

<<命运靠自己 1~2>>

图书基本信息

书名：<<命运靠自己 1~2>>

13位ISBN编号：9787802448087

10位ISBN编号：7802448085

出版时间：2010-9

出版时间：现代出版社

作者：星云大师

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<命运靠自己 1~2>>

内容概要

我们的心胸有多宽广，就能包容多少事物，所以身体因然是我的，国土、众生、地球也都是我的。在大自然的世界里，树木因为承受风吹雨打，所以浓荫密布，众鸟栖息；海海洛因为不辞百川，所以宽广深邃，水族群集。

人，也唯有秉持“不比较，不计较”的胸怀，才能涵容万物，罗致十方。

在佛教里，禅门所谓的“不思善，不思恶”，正是要我们不在表相上分别比较；《心经》所说的“不住色声香味触法”，我们不在外境上执著计较。

唯有超越对待，我们才能随缘自在，任性逍遥。

<<命运靠自己 1~2>>

作者简介

星云大师，1927年出生于江苏江都，12岁剃度出家，21岁时出任南京华藏寺住持，授记为临济宗第48代传人。

1949年赴台湾，1947年创建佛光山，广设道场和佛教学院，培育佛教人才，主张以出世的思想做入世的事业，“给人信心，给人欢喜，给人希望，给人方便”。

著有《宽心》《舍得》《包容的智慧》《释迦牟尼佛传》《迷悟之间》《当代人心思潮》等。

<<命运靠自己 1~2>>

书籍目录

上篇 途中善自珍重 共担苦乐，助人多利 结缘总比结怨好 语言要像阳光、花朵、净水
排难解纷不是闲事 不比较，不计较 老二哲学 被领导学 给人利用才有价值 三分师
徒，七分道友 人我之间要跳探戈 拒绝要有代替 富有三千界，贵为人天师 弘法利生
忍耐就是力量 不要同归于尽 有情有义 化缘化心，不一定化钱 钱，用了才是自己的
以智慧来代替金钱 贫穷就是罪恶 须像海水时时激荡更新 错误不能一直下去 认错，要
有勇气 疾病就是良药门 天堂地狱一念之间门 忏悔录门 慈悲 不要将歉疚带到棺材
里去门 检查自己的心门 入学的重要下篇 我们的利益与快乐 愿不虚发，生命中的璀璨，
有理想，才有实践门 敢，很重要 不知道的乐趣 什么都是我的，什么都不是我的门
一念之间门 愿心的升华 未来比现在更好

<<命运靠自己 1~2>>

章节摘录

人生如戏，随着时空舞台的变换，随缘任运，自能肩挑一切重任。

童年出家后，常听师长们训诫大家：“做和尚就要像个和尚，你们不要画地自限，要做什么像什么才好啊！”

我听了以后，谨记在心。

后来这句“做和尚就要像个和尚”、“做什么要像什么”在我一生当中，发挥了很大的功用。

记得当时正逢抗日战争期间，民生匮乏，寺院经济更是捉襟见肘，常常水已经煮滚了，还不见有米下锅。

我那时只是一个小沙弥，看到常住这么困难，就经常利用课余时间，上山采无花果（可以染布），一面增加常住的收入，一面可以帮常住巡逻看守山林，以防宵小偷窃木材。

数年后，我奉师命到焦山定慧寺就读佛学院，但每值假期，我一定赶快回到栖霞山。

暑假时，无花果累累结实，我依然每天早出晚归，将它们摘下来献给常住；干旱期间，看到寺众饮水盥洗不便，我也自动到江边挑水，每次来回总要花上一两个小时脚程。

寒假时，农历新年将至，我又拿起抹布、扫帚清理环境，单单从早到晚，擦玻璃就费时一个月；春节期间，我又忙着帮常住接待香客。

虽然一天下来，往往疲累不堪，但我常想：自己在栖霞山出家，栖霞山就是我的，我要像一个栖霞山的出家弟子。

青少年时，我在丛林十载生活，其中做了六年行堂，两年司水，一年半的香灯，还兼任图书馆管理员、自治会的会长。

每至冬天，行堂最是辛苦，双手浸泡在冰冻的水里洗几百双碗筷，手掌、手背的皮肤一处处都皴裂了，连里面红色的肉都看得一清二楚，那时不懂得包扎涂油，第二天还是照常工作，好像从来不觉得伤口的痛楚，只知道做一个苦行僧，就应该要像一个苦行僧的样子，任劳任怨，谦虚学习。

童年时因家境贫寒，没有受过良好的教育，所以很珍惜有书可读的机会，为了做好一个学生的样子，我自动自发，自主学习。

由于白天忙于出坡，读书的时间很少，我利用在图书馆整理书籍剩余的零碎时间温习功课，并且翻阅一些课外读物。

此外，我还每月督促自己编一本《我的园地》，里面有论文、讲座、新诗、散文、心得报告、生活感想等，虽然只有我自己一个人看，但是从那时一点一滴地打下基础，让我日后在编辑杂志、写作撰文，乃至弘法布教、接引众生时，都能得心应手，实在是始料未及之事。

经云：“一一尘出一切法，旋转无碍遍庄严。”

又说：“释迦牟尼佛名毗卢遮那，遍一切处。”

我由躬身实践中更加相信：只要肯发最上心，时时想到自己做什么要像什么，其所带来的利益实在是无量无边。

那时晚上没有电灯，常住也不准我们用花生油点灯，因为平日食用的油水已经不敷使用，遑论有余存的油让寺众点灯看书。

我每晚都借着礼佛禅坐来度过漫漫长夜，每当心性懈怠的时候自我观照，想到高僧传中古德艰苦奋斗的精神，不禁自惭形秽。

为了让自己更像一个佛门的行者，我在万籁俱寂的黑夜，就着佛前微弱的灯光刺血写经，蘸着一滴滴的鲜血，培养我对佛法的信心道念。

此外，我也自持禁语戒，并尝试过午不食的修持。

除了平日坐禅拜佛以外，凡是听闻举办禅修、佛七，我也都极力争取参加，其中曾有过忘我的悟境。多少年来，我无论是主持禅七、佛七，或是指导徒众修持，都能得心应手，不禁感谢老师那句“做什么要像什么”，让我得以从事自利利他的工作。

佛教僧侣必备的三刀六槌，四十八单中的苦修，我都是在早晚课诵、劳动作务中揣摩熏习；佛法妙谛则是在平日行住坐卧，一点一滴的实践当中有所体悟。

在忙碌的参学生活中，我一心一意要求自己做得像一个出家人，所以平常对于常住的一切安排，我都

<<命运靠自己 1~2>>

欢喜随众，余暇则兼行密行，就这样，我的思想慢慢净化，出家人的样子自然而然地就显现出来了。直至今日，我常教诫徒众“不私收徒众，不私蓄金钱，不私建道场，不私交信者，不私自募缘，不私自请托，不私置产业，不私造饮食”的理念，其实都是源自于早年我在佛门里学习做得像一个出家人所体验到的法则。

过去丛林的教育十分严厉，行进时眼睛要看前方七尺处，不可左顾右盼，不可仰视、低头、跑步、疾行；站要有站相，两手下垂，操手当胸，要知道自己站的位置。

坐下时，椅子只能坐半座，背脊自然挺直，肩膀要平，下巴要收缩。

安眠时，要右胁吉祥卧。

外出时，衣着要整齐，出房门一定要着长衫，出山门要穿海青，不可戴围巾、帽子。

如果威仪稍有差错，言行些微不如法，就会遭到师长的棒打、怒喝，而冤枉、委屈更是常有的事情。

但我从来不曾挫折、灰心，也未尝顶撞、怀恨，因为我始终觉得这是老师的慈悲教导，做一个晚辈后学，就应当像一个晚辈后学的样子，以恭敬的身形，以感恩的心意来接受一切教导训诲。

正因为如此，老师们很乐意教我，原本不聪明的我，在千锤百炼之下居然进步迅速。

回想当初之所以在童稚之龄祝发出家，是因为从小在家乡看到大和尚威仪庠序的法相，所以暗自发愿有一天也要穿上僧袍，让别人说我像一个庄严的大和尚，后来果真愿不虚发。

我剃度之后，一直牢记这个誓言，并且常以玄奘大师的“言绝虚浮，行绝名利”作为自己的座右铭。

六十年来，我不曾散着裤管，身着短衫外出，我不曾穿着大袍跑步，不曾上咖啡厅与人聊天，不曾倾盆大雨时手执雨伞，甚至地震摇撼时，落石崩于前，也都能镇静念佛，不惊不惧……这些举止均非矫饰，而是经年累月持续当年的一念初心——“做得像一个和尚的样子”所养成的习惯。

一九八八年，西来寺刚落成时，徒众基于好奇，一窝蜂地开车到比萨屋去吃素食比萨，我闻言禁止，并不是比萨不可以吃，而是身为一个出家人应该像一个出家人，在公共场所走动总非所宜。

如今有许多人夸赞我威仪具足，无论何时何地都能行止如法，我听到这些话，除了感念当年佛门严峻的道风之外，更要谢谢老师赐给我的一句金玉良言——“做什么要像什么”。

从佛学院出来之后，常住派我到宜兴祖庭白塔寺附近的一所小学担任校长，这对于从来没有社会经验的我来说，是一项崭新的经验，为了要做得像一个校长，我收集了许多教育及行政方面的书籍，反复研究。

乡下地方经费不够，师资缺乏，我还得兼任好几班的老师。

为了做得像一个老师，让学童们都能得到良好的教育，我事先深思计划，竟然可以达到一人同时教授好几班的课程，而小孩子们也都能安静上课，不吵不闹，这番历练让原本羞涩内向的我增加不少信心。

。

经云：“一切善法，欲为其本。

”做什么就要像什么的意愿在无形中成为一股强大的动力，将我步步往前推进。

<<命运靠自己 1 ~ 2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>