

<<闯荡澳洲>>

图书基本信息

书名：<<闯荡澳洲>>

13位ISBN编号：9787802448056

10位ISBN编号：7802448050

出版时间：2010-8

出版时间：现代出版社

作者：崔继丹

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闯荡澳洲>>

前言

亲爱的女儿：那一年，在西方过圣诞节的日子，你在中国出生了。在产房门外的我，听到了你的第一声啼哭，并没有觉得惊天动地，也没有分辨出什么特殊的旋律。让我和你妈高兴的是，你很正常。接下来就是我们忙忙碌碌、毛毛糙糙地哺育你，盼着你快点长大。虽然，既无育儿经验又缺经费和精力，拉扯一个吃奶孩子（吃牛奶）很辛苦。可是，因为你的到来，给咱这个小家带来了无尽的欢乐。记得你从小很好吃、喜美食。可咱家那时经常发生“金融危机”，基本属于“月光族”，老爸隔三岔五就到菜市场去寻找扒堆儿菜。

有一次，你（大约三岁）提出要吃饺子，我们满足了你的要求。当三鲜馅饺子端上桌子，你兴奋异常，可能是为了表示高兴，拿起一个碟子摔到地上。你妈说：“你再摔一个！”你毫不犹豫地又摔一个碟子，那时咱家的碟子还没多到可以随便摔的程度。你妈生气了，教训你：“好你个小东西，这么丁点儿就敢摔碟子，摔一个不过瘾还摔两个，你是不找挨打呀？”你却一脸无辜地说：“是你让我再摔一个！”我在一旁击节喝彩：“摔得好！这孩子真听话。”后来，咱家换了塑料碟子，你就再没摔过。

还记得，你从小就很务实。有一次，你妈下楼去洗菜（那时咱家住的是旱楼），把你放到藤椅上，你不小心摔到地上。我回家后，你让我看头上的包，我问你哭了没有？你说：“没哭，我妈没在屋，哭也没用。”这种儿童实用主义让我很长见识，原来哭也需要有听众啊！

在你成长的过程中，我们确实没有像别的父母那样对你精心呵护，基本属于粗放散养。那时，你妈在报社，我在文化局，都是单位的小头目，经常不能按时下班。因此，你不得到处混饭吃，楼上楼下，张王李赵，一概通吃。不仅吃，回家还要发表评论，谁家饭凉、谁家菜淡，哪家屋冷、哪家灯暗，你都能绘声绘色地讲给我们听。也许，你善于观察生活的习惯和能力是与生俱来的。

你的少年时期也很特别，我们没有时间带你去饱览祖国的大好河山，你的星期天和节假日大部分是跟你妈在《法制与文明》杂志社度过的。跟着叔叔、阿姨分杂志、打包装、贴信签，什么活都干。别人叫你“小总编”，其实，你就是他们的义务童工。后来，你上大学时，还真给自己封了个“总编”的头衔，组织同学办了一张报，从组稿、画版、到印刷发行，样样在行。报纸出来后，你受到了校领导的大力表扬。出国留学到澳洲，你又牵头创办了一份《学声报》，得到了中国领事馆的赞扬和支持。我为“崔总编”的成就感到高兴，你妈则自鸣得意地说：“看看！要不是从小总跟我去杂志社，她能会办报吗！”这份荣誉当然可以归功于她。

<<闯荡澳洲>>

内容概要

《闯荡澳洲》收集了作者旅澳生涯中撰写的随笔和散文，真实记录了作者在澳洲拼搏、奋斗、成功的酸甜苦辣。

从一个孤立无依的留学生到澳大利亚国家电台的主播，到跻身政坛的议会竞选官，作者的经历给怀揣梦想踏上澳洲土地的年轻人以鼓舞和激励。

作者文风幽默、观点犀利，从文化对比的角度，生动描述了海外人生。对西方政治竞选内幕的报道系列，亦填补了人们对西方政治的认知空白。

<<闯荡澳洲>>

作者简介

崔继丹，东北丫头，80前，澳大利亚莫纳什大学新闻传媒硕士。
主持人、制片人、澳大利亚前议会竞选官。

<<闯荡澳洲>>

书籍目录

我为你骄傲（代序）兄弟姐妹咱不哭威廉教授人难临头破釜沉舟不打无准备之仗迟到的幸福播音室日
志适者生存竞技场对不起，不伺候三百六十行三百六十行 / 私人侦探三百六十行 / 耳朵三百六十行 /
饭店后厨帮女性茶座女性茶座 / 留守女士女性茶座 / 浮世绘胜者王侯前言昭猫撞上老鼠精衣食父母得
民心者得天下钉子户议员的人缘胜者王侯磨刀霍霍一个好汉三个帮华人的力量获胜者——王侯尾声继
丹所见家庭寄宿（上）家庭寄宿（下）我的深沉黑妞，你不是公主斗法无赖“圣母”化蝶骂人的传媒
流浪狗嘴大吃八方玉米飞过头顶继丹所感玩幽默的华人市长粉色的大猴管窥海外公费医疗走马观花，
目中有啥一生一起走

<<闯荡澳洲>>

章节摘录

“应该去找他的上司，”不知谁说了一句，我们不约而同地想到一个地方——政教处。在国内上学时，总有政教处的教导主任来管理教学，海外大学也应该有这样一个机构吧！在学校网站上一找，我们查到一个叫“研究生教学督导”的科室，就是它了。

第二天一早，我们九个人齐刷刷地站在了督导办公室门口。

教学督导是个打扮精致的老太太，自我介绍说叫苏珊，她笑容可掬地把我们让进了办公室。

听我们说了对威廉教授的意见，她开门见山地向我们征询解决办法——“说说吧，你们有什么要求？”

“听她这么一问，我们都有点发愣，还真没想过要提些什么要求。

见我们半天没回话，苏珊建议性地问：“你看你们是要求改判，还是……”她一句话点醒了我们，我们忙不迭地点头说：“对，对，我们要求改判上一篇论文。”

“她笑了，说：“这好办，不就是改判吗！”

你们回头交给我一篇论文原稿，我按照程序找传媒学院作改判就是了。”

“见我们个个忧心忡忡，苏珊又笑容灿烂地说：“大家不要有顾虑，这是一个经常发生的教学性纠纷。

至于你们提到威廉先生有种族歧视情绪，我看大家是多虑了，不要把问题上升到这个高度，那可是个大罪名啊！

年轻人，何必压力这么大，回头把论文打一份交给我，我就替大家解决了，今天大家都回去吧！”

出了督导办公室，我们如释重负，此时此刻，我们天真地以为，事情到此就有了完结。

这就是年轻人的幼稚之处。

第二天就是威廉先生的课，大家刚刚坐定，威廉先生便说：“我听说有些同学到督导办公室状告我了？”

“我们在下面紧张地互视一眼。

威廉先生冷笑一声：“依我看，这完全没有太大意义，你们因为自己的水平问题毕不了业，跟我是没有太大关系的。

不能说因为你们的水平低，我就降低自己的专业标准。

“教室里鸦雀无声，其他国家的学生不知道威廉先生在说什么，而我们这些中国留学生却冷汗直冒。

威廉先生停顿了一下，接着讲：“既然我们在第一篇论文上意见不能统一，不如大家把精力放在第二篇论文上，今天我们就布置第二个论文题……”我们于是开始更加努力地准备第二篇论文，昼夜奋战的同时，我们还在心里悄悄地盼望，系里能尽快发表上一篇论文改判的结果，为我们讨回公道。

可是，直到第二篇论文成绩发表，送到系里改判的论文仍无消息。

当看到第二篇论文的成绩，我们都已经无暇顾及上一篇改判论文了——这第二篇论文，全班九个中国留学生全部都被判为58分——不及格。

<<闯荡澳洲>>

媒体关注与评论

好像是1982年，我第一次见到她——本书作者。

那时她才三岁，刚会说：“赵叔叔好！”

转眼间，她站在外国土地上，用东方的眼光看西方，用中国人的智慧和毅力求学、求职、求成功。

这本《闯荡澳洲》真实记录了她在外国读书、工作、奋斗的酸甜苦辣，值得一读。

我肯定会把这本书推荐给我的孩子，希望他们懂得：庭院里跑不开千里马，花盆里难养万年松。

祝贺崔继丹处女作问世！

——赵本山（当代著名喜剧表演艺术家） 到外国去求学容易，真正学成学好不容易，在国外求职容易，真正于出成就不容易；了解西方文化容易，真正融入他们的主流文化不容易。

《闯荡澳洲》的作者崔继丹把她在国外的拼搏经历。

通过一系列生动故事描绘出来，再现了中国留学生的真实生活，可读、可鉴、可欣赏。

难能可贵的是作者在叙述故事的同时，还详细介绍了西方大学、议会和新闻媒体的许多游戏规则。

我相信此书对准备出国求学或计划出国的孩子们具有一定的参考价值，对希望了解西方文化的青年也可以管窥一斑。

——姜昆（中国曲协副主席、著名相声表演艺术家、对外文化交流活动家） 播音主持是一个好听、好看、不好干的苦差事，众目睽睽之下出不得半点纰漏。

本书《闯荡澳洲》的作者，应该说是我的一个小同行。

从她描述的在澳大利亚SBS电台做播音主持的经历中，我感觉她肯定不如我——年龄没我大、从业时间没我长。

但是，她比我强——双语主播、采编播全能。

本人愿意将此书推荐给年轻的同行或喜欢播音主持的朋友们，或许能从她的奋斗中感悟到一点什么。

——毕福剑（中央电视台著名节目主持人） 我知道，中国留学生在外国媒体中干过的就很少，像崔继丹这样进入外国主流媒体并集采编播于一身的传媒人，可谓凤毛麟角。

在解读她成功“闯荡”的同时，我更希望从中体味我们对外宣传节目如何更贴近外国受众，以达到“入耳入脑”的效果。

——姜丽彬（辽宁人民广播电台台长、中国第九届“韬奋新闻奖”得主）

<<闯荡澳洲>>

编辑推荐

著名表演艺术家赵本山、姜昆与央视著名主持人毕福剑倾情推荐。
辽宁人民广播电台台长、中国第九届“韬奋新闻奖”得主，姜丽彬，隆重推荐。
解读不一样的留学之路，不一样的精彩人生。
在与她分享这段海外的特别历程之前，请稍作停顿，再次环视身处的世界。
因为在读过这《闯荡澳洲》以后，你眼中的出国之路，将会永远不同。

<<闯荡澳洲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>