

<<后大学时代1>>

图书基本信息

书名：<<后大学时代1>>

13位ISBN编号：9787802449688

10位ISBN编号：7802449685

出版时间：2011-7

出版时间：现代

作者：老四

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后大学时代1>>

内容概要

我把大学当成是对一个男人男子气概的消磨，当我们被消磨得只剩下皮包骨头的时候，被无情地甩了——像失恋一样，被一个女人或者一群女人彻底甩掉了。

本书《后大学时代1：毕业综合征》讲的是大学毕业一年，一个人，一群人的生活 and 情感。

有多少人从自己的城市漂流到别人的城市？
漂泊和爱情，是谁向我们撕开生活的真相？
两个城市隔开的两个人，他们究竟失去了什么？

《后大学时代1：毕业综合征》由老四编著。

<<后大学时代1>>

作者简介

即吴永强，山东汉字，媒体圈一线新闻名记，文艺圈一线诗人、小说家。

<<后大学时代1>>

书籍目录

- 引言 被大学甩了
- 第一章 艳遇在分手时
- 第二章 二十岁男的精辟见解
- 第三章 文艺小青年的娘娘腔
- 第四章 那些青梅竹马的旧日子
- 第五章 三十多岁有房有车的大款
- 第六章 北京，北京
- 第七章 人人是淑女，人人是.....
- 第八章 我做你女朋友，好不好
- 第九章 北京算个什么玩意儿
- 第十章 媒体潜规则
- 第十一章 一夜疯狂，各自天涯
- 第十二章 一个人的漂流时代
- 第十三章 想找个媳妇，只要是女人
- 第十四章 命案如此简单
- 第十五章 分别梦见各自爱的人
- 第十六章 北京走了，济南也没了
- 第十七章 一年时光今又是

<<后大学时代1>>

章节摘录

关于我的工作，后来很长时间我一直感到不可思议，要不是阴差阳错，我极有可能会和锅头一样毕业即失业。

一次找工作未果，坐公交车回学校，看到公交车里的电视屏幕正播放一组广告，是本市一家传媒集团招聘记者，要求社会经验丰富，文笔好，最好发表过文学、新闻等各种文章。

我就想起了我也曾经发表过一些小说之类的东西。

这些天忙着工作，早已经把那些东西抛到九霄云外去了，就从没想过凭这些东西也是能找到工作的。

想着想着，我做出了一个决定——我要当记者。

揣着一份简历去面试，走进报业大厦，看到黑压压的人群从二楼一直延伸到一楼大厅，队伍七扭八拐。

我拉住队伍最后一个女生问在哪面试，女生指指自己身后：“排队吧。”

没想到想当记者的人还真不少，招聘十个人，我排在第301号，想是没戏了，要不还是退出得了，下午还有一份外卖要送。

to走of不走？

这是个问题，徘徊不决，慢慢排到队伍中间了。

靠前了，觉得不能白排队了，还是继续等下去吧。

等了漫长的两个小时，听到有人喊301号，我看看手中的牌号，行不行就这么地吧，硬着头皮走近面试的房间。

几个面试官坐成一排，每个人面无表情，像审问犯人。

中间一个胖子瞄了几眼我的简历，问：“你还喜欢诗歌？”

我说：“是的，我有一个哥们是诗人，我经常读他的诗。”

胖子说：“我们这儿不要诗人，诗人都太激动，思维怪异。”

我想我什么时候成诗人了，但不管我是不是诗人，你也不能这么侮辱诗人，我感觉自己刹那间成了诗人锅头，要为这个早已被诟病的群体谋福利，争权益。

我说：“我们全家都是诗人，都思维怪异，怎么了？”

几个人都笑了，胖子也笑，接着问我的现状、毕业后的规划之类的问题。

第二天，我就接到了复试的电话。

复试是下午一点，胖子没有坐中间，他以前坐的位子上坐了一个瘦子，年龄比他大。

几个人轮流问话，无非是年龄几何、家住哪里、家里几口人、人均几亩地、地里几头牛，以及以后的职业规划人生规划，陈芝麻烂谷子。

我一一回答。

之后，完了。

什么破面试，走出报社，我有种再次被涮了的感觉，心里空空的，想要不要回去问个明白。

在电梯口，恰好遇见走出来的胖子，我径直上前，却不知道该说什么。

胖子拍了拍我的肩膀，嘿嘿笑：“年轻人，以后跟着我干，你看如何？”

胖子说：“小伙子有魄力，小说写得好。”

其实，我也是写小说的，当然那是20年前的事了。

以后当了记者，可不许你再写那些东西，作家做不了新闻。

我说：“你是说我被录取了？”

胖子说：“你说呢？”

说完，胖子又拍了我几下，好像我的肩头布满了灰尘，需要他不厌其烦地为我除尘。

胖子走了，我还站在原地不动。

于是，我现在的身份是一家都市晚报的记者，听起来光鲜亮丽的职业，无冕之王。

熟人见了问我混的咋样，我说没咋样，现在当了记者。

那人就露出崇拜的表情：“你太牛了，记者这职业好，时间自由支配，没有上班时间，平时想干嘛就干嘛，太逍遥快活了。”

<<后大学时代1>>

”我只能报以无语的微笑，听起来我好像多自由似的。

没有上班时间，也就意味着没有下班时间，晚上十点出门采访是常态，写稿到凌晨四五点也偶尔发生，有时候周末准备大睡一场，胖子的电话打过来，就得赶紧起床揣着录音笔和相机赶往事发现场。人家上班族8小时之内拼死拼活，可8小时之外都是属于自己的，而我24小时全天待命，别人呼呼大睡的时候，只有手机陪着我，熬过一个又一个24小时。

胖子叫姚启功，算不上我的顶头上司，只是比我早进报社几年，现在是资深编辑。

关于他的故事后面会提到，这里就不多说了。

我正走在去赴宴的路上，想见到徐达时得好好问问他究竟发了多少工资，别请我吃个自助餐就完事了，还得搞点儿别的活动。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>