

<<上海娘>>

图书基本信息

书名：<<上海娘>>

13位ISBN编号：9787802444423

10位ISBN编号：780244442X

出版时间：2010-6

出版时间：现代出版社

作者：苏想 编

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海娘>>

内容概要

苏想，不可救药的爱狗人士，一如所有女子，爱一个城市，也爱一个人。苏想比大多女子幸福的是，她在上海这座城市过完童真期，迈过青春期。也如张爱玲，瞬间被爱击中，瞬间嫁作人妇，瞬间经历人生跌转起伏。从何时起，她也爱上倾诉，百般思虑倾注文字。

<<上海娘>>

书籍目录

上卷 烟花 第一章 皮肉生涯 第二章 凶案 第三章 药 第四章 因缘下卷 朝暮 第一章
异乡 第二章 各花归处 第三章 胭脂店 第四章 前世的债往事录

章节摘录

上卷 烟花 第一章 皮肉生涯 1 楼梯 眼睛打的小瞌睡，又一次被屋中嬉笑呻吟的肉体触碰声打断。

听得多了，眼睛也就觉得和外头的猫叫春相差无几，见怪不怪了；就像无论什么肉，再白花花好看，搁在砧板上，还是和猪肉相差无几。

四月的夜，小花厅里还有些潮冷，裹紧了毛衣开衫，眼睛打了个哈欠继续睡。最近流行起绒线衫充外套了，毛衣是南房大先生金盏菊的，洗缩了水，金先生不要了，撂给了眼睛。枣红色的羊毛，袖口绞了黑丝绒的滚边，虽然有些起球，但眼睛很喜欢。

柯小开是精力旺盛的人，每次他来，金盏菊都不得好睡，眼睛也是。明天早上刷马桶的时候，对门的阿青肯定会问：“眼睛，昨日又上夜班啦？夜班费有哇？”以前，柯小开也是给过眼睛小费的，不过仅有一次，因为眼睛不会笑，给了小费也不说谢谢，就拿一双眼睛直瞪瞪看着，让人再没了兴致。

所以，院里打小牌的时候，眼睛也是不许进的，因为一张晦气的面孔。

眼睛晓得院里的其他人都议论金盏菊，因为她总是留客过夜，一丝没有长三堂子一等一的金贵架子，西房的潘先生更是嗤之以鼻地说：“到底是北面小班来的，一身骚气。”

金盏菊是北平来的，但老家是山东。

有时候，她会自己烙饼，卷了葱抹了辣酱发了狠地啃。

吃完了，再一遍一遍嚼了茶叶漱口，漱得嘴唇都泛了白，才罢休。

<<上海娘>>

媒体关注与评论

这是一本可以让人深刻陷入的书，很苏童，很张爱玲。

多少年了，除了苏童笔下的五爷，张爱玲笔下的曹七巧，还没有过哪位作家笔下的人物让我如此揪心。

简单直白的语言所传达出的那一种阴暗，像极了苏童的文字，一点点，一滴滴，浸入骨子里的寒！苏想笔下的旧上海，只借用一个小小的妓院，一群挣扎着生活的女人，真实再现了旧中国的冰山一角，以点带面，将小处尽力放大到极限，这正是张爱玲最爱的写法，苏想很好地传承了这一点。

——琉璃文学评论家 我承认这是我看得最难受的一篇文章——浑身直打冷战，这种感觉从未有过。

我这里所说的，是作者用文字造出来的那个即将崩塌的晦暗的疯狂的世界太逼真。

作者对于文字的驾驭能力，可说已经达到一定的高度。

很艳羡她的手，写得出这样力透纸背的文字。

——意展眉公务员、晋江文学城官方推荐作者 《上海娘》无疑是我近几年来看过最精彩、最有深度的小说，字字珠玑，深入骨髓。

不论是故事架构还是人物雕琢都堪称一绝，实乃一篇难得的上等佳作。

——叮叮编辑 在大众的心目中，老上海最有特色的便是青红帮、戏子，还有妓女。

这一部书，是极有老上海风情的，非有实地考察，仔细阅读许多文献，不能写出来。

亦是难得的世情作品，可供玩味那段历史。

——流浪的蛤蟆起点文学网白金签约作家 苏想大人是专门的作家吧，语言功底太强悍了。

——奶瓶白领 在“说书人”苏想低沉萦回的诉说里，在那些看似波澜不惊的惊心动魄里，在那些嫣红翠绿环佩叮当里，在那些诡谲迷离的氛围里，民国上海众生沉浮。

——蒲扇网上书评人 老上海，念出来令人心碎的三个字。

时光给往事镀上了青苔，这座城，以及她的女人们，也在往事中飘摇走远，碎影斑驳，日渐不可闻声、不可辨形。

时间从民国一路蜿蜒到解放后。

上海四-B路。

聚春院与敷香院。

一群女子，十三玲珑、金盏菊、十三翡翠、潘楚怜、裘纨素、柳月来、肖凰、沈容倩，八大女先生，婀娜芬芳，一夜夜在老上海的辰光中摇摆走过。

多少年月过去，巷陌起高楼，物易人非，这声脆笑已不是掩帕莺啭的那声。

喧嚷无声，繁华寂寞。

人生不过如此。

——丹飞本书策划人

<<上海娘>>

编辑推荐

一座城市和她的女人们。
女子的寂寞，也是世人的寂寞。
苏想是当世张爱玲。
各大学文学院、各中学语文老师同声推崇。
《上海娘》让我明白，人生还是看不透为好。
看透了爱情的人 是要死心的，看透了人生的人是要出家的。
看过此书的女读者的MSN签名。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>