

#### 图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3完全掌握超级手册>>

13位ISBN编号：9787802482913

10位ISBN编号：7802482917

出版时间：2009-1

出版时间：兵器工业出版社，北京科海电子出版社

作者：吴迪

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

本书的写作意图当前，Photoshop被越来越广泛地应用到各个设计领域中。成为平面设计工作中不可或缺的工具利器。为了使众多Photoshop学习者能够真正找到一本适合自己快速上手的学习资料，本书作者从思路酝酿、资料整理、范例筛选，到着手写作成书，前后历时两年左右的时间，采用提炼Photoshop常用关键基础知识，辅以大量实战应用范例的易学写作形式，使读者不仅能够通过本书真正掌握Photoshop CS3的基础知识。

## 内容概要

《Photoshop CS3完全掌握超级手册(中文版)》由行业内专业设计师和培训师执笔编写, 历时长达两年之久, 全面系统地讲解了Photoshop CS3的基础理论知识、操作技巧及其实际应用。全书共分为12章, 前5章为Photoshop CS3基础知识剖析, 后7章为实战范例演练。基础知识部分涉及到经典菜单命令详解、工具箱详解、图层与蒙版详解、通道详解、滤镜详解等关键技术剖析; 实战范例部分涉及到文字特效设计、梦幻滤镜特效处理、静物特效设计、家庭数码照片处理、艺术照片合成、相框设计攻略、卡漫绘画速成等多个领域的实战应用。另外, 《Photoshop CS3完全掌握超级手册(中文版)》光盘中不仅包含书中实例的PSD源文件和所用素材, 同时还提供了两套多媒体语音教学视频和海量的图案、纹理、动作、画笔、形状、样式等实用资源文件, 以帮助读者更快、更好地学习Photoshop。

书籍目录

Chapter 1 经典菜单命令详解1.1 Photoshop CS3入门与基础1.2 新建图像文件1.3 打开图像文件1.4 关闭图像文件1.5 保存图像文件1.6 复制与粘贴图像1.7 填充图像1.8 描边图像1.9 变换图像1.10 色阶调整1.11 曲线调整1.12 亮度与对比度调整1.13 调整图像大小1.14 调整画布大小1.15 选择全部1.16 反向与取消选择1.17 变换选区1.18 色彩范围1.19 设计场练兵：制作出更多更好看的发带效果Chapter 2 工具箱详解2.1 初次接触工具箱2.2 矩形选框工具2.3 椭圆选框工具2.4 单行与单列选框工具2.5 移动工具2.6 套索工具2.7 魔棒工具2.8 裁切工具2.9 切片工具2.10 污点修复画笔工具2.11 修复画笔工具2.12 修补工具2.13 红眼工具2.14 画笔工具2.15 颜色替换工具2.16 仿制图章工具2.17 图案图章工具2.18 历史记录画笔工具2.19 历史记录艺术画笔工具2.20 橡皮擦工具2.21 背景橡皮擦工具和魔术橡皮擦工具2.22 渐变工具2.23 油漆桶工具2.24 模糊工具与锐化工具2.25 涂抹工具2.26 减淡工具与加深工具2.27 海绵工具2.28 路径工具.....Chapter 3 图层与蒙版详解Chapter 4 通道详解Chapter 5 滤镜详解Chapter 6 文字特效设计Chapter 7 梦幻滤镜特效处理Chapter 8 静物特效设计Chapter 9 家庭数码照片处理Chapter 10 艺术照片合成Chapter 11 相框设计攻略Chapter 12 卡漫绘画速成

## 章节摘录

Chapter 1 经典菜单命令详解 1.1 Photoshop CS3入门与基础 1.1.1 学习Photoshop CS3的态度 有些读者没有任何Photoshop基础，却希望通过课程可以快速学习几个制作实例，并马上可以做出漂亮的图片。

实际上，这样的学习方法并不可取。

的确，学习实例可以做出和实例一样的图片，但只是按照步骤机械地使用这些工具作图，并没有去思考“为什么使用这些工具可以得到这些效果”这样的问题，最后所学会的只是用实例中固定的方法作图，却不能举一反三。

所以，大家学习Photoshop，首先要端正心态，不要急于求成，要先把最基础的内容学习好。

正如一座大厦，没有坚实的地基，是无法在上面建造高楼的。

本书首先介绍Photoshop的基本知识，然后介绍制作实例小技巧，最后再介绍广告特效设计与个人卡通绘制。

1.1.2 Photoshop CS3软件所具备的特点 Photoshop是目前公认的、最好的通用平面美术设计软件，它具有功能完善、性能稳定、使用方便等优点，所以在几乎所有的广告、出版、软件公司，Photoshop都是首选的平面工具。

Photoshop可以实现的功能分为两类：一类是图像处理功能；另一类是绘图功能。

对于普通用户而言，一般就是学习图像处理。

说得简单些，图像处理无非就是把一张图的一部分选择出来，合并到另一张图中，然后加一些文字，加一些特效而已。

大家不要认为Photoshop很高深而产生惧怕心理，软件发明出来就是给人用的，所以不可能学不会。

绘图功能就是要用Photoshop创造出全新的图片，这不仅要求用户掌握Photoshop的操作，而且还要具备一定的艺术和绘画基础。

编辑推荐

《Photoshop CS3完全掌握超级手册(中文版)》由浅入深、循序渐进, 特别适合想快速上手的Photoshop初中级读者, 以及准备跨入和正在从事平面广告设计、包装设计、数码艺术设计、影视后期处理、原画创作等行业的人员学习, 同时也可用作各大中专院校相关专业及各类培训班的教材或参考用书, 还可供自学人员学习参考。

《中文版Photoshop CS3完全掌握》直击核心技术, 突出实战实训。详尽剖析Photoshop的经典菜单、工具箱、图层、蒙版、通道、滤镜6大常用关键技术。精选60多个典型实战案例, 涉及特效设计、数码照片处理、漫画设计等岗位技能领域。

910分钟两套大型多媒体教学课程: 92堂共计590分钟书中精彩案例语音教学视频课程, 真实再现案例制作全过程; 139堂共计320分钟Photoshop CS3基础操作拓展教学课程, 极大扩展学习范围。

1868个超值实用资源大放送: 超值附赠作者在工作中精心收集并经常使用的1868个图案、纹理、动作、画笔、形状、样式等实用资源, 为读者的学习和日后工作提供必要支持, 附全部书中实例的图像分层源文件与素材文件, 帮助读者更好地分析学习书中实例。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>