

图书基本信息

书名：<<中国文学史资料全编现代卷 - 李季研究资料>>

13位ISBN编号：9787802477322

10位ISBN编号：7802477328

出版时间：2009-8

出版时间：赵明、王文金、李小为、中国社会科学院文学研究所 知识产权出版社 (2009-08出版)

作者：赵明，王文金，李小为 著

页数：479

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

李季，现代著名诗人。

《李季研究资料》分生平与文学活动，创作自述，评论文章选录，资料目录索引四个部分，全面收集整理了关于李季的研究资料。

## 书籍目录

生平与文学活动李季小传致萧三信(李季)我和三边、玉门(李季)我所认识的李季(黄子瑞)党的战士和诗人(吴象)——李季(节录)一支没唱完的歌(李小为)最初的孕育(李小为)——记李季同志在三边生活之李季创作《王贵与李香香》前后(李小为)——记李季在三边生活之长江在为你哭泣(骆文)作家生活报导根深才能叶茂(李小为)——回忆李季同志在玉门油矿的生活片断陇上的怀念(曹杰杨文林于辛田清波刘传坤)怀念“石油诗人”李季同志(尤涛)泥土气息与石油芳香(刘白羽)——怀念李季泥土和石油的歌者(雷达)——记诗人李季直到最后一息(袁鹰)——哭李季人有尽时曲未终(丁宁)——怀念李季同志最后的闪光(刘剑青)——记李季同志逝世前两天悼念李季同志(孙犁)在一个没有星星的夜晚(李江树)忆李季(王一桃)李季同志追悼会在京举行生平与文学活动年表创作自述我的写作经历我是怎样学习民歌的致陈森信热爱生活,大胆创造——和同代的同行们谈写作的二三感受《顺天游》辑者小引《菊花石》重版后记《玉门诗抄》题记(英文版)《生活之歌》再版后记《致以石油工人的敬礼》附记《戈壁旅伴》前记为石油和探采石油的人们而歌(诗集《石油诗》编后记)《难忘的春天》后记《海誓》后记《马兰集》书后《李季诗选》编后小记评论文章选录从《王贵与李香香》谈起(解清)读了一首诗(陆定一)序《王贵与李香香》(郭沫若)《王贵与李香香》后记(周而复)人民的诗歌(葆)《王贵与李香香》(小凡)读《王贵与李香香》(胡里)从民谣角度看《王贵与李香香》(静闻)人民喜见乐闻的诗(庄稼)谈两篇叙事诗(史笃)——“我们离开完成任务还远,不要骄傲,不要停止。”

《王贵与李香香》读后记(芝青)略谈陕北民歌“顺天游”与《王贵与李香香》的创作(林平)中国新文学史稿(节录)(王瑶)中国现代文学史(节录)(唐镛主编)生活的颂歌(石方禹)——读李季的《玉门诗抄》李季的《生活之歌》(臧克家)论李季的石油诗(张景德宫苏艺)读《玉门儿女出征记》(尹一之)谈《杨高传》中杨高和崔端阳的形象(刘岚山)坚实的道路,淳朴的诗篇(冯牧)——试谈李季的叙事诗新作《李季文集》序(贺敬之)试谈李季的诗歌创作(卓如)一个违背事实的论断(冯牧)——评卓如的《试谈李季的诗歌创作》读李季诗歌创作漫笔(马铁丁)沿着和劳动人民结合的道路探索前进(安旗)——略谈李季的诗歌创作这样的批评符合事实吗?(朱寨)李季的艺术道路(孙绍振)《中国文学》(节录)([苏]尼·特·费多连柯)李季的《海誓》诗(龙韵)阿初和阿诗玛(龙韵)《中国当代文学史稿》(节录)(林曼叔海枫程海)《中国战争年代的诗歌》(节录)([苏]列·叶·切尔卡斯基)资料目录索引李季著作系年李季著作书目评介文章目录索引后记

章节摘录

近一两年来，你以带病之身，竭尽全力投入到刊物和作家协会的工作中。

你是杰出的诗人、作家，千千万万读者渴望你不断拿出新的作品。

但你更是忠诚的共产党员，你自觉地服从党的命令和革命的需要，去担负繁重的组织工作和行政工作，全然不顾这些工作会给个人的创作带来不利的影响，至少要占去许多你有限的时间。

你每天要开会，要看稿件，要看望作家，要约人谈话，要处理繁琐的事务，解决那些复杂的、甚至无谓的纠纷。

十年祸乱，十年灾难遗留下成堆成山棘手的问题，至今还在继续消耗许多同志的精力和心血！

你带着药瓶开会，有一次竟突然发病，晕倒在会议桌上。

但是，只要病情稍有好转，你就又象不知疲乏的骏马，四蹄生风，日行千里。

大家经常提醒你不要太紧张，不要激动。

可是，这两三年来，有些事也确实叫人不能不紧张，不能不激动。

几个人聚在一起，谈着谈着就会愤愤然，也就忘却你是不该紧张、不该激动的了。

有时看到你的精神异乎寻常的旺盛，比如第四次文代会期间，你在西苑饭店几乎天天熬到深夜，似乎若无其事，就不免有点麻痹。

你从来是达观而且乐观的，对自己的病更是如此。

你知道这类病是很难根本好转的，所以只要不发病，就卜昼卜夜地工作，用忘我的工作同病魔搏斗，同死神赛跑一直到最后一息。

可是，由于林彪、“四人帮”一伙连续迫害而造成的严重心脏病，终于还是给了你致命的一击。

如果不是由于他们的摧残加剧了你的心脏病，你何至在五十七岁的壮年就过早地离开我们！

你再继续工作，创作十年、二十年，将会为党为人民增添多少贡献！

这伙刽子手十年来虐杀了多少文艺战士，又使得更多的作家、艺术家们横遭伤残，未老先衰，到今天继续身受其害。

这不能不使我们在哀伤之中，又增添无限愤慨！

在痛哭你的时候，不由得想起一连串闪光的名字，想起一张张故人的容颜。

唉，真是“十年生死两茫茫，不思量，自难忘……”啊！

## 后记

《李季研究资料》是中国社会科学院文学研究所主持编辑的中国现代作家作品研究资料丛书（乙种）之一。

我们承担这本资料的具体编辑任务后，从1981年冬开始着手进行工作，经过一年多的努力，现在，这本资料终于和读者见面了。

李季是中国现代、当代文学史上有较大影响的诗人之一，在国内外都拥有大量读者。

对于他的逝世，我们深感惋惜。

这本资料的编辑，也是为了表达我们对于这位不幸早逝诗人的纪念之情。

这本资料共分六个部分：第一，生平与文学活动；第二，作者自述；第三，国内外研究评论文章；第四，著作系年；第五，著作书目；第六，评介文章目录索引。

下面将其中的一些问题作一简要说明：第一，在编写《李季小传》、《李季文学活动年表》和《李季著作系年》的过程中，为力求做到符合实际，材料准确，我们曾广泛地查阅了报刊资料，认真地翻阅了李季的一些手稿以及他生前撰写的有关材料，并访问了一些对李季比较了解的同志。

《李季小传》和《李季文学活动年表》的初稿，我们曾先后请黎辛（解清）、刘剑青、周明和柯岩同志审读过，他们提出了不少宝贵意见，并补充、校正了一些材料。

特别是黎辛同志，对这本资料的编写工作，始终是很关心的。

编辑推荐

《李季研究资料》：《中国文学史资料全编·现代卷》是国内规模最大、资料最全、内容最系统的一套中国现代文学史资料汇编。

丛书收录国家“六五”计划哲学社会科学重点项目“中国现代文学史资料汇编”的研究成果，由最权威的学者，穷数年心力，从浩如烟海的文献、笔记、访谈、作品中，筛选出可靠的第一手资料，汇编为重要作家的研究资料，重要文学一匿动、文学社团和思潮的研究资料，以及包括文学期刊目录、主要报纸文艺副刊目录等在内的文学书刊资料三个系列，全套丛书共一百余种，现由本社出版发行，以期嘉惠学林，传诸后人。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>