

<<Maya 总动员Realfflow影视特效>>

图书基本信息

书名：<<Maya 总动员Realfflow影视特效秘籍>>

13位ISBN编号：9787802480513

10位ISBN编号：7802480515

出版时间：2008-6

出版时间：北京希望电子出版社

作者：张庆中

页数：488

字数：766000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Maya 总动员Realflow影视特>>

### 内容概要

本书是一本注重实践的专业动画特效书籍，主要包括当今主流三维软件的动画特效技术，制作流程概念贯穿全书。

本书不仅局限于Maya用户，其他三维软件的读者也可以通过本书学习RealFlow的制作技巧。

本书共分10章，书中内容包括RealFlow基础知识、高级技术，mental ray渲染技术，以及如何使用mental ray节点渲染出逼真的画面。

随书配套光盘中提供了书中教学案例的场景文件、材质文件、制作文件、参考文件、成品文件，以及多媒体教学视频文件。

本书完美结合了Maya与RealFlow，非常适合电影、电视、游戏、动画、广告片头特效制作人员，同时也可作为各大高等院校相关专业的教材。

## <<Maya 总动员Realflow影视特>>

### 作者简介

张庆中，资深CG动画师，现任中央美院CG讲师，曾服务过许多专业的影视，动画公司，参与过大量动画片，电影，游戏，电视剧集广告片的制作和测试，对CG技术有很深的造诣和独特的理解。

<< Maya 总动员 Realflow 影视特 >>

书籍目录

Chapter 01 打开RealFlow的世界 1.1 RealFlow概述 1.2 RealFlow的应用领域Chapter 02 欢迎学习RealFlow  
 2.1 RealFlow 4.38的新特征 2.2 运行RealFlow的硬件要求 2.3 RealFlow软件的安装方法 2.4 RealFlow  
 for Maya的接口安装方法 2.5 RealFlow工程目录 Chapter 03 RealFlow的基本操作 3.1 界面中的窗口  
 3.1.1 工具架 3.1.2 快捷菜单 3.2 发射器按钮 3.2.1 Emitters (发射器)的参数 3.2.2  
 Emitters (发射器)的类型 3.2.3 Fill Object (填充物体) 3.2.4 Object Emitter (物体发射器)  
 3.2.5 Spline (曲线发射器) 3.2.6 Bitmap (位图发射器) 3.2.7 Fibers (纤维发射器) 3.2.8  
 RealWave Emitters (飞溅发射器) 3.2.9 RW Particles (波浪粒子发射器) 3.2.10 Binary Loader (二  
 元载入发射器) 3.2.11 N-Binary Loader (加载发射器) 3.3 场按钮 3.3.1 Attractor (吸引场  
 ) 3.3.2 Drag Force (拖动场) 3.3.3 Gravity (重力场) 3.3.4 Limbo (过渡场) 3.3.5  
 Magic (魔术场) 3.3.6 Ellipsoid force (椭圆动力场) 3.3.7 DSpline (曲线动力场) 3.3.8  
 Wind (风场) 3.3.9 Vortex (旋涡场) 3.3.10 Layered Vortex (分层堆积旋涡场) 3.3.11  
 Tractor (拖拉场) 3.3.12 Coriolis (科里奥利场) 3.3.13 Surface Tension (表面张力场)  
 3.3.14 Noise Field (噪波场) 3.3.15 Heater (加热场) 3.3.16 Object Field (目标场) 3.3.17  
 k Volume (体积场) 3.3.18 k Age (年龄场) 3.3.19 k Speed (速度场) 3.3.20 k Isolated (隔  
 离场) 3.3.21 k Collision (碰撞场) 3.3.22 k Sphere (球体场) 3.3.23 Texture Gizmo (纹理  
 设置场) 3.3.24 Color Plane (彩色平面场) 3.3.25 Scripted (脚本场) 3.4 约束按钮 3.4.1  
 Ball-Socket constraint (球套约束) 3.4.2 Hinge constraint (铰链约束) 3.4.3 Slider constraint (平  
 滑约束) 3.4.4 Fixed constraint (固定约束) 3.4.5 Rope constraint (绳索约束) 3.4.6  
 Path-follow constraint (路径约束) 3.4.7 Car wheel constraint (车轮约束) 3.4.8 Limb constraint (分  
 支约束) 3.5 RealWave按钮 3.5.1 RealWave options (RealWave选项) 3.5.2 波浪网格 3.6 物  
 体按钮 3.6.1 Particle Interaction (粒子交互) 3.6.2 Dynamics (动力学选项) 3.6.3 RealWave  
 (波浪选项) 3.6.4 Texture (纹理选项) .....Chapter 04 界面布局Chapter 05 超真实的流水效  
 果 Chapter 06 金刚战士Chapter 07 墙面打湿特效 Chapter 08 落入水中特效 Chapter 09 滴水化蝶 Chapter 10  
 飞机着陆

## <<Maya 总动员Realflow影视特>>

### 编辑推荐

《Maya 总动员Realflow影视特效秘籍》特色：  
· 488页全彩教程+1DVD多媒体课程，中央美院讲师，全程主讲  
· 《Maya 总动员Realflow影视特效秘籍》从realflow基础知识与命令参数入手，结合实例讲解高级技术。

· 深入剖析RealFlow软件操作与应用技术，辅以Mental ray材质节点渲染技巧，提供制作超大超真实效果Maya流体动画的专家级技术。

· 通过6个取自作者创作实践的商业影视案例，完美呈现了Maya和RealFlow的影视特效创作秘籍与工作流程。

<<Maya 总动员Realflow影视特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>