

<<福尔摩斯探案集>>

图书基本信息

书名：<<福尔摩斯探案集>>

13位ISBN编号：9787802437883

10位ISBN编号：7802437881

出版时间：2011-7

出版时间：中航出版传媒有限责任公司

作者：（英）柯南道尔 著，郭漫 选编

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<福尔摩斯探案集>>

前言

身材瘦削，长着鹰钩鼻，头戴一顶猎鹿帽，身披一件风衣，手握一只烟斗，或出没于迷雾笼罩的庄园古堡，或端坐在炭火摇曳的壁炉旁……他就是侦探小说大师柯南道尔笔下的福尔摩斯。

福尔摩斯是西方侦探学的集大成者，他破案的方法推理严密、准确，读者从中不仅可以领略福尔摩斯的正义、机智和勇敢，还可以掌握一定的推理探案知识。

福尔摩斯早已成为神探的代名词，无论是大人还是小孩都为之着迷。

华生医生的出现更是本书的亮点。

他作为福尔摩斯的室友和助手，耳闻目睹了福尔摩斯的生活和破案经历，拉近了读者和福尔摩斯的距离。

以华生的视角统领整个故事，让读者可以和华生一起，近距离地观察福尔摩斯的一言一行，融入他的喜怒哀乐中。

生活中的我们都是华生，在疑云密布下看不清事实的真相，而福尔摩斯指引着我们，步步深入，直至真相被揭开。

《福尔摩斯探案全集》是世界文坛脍炙人口的优秀作品，是近百年来全世界最畅销的侦探小说。全书每一篇皆由一具尸体（或失踪人口）拉开故事的序幕，然后侦探出场办案、人人似乎都有涉案的嫌疑。

在高潮迭起的情节中，神探与罪犯对抗、正义与邪恶对立，透过神秘幽晦的谋杀案，关切杀人背后的原因，也剖析心灵黑暗面的社会背景。

本书从《福尔摩斯探案全集》中精选了9篇具代表性的故事，是爱好推理小说读者首选的经典读物。

匪夷所思的案件，扑朔迷离的案情，细心缜密的推理，惊险刺激的冒险。

在与罪恶和魔鬼的较量中，福尔摩斯运筹帷幄、抽丝剥茧，一步步驱散了头顶的阴霾。

在最后一刻，将真相缓缓道来，而后我们终于恍然大悟…… 编者

<<福尔摩斯探案集>>

内容概要

本书精编了八个经典的有关福尔摩斯的故事，均为风靡世界、经久不衰的佳作名篇，具有很强的代表性。

这些案子都是曲折离奇、引人入胜，故事的发展往往又出乎意料、险象环生，会让读者爱不释手。

小说将跌宕起伏的情节、缜密的逻辑推理、细致的心理分析和福尔摩斯这个个性鲜明的人物形象相结合，揭示了社会的现实问题，宣扬了邪不压正的思想。

作品充分表现了人性中善与恶的较量，宣扬了正义和善良。

<<福尔摩斯探案集>>

作者简介

作者：(英国)柯南道尔 编者：郭漫

<<福尔摩斯探案集>>

书籍目录

银色马
海军协定
驼背人
证券经纪人的书记员
黄面人
希腊译员
身份案
红发会
博斯科姆比溪谷秘案

<<福尔摩斯探案集>>

章节摘录

版权页：他伸手拿出他的旧金鼻烟壶，壶盖的中心嵌上了一颗紫色水晶。

它的光彩夺目同他的朴素作风和简单生活成为鲜明的对照，于是我不得不加以评论。

“呵，”他说，“我忘记有几星期没见你了。”

这是波希米亚国王为酬谢我在艾琳·艾德勒相片案中帮了他的忙而赠送的小小纪念品。

”“那个戒指呢？”

”我看了看他手指上光辉夺目的钻石戒指问道。

“这是荷兰王室送给我的，由于我给他们破的案件非常微妙，即便是对你这么一位一直诚诚恳恳地把我一两件小事都记述下来的朋友，我也不便透露。”

”“那么，目前你手头上有什么案件吗？”

”我很感兴趣地问他。

“有那么十一二件，但是没有一件是特别有趣的。”

它们是重要的，你了解，但是并不是有趣的。

的确，我发现在通常不重要的事件里倒有观察和可以机敏地分析因果关系的余地，这样的调查工作就很有趣了。

罪行越大，往往越简单；因为罪行越大，一般地说，动机就越明显。

这些案件中，除了从马赛来要我办的那个案件颇为复杂以外，其他就没有一件特别有趣了。

不过，也许再过一会儿，就会有更有趣的案件送上门来的，因为如果我不是大错而特错的话，现在又有位委托人来了。

”他从椅子上起身，站到拉开了窗帘的窗前，往下看着那灰暗而萧条的伦敦街道。

我从他的肩上往外看去，对面人行道上站着一个高大的女人，颈上围着厚毛皮围脖，插着一根大而卷曲的羽毛的宽边帽子，以德文郡公爵夫人卖弄风情的姿态，歪戴在一只耳朵上面。

在这样盛装之下，她神情紧张、迟疑不决地向上窥视着我们的窗子，同时身体前后摇晃着，手指烦躁不安地拨弄着手套的纽扣。

突然，像游泳者从岸上一跃入水那样，她急遽地穿过马路，我们听到了一阵刺耳的门铃声。

福尔摩斯把烟头扔到壁炉里，说：“这种征兆，我以前看见过。”

在人行道上摇摇晃晃经常是意味着发生了色情事件。

她想要征询一下别人的意见，但是又拿不定主意是否应把这样微妙的事情告诉别人。

就在这点上也要加以区别。

当一个女人觉得一个男人做了很对不起她的事的时候，她不再摇晃了，通常的征兆是急得把门铃线都给你拉断了。

现在这个我们可以看作是一桩恋爱事件，不过这个女子并不怎么愤怒，而只是迷惘或忧伤。

好在目前她亲自登门造访，我们的疑团也就可以迎刃而解了。

”

<<福尔摩斯探案集>>

媒体关注与评论

先生，在花园里有一个教堂废墟，古旧得已没人知道 它的年代了。
它下面有一个地穴，是本地有名的闹鬼地 方。
白天那地穴又黑又潮，荒凉可怖，晚上更没有几个人 敢走近它。
但我们的主人不怕。
他一辈子没有怕过任何事 情。
可是他夜晚到那儿去干什么呢？

——选自《肖斯科姆别墅》

总觉得，文字之美便足美在其纯粹，不需借助其他任何多余的介质，便可让我们透过具象的白纸黑字，体会那些字里行间飘荡着的或柔软、或铿锵、或无奈、或释然、或悲伤、或喜悦的种种情绪与情怀，堪或是弥漫在空中的味道……任何生硬的图解、注释都是多余的，这时，我们想要的——只有文。

——一个“文字控”的独白

<<福尔摩斯探案集>>

编辑推荐

《福尔摩斯探案集》：先生，在花园里有一个教堂废墟，古旧得已没人知道它的年代了。

它下面有一个地穴，是本地有名的闹鬼地方。

白天那地穴又黑又潮，荒凉可怖，晚上更没有几个人敢走近它。

但我们的主人不怕。

他一辈子没有怕过任何事情。

可是他夜晚到那儿去干什么呢？

——选自《肖斯科姆别墅》总觉得，文字之美便是美在其纯粹，不需借助其他任何多余的介质，便可让我们透过具象的白纸黑字，体会那些字里行间飘荡着的或柔软、或铿锵、或无奈、或释然、或悲伤、或喜悦的种种情绪与情怀，甚或是弥漫在空中的味道……任何生硬的图解、注释都是多余的，这时，我们想要的——只有文字。

——一个“文字控”的独白

<<福尔摩斯探案集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>