

<<欧.亨利短篇小说精选>>

图书基本信息

<<欧·亨利短篇小说精选>>

前言

欧·亨利（1862—1910），原名为威廉·西德尼·波特，是美国最著名的短篇小说家之一。

他一生富有传奇性，只接受过几年正规学校教育。

在担任银行出纳员的时候，因为技术故障出现资金亏缺，欧·亨利涉嫌挪用公款而遭到起诉，逃亡一年后被捕入狱。

在监狱服刑的这段日子是他一生中最为黑暗的日子，同时也给了他很多创作的灵感，《重获良知》就是他根据一位同狱犯人提供的故事情节改编而成的。

这段时间，基于犯人的身份不敢使用真名，于是用一部法国药典编者的名字作为笔名。

欧·亨利创作的小说有300多篇。

他的代表小说集有《白菜与国王》、《四百万》、《西部之心》、《被剪亮的灯盏》、《偷运之路》等。

其中，他最出色的短篇小说如《麦琪的礼物》、《爱的牺牲》、《带家具出租的房间》、《最后一片藤叶》、《警察与赞美诗》等都被列入世界优秀短篇小说之中。

本书从中精选了23篇。

从题材的性质来看，他的小说大致可以分为三类：写中美洲特别是写洪都拉斯的；写美国西部特别是写得克萨斯州的；写纽约市特别是写曼哈顿区的。

其中数量最多、写得最精彩的是那些写纽约曼哈顿的作品，故有“曼哈顿的桂冠诗人”之称。

欧·亨利一生困顿，常与失意落魄的小人物同甘共苦，又能以别出心裁的艺术手法表现他们复杂的感情。

他的作品构思新颖，语言诙谐，结局常常出人意料。

因为描写了众多的人物，富于生活情趣，他的作品被誉为“美国生活的幽默百科全书”。

他的作品被译成多种文字，在世界各地都拥有众多读者，他的作品还有不少被改编成电影和电视剧。

编者

<<欧·亨利短篇小说精选>>

内容概要

欧·亨利是美国最著名的短篇小说家之一，曾被评论界誉为“曼哈顿桂冠散文作家”和“美国现代短篇小说之父”。

他善于描写美国社会尤其是纽约百姓的生活，他的作品构思新颖，语言诙谐，结局常常出人意料。

欧·亨利是一位多产的作家，一生创作了300多篇小说，代表作有小说集《白菜与国王》、《四百万》、《偷运之路》等。

《欧·亨利短篇小说精选》收录其中一些名篇，如《爱的牺牲》、《警察与赞美诗》、《带家具出租的房间》、《麦琪的礼物》、《最后一片藤叶》等使他获得了世界声誉。

《纯美阅读：欧·亨利短篇小说精选》从他的名篇中精选了26篇。

<<欧.亨利短篇小说精选>>

作者简介

作者:(美)亨利

<<欧.亨利短篇小说精选>>

书籍目录

麦琪的礼物
证券经纪人的浪漫故事
财神和爱神
警察与赞美诗
带家具出租的房间
咖啡馆里的世界公民
爱的牺牲
龙牙草
最后一片藤叶
命运之路
菜单上的春天
伯爵与婚礼上的来客
耗费钱财的情人
重获良知
被剪亮的灯盏
钟摆
还没有讲完的故事
迷人的侧影
丑小鸭麦吉
托宾的手相
藏匿的黑比尔
生活的陀螺
哈格雷夫斯的骗局

<<欧·亨利短篇小说精选>>

章节摘录

反复数了3次，还是1元8角7分钱。

全都在这儿了，其中还有6角是1分1分的铜板。

这些钱是从杂货店老板、菜贩子和肉店老板那儿软磨硬泡扣下来的，直弄得自己羞愧难当，也深感这种交易实在丢人现眼。

明天就是圣诞节了。

除了扑倒在那破旧的小睡椅上哭号之外，德拉显然没有别的办法。

她也这样做了，可精神上的感慨油然而生，生活就是哭泣、抽噎和微笑，尤以抽噎占统治地位。

当这位家庭主妇逐渐平静下来以后，让我们看看这个家吧。

一套带家具的公寓房子，每周房租8美元。

尽管难以用笔墨形容，可它真称得上“乞丐窝”这个词儿。

楼下的门道里有个信箱，可从来没有装过信，还有一个电钮，也从没有人的手指按响过电铃。

而且，那儿还有一张名片，上面写着“詹姆斯·迪林厄姆·杨先生”。

“迪林厄姆”这个名号是主人先前春风得意之际，一时兴起加上去的，那时候他每星期挣30美元。

现在，他的收入缩减到20美元，“迪林厄姆”的字母也显得模糊不清，似乎它们正严肃地思忖着，是否缩写成谦逊而又讲求实际的字母D。

不过，每当詹姆斯·迪林厄姆·杨回家，走进楼上的房间时，詹姆斯·迪林厄姆·杨太太，就是刚提到的德拉，总是亲切地称他为“吉姆”，而且热烈地拥抱他。

那当然是再好不过的了。

德拉哭完之后，往面颊上抹了抹粉，她站在窗前，痴痴地瞅着灰蒙蒙的后院，一只灰白色的猫正在灰白色的篱笆上行走。

明天就是圣诞节，她想要给吉姆买一份礼物，可是只有1元8角7分钱，这还是她花去好几个月的时间，用了最大的努力一分分地积攒下来的。

一周20美元实在经不起花，总是支出大于预算。

只有1元8角7分钱给吉姆买礼物，她的吉姆啊。

她花费了多少幸福的时间，去筹划送他一件满意的礼物，一件精致、珍奇、贵重的礼物——至少应该有点儿配得上吉姆的东西才成啊。

房间的两扇窗子之间有一面壁镜，也许你见过每周房租8美元的公寓壁镜。

一个非常瘦小而灵巧的人，从观察自己在一连串的纵条影象中，可能会对自己的容貌得到一个大致精确的概念。

身材苗条的德拉，已精通了这门艺术。

突然，她从窗口迅速地转过身来，站在壁镜前面。

她两眼晶莹透亮，但20秒钟之内她的面色失去了光彩。

她急速地折散头发，使之完全泼散开来。

詹姆斯·迪林厄姆·杨夫妇俩各有一件特别引以为自豪的东西。

一件是吉姆的金表，是他祖父传给父亲，父亲又传给他的传家宝；另一件则是德拉的秀发。

如果示巴女王（基督教《圣经》中朝觐所罗门王，以测其智慧的示巴女王，她以美貌著称）住在天井对面的公寓里，有一天德拉把头发披散下来，露在窗外晾干，也会让女王的珍珠宝贝黯然失色。

如果地下室堆满金银财宝，所罗门王又是守门人的话，每当吉姆路过那儿，准会摸出金表，好让那所罗门王忌妒得吹胡子瞪眼睛。

此时此刻，德拉的秀发披散在她的周围，微波起伏，闪耀着光芒，就像那褐色的瀑布。

她的美发长及膝下，仿佛是她的一件长袍。

接着，她又神经质地赶紧把头发梳好。

踌躇了一分钟，一动不动地站在那儿，破旧的红地毯上溅落了一两滴眼泪。

她穿上那件褐色的旧外衣，戴上褐色的旧帽子，眼睛里残留着晶莹的泪花，裙子一摆，便飘出房门，下楼来到街上。

<<欧.亨利短篇小说精选>>

她走到一块招牌前停下来，上面写着：“索佛罗妮夫人——专营各式头发”。

德拉奔上楼梯，气喘吁吁地定了定神。

那位夫人身躯肥大，脸过于苍白，冷若冰霜，同“索佛罗妮”的雅号简直对不上号。

“你买我的头发吗？”德拉问。

“我买头发，”夫人说，“把帽子拿掉，让我看看发样。”

“那褐色的瀑布披散了下来。”

“20美元。”

“夫人一边说，一边内行似的抓起头发。”

P1-2

<<欧·亨利短篇小说精选>>

编辑推荐

郭漫选编的《欧·亨利短篇小说精选》的作者欧·亨利是美国最杰出的短篇小说家，被誉为“美国现代短篇小说之父”，是世界文学史上与俄国的契诃夫、法国莫泊桑并肩的短篇小说大师。他一生留下数百篇短篇小说，其中《麦琪的礼物》、《警察与赞美诗》、《最后一片叶》等是享誉世界的优秀短篇小说。

<<欧.亨利短篇小说精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>