

<<素描>>

图书基本信息

书名：<<素描>>

13位ISBN编号：9787802439153

10位ISBN编号：7802439159

出版时间：2012-3

出版单位：中航出版传媒有限责任公司

作者：易雅琼

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描>>

内容概要

素描是艺术设计专业基础素质教育的必修课。

本书深入浅出、循序渐进的讲述了素描基本常识，以及各种典型事物的素描技法。

本书共分九章，内容涉及素描基础知识、几何体素描、静物素描、石膏像素描、人物肖像素描、人物半身像素描、人物全身像素描、风景素描等。

本书非常适合作为高等院校艺术设计专业及相关专业的教材，也可供企业相关人员自学参考。

<<素描>>

书籍目录

第一章 素描基础知识

本章导读

第一节 什么是素描

一、广义的素描

二、狭义的素描

第二节 素描基础工具

一、笔

二、纸

三、其他工具

第三节 素描的造型要素

一、线条

二、形体与结构

三、明暗

四、空间

五、质感与量感

第四节 构图与透视

一、构图的形式与方法

二、透视的概念与类型

第五节 素描的表现形式

一、明暗素描

二、结构素描

第二章 石膏几何体素描

本章导读

第一节 常见石膏几何体分析

一、立方体

二、球体

三、圆柱体

四、圆锥体

第二节 石膏几何体素描的画法与步骤

一、构图

二、铺大色调

三、深入刻画

四、整体调整

第三节 石膏几何体写生范例

一、两个组合

二、三个组合

三、多个组合

第三章 静物素描

第四章 石膏五官素描

第五章 石膏像素描

第六章 人物头像素描

第七章 人物半身像及全身像素描

第八章 风景素描

第九章 优秀素描作品欣赏

编辑推荐

《全国高等教育十二五精品教材：素描》最大的特色就是内容全面、系统，在吸收了许多先进的知识和理论的基础上，大胆革新、重在实践。

在内容、结构上不仅有必要的理论讲解，还安排了启迪性的本章导读、提示及大量的作品范例，这不仅增加了素描学习的科学性、通俗性、趣味性，而且还能使《全国高等教育十二五精品教材：素描》的使用者在学习中开拓视野、陶冶情操、增长美术知识，轻松掌握素描技法，加快步入艺术的殿堂。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>