习作1》教学设计放飞心灵抒发真情—  
—苏教版五年级上册《习作1》教学设计创设实践语文的互动平台——人教版一年级下册《语文园地  
四》教学设计自主实践促进发展——苏教版三年级上册《练习7“学用字词句”》教学设计我的教学  
语录我的教学语录

## &lt;&lt;潘文彬讲语文&gt;&gt;

## 章节摘录

乡村，我童年的课堂 1966年5月，我出生在南京北部的一个山清水秀、民风淳朴的山村。这里是歌谣生长的地方，著名的民歌《茉莉花》就诞生在我的故乡。

小时候，我的曾祖母最疼我，她无论走到哪里，都把我带在身边。

曾祖母虽然没有念过一天书，也不识一个字，但是口才好。

在我的记忆中，我经常坐在她的身边，听她唱歌谣，讲故事。

有时候，曾祖母把我搂在怀里，用甜润的嗓音深情地吟唱那些在故乡流传的歌谣：“好一朵美丽的茉莉花，芬芳美丽满枝丫，又香又白人人夸……”“小老鼠，上灯台，偷油喝，下不来--老鼠老鼠你别急，抱个狸猫来哄你。

”那歌声绵绵的，柔柔的，好似和煦的清风，吹开我的心扉；恰如潺潺的溪水，流进我的心田。

有时候，曾祖母把我带到门前树阴下，绘声绘色地讲那些在乡间流传的故事：什么“劈山救母”呀，什么“木兰从军”呀，什么“大闹天宫”呀……这些引人入胜的故事，总是让我听得入迷。

每当农闲或逢年过节的时候，村民们经常会把戏班子请到村里来唱戏。

这时，锣鼓喧天，歌声悠悠，笑语阵阵，整个村子都沸腾起来。

从演员们那散发着乡土气息的表演当中，我知道了秦香莲的故事，知道了牛郎织女的故事，还知道了梁山伯与祝英台的故事。

小的时候，村里没有电视，但家家户户都通上了有线广播。

每天晚上，广播里有半小时的“评书剧场”。

这是最让我开心、最让我期待的时刻。

因为这时候我可以坐在家全神贯注地收听王少堂的扬州评话《武松打虎》、刘兰芳的评书《杨家将》《岳飞传》……他们讲的评书跌宕起伏，扣人心弦，把我的整个身心都陶醉了。

故乡的灵山秀水、民风民俗也为我的童年抹上了明丽的色彩。

春天，乡村树木葱茏，麦苗青青，菜花金黄，蜂蝶翻飞。

这是挖野菜的最好时节。

放学回来，我常常拿着铲子，挎着篮子，和几个小伙伴一起到田间埂头去挖野菜。

在美丽的大自然中，我认识了不少野菜--晓得了荠菜开的是白色小花，枸杞要采新冒出来的嫩头，马兰头一长一大片……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>