

图书基本信息

书名：<<中国文学史资料全编现代卷 - 中国现代文学期刊目录汇编（全七卷）>>

13位ISBN编号：9787802476776

10位ISBN编号：7802476771

出版时间：2010-3

出版时间：知识产权出版社

作者：唐沅 等编

页数：5730

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书汇编了我国现代文学史上创刊于1915-1948年间的，有影响、有代表性的期刊目录276种（另有附录4种），其中绝大部分是文学期刊，也酌情选收了一部分与中国现代文学关系密切的综合性文化刊物。

书籍目录

《中国现代文学期刊目录汇编（第一卷）》《中国现代文学期刊目录汇编（第二卷）》《中国现代文学期刊目录汇编（第三卷）》《中国现代文学期刊目录汇编（第四卷）》《中国现代文学期刊目录汇编（第五卷）》《中国现代文学期刊目录汇编（第六卷）》《中国现代文学期刊目录汇编（第七卷）》

章节摘录

1新青年（青年杂志）简介《新青年》，月刊，综合性刊物。

第一卷名《青年杂志》，一九一五年九月十五日创刊于上海，陈独秀编辑，上海群益书社发行，十六开本。

一九一六年二月出至第一卷第六号，休刊半年，同年九月一日复刊，出第二卷第一号，改名《新青年》，并宣布成立“新青年杂志社”，封面上标出“陈独秀主撰”字样。

一九一六年年底，陈独秀至北京大学任教，杂志社于一九一七年正式迁到北京，同年八月出至第三卷第六号，休刊四个月。

一九一八年一月复刊，出第四卷第一号，开始实行编辑集议制，陈独秀、胡适、钱玄同、沈尹默、李大钊、鲁迅、吴虞等参与编辑会议。

一九一九年一月，改行轮流主编制，从第六卷起由陈独秀、钱玄同、高一涵、胡适、李大钊、沈尹默轮流编辑。

一九二〇年夏，陈独秀到上海筹建共产主义组织，杂志社也随之迁回上海，从同年九月出第八卷第一号起，成为上海共产主义小组的机关刊物，仍由陈独秀编辑，一九二二年七月出至第九卷第六期休刊。

一九二三年六月改出季刊，成为中国共产党中央委员会主办的理论刊物，迁广州出版，卷期号另起，出四期后休刊。

一九二五年四月起出不定期刊，一九二六年七月二十五日出至第五期终刊。

月刊、季刊、不定期刊总计出版六十三期。

创刊号发表陈独秀的《敬告青年》一文，是《新青年》实际上的发刊辞，在历数当时中国社会黑暗之后，宣布了六点政治和文化主张：“（一）自主的而非奴隶的，（二）进步的而非保守的，（三）进取的而非退隐的，（四）世界的而非锁国的，（五）实利的而非虚文的，（六）科学的而非想象的”

并且明确指出：“国人欲脱蒙昧时代……当以科学与人权并重”，提出了“民主”与“科学”两方面的要求，号召“思想革命”。

因而，它也是由《新青年》的创刊而兴起的思想启蒙运动的一篇有力的宣言。

编辑推荐

《中国文学史资料全编·现代卷:中国现代文学期刊目录汇编(套装全7册)》是国内规模最大、资料最全、内容最系统的一套中国现代文学史资料汇编。  
丛书收录国家“八五”计划哲学社会科学重点项“广中国现代文学史资料汇编”的研究成果,由最权威的学者,穷数年心力,从浩如烟海的文献、笔记、访谈、作品中,筛选出可靠的第一手资料,汇编为重要作家的研究资料,重要文学运动、文学社团和思潮的研究资料,以及包括文学期刊目录、主要报纸文艺副刊目录等在内的文学书刊资料三个系列,全套丛书共一百余种,现由本社出版发行,以期嘉惠学林,传诸后人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>