

<<醋溜族>>

图书基本信息

书名：<<醋溜族>>

13位ISBN编号：9787802442788

10位ISBN编号：7802442788

出版时间：2009-4

出版时间：现代出版社

作者：朱德庸

页数：492

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>



## <<醋溜族>>

### 内容概要

有朋友开玩笑地问我：当你未婚时，画的是关于婚姻生活的《双响炮》；等你结束单身生活，怎么却开始画起描写未婚男女的《醋溜族》了？

我有一句简单回答：这就是补偿作用。

真的是补偿作用吗？

其实不尽然。

人生的许多事件，固然只有局内人能亲尝况味，局外人更能明晰透彻地冷眼旁观。

在《醋溜族》的创作过程中，我回过头来审视从前那么熟悉的单身日子，竟挖掘出许多当时懵然的幽微细节及红尘心态。

不知该喜还是该悲的我，现在只是以另外一种身份，跳出了这个框框，再观世界。

如果说，《双响炮》是无奈人生的荒谬写照，那么《醋溜族》就是有情人生的荒谬想象与延长。

当然，更重要的是，我非常想画这么的一群人——他们爱漂亮，但不一定整齐；爱新潮，但不一定时髦；他们爱赚钱，但更爱花钱；爱真理，但更爱欲望；他们参与，但不过分介入；他们愿意付出，但更重视回收；他们期盼爱情，却又害怕束缚；他们是完全的个人主义者，却又梦想抓住整个地球——因为他们，使这个世界在各种正常气味外，增添了另一种莫名其妙的酸溜溜的滋味。

这样的一群人，并不像“上班族”、“投票族”般已被确认，但他们真实地存在这个纷乱的大城市里没有被人察觉。

我把他们从红男绿女、纸醉金迷之中找出来，呈现在你面前。

他们，可以说是由我的读者们组成，而由我发现的一种族类。

就让我们来看看这些“醋溜族”吧。

<<醋溜族>>

作者简介

<<醋溜族>>

书籍目录

朱德庸档案月光底下再也没有新鲜事 增订版自序我画醋溜族 原版自序名人推荐目录Scene Scene  
Scene Scene

<<醋溜族>>

章节摘录

插图：



<<醋溜族>>

媒体关注与评论

“朱德庸用一种钝刀子割肉的折磨方式，一种上了贼船下不来的方式，一种两败俱伤的方式，告诉我们什么是爱情。

” ——作家 余华



<<醋溜族>>

编辑推荐

<<醋溜族>>

名人推荐

朱德庸就是用一种漫画的巧妙的方式，一种钝刀子割肉的折磨的方式，一种上了贼船下不来的方式，一种两败俱伤的方式，告诉我们什么是爱情。

——作家 余华对我来说，朱德庸是漫画界的村上春树。

——文化评论家 严博非以前看朱德庸的漫画，逗得人直笑，现在却不同，他的幽默效果更沉稳，体现出一种淡淡的忧伤。

他图解出人生的普遍意义与深沉哲学，我觉得他对人生看得很深很透。

——舞台剧导演 林兆华一大串颠覆恋爱观的现代派鲜人鲜事，我喜欢。

——作家 侯文咏漫画家的话只能相信一半。

——政治、文化评论家 陈文茜喜欢朱德庸绘画的笔触，及看世界自然天成的幽默。

要警惕自己将来不会发生像醋溜女主角的水桶腰！

——作家 吴淡如朱德庸的作品充满尖锐的叛逆性格，可是却让年轻人嗅到了极相近的气味。

——作家 小野

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>