

<<幽默口才是怎样练成的>>

图书基本信息

书名：<<幽默口才是怎样练成的>>

13位ISBN编号：9787802501836

10位ISBN编号：7802501830

出版时间：2010-10

出版时间：中国言实

作者：石磊

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幽默口才是怎样练成的>>

内容概要

幽默，与其说它是一种艺术形式，不如说是一种生活方式或是对于生活的一种态度。幽默不仅可以给自己带来好心情、好运气，更可以使自己变得自信和坚强。

但凡幽默的人都兼具才气与灵气，只有热爱生活的人才能感受到它。

<<幽默口才怎样练成的>>

作者简介

石磊，1962年生人，毕业于哈尔滨师范大学。

自由作家、学者。

多年从事撰稿、编辑、记者、文案、策划等工作。

于多家媒体开过专栏，并发表作品百万字。

对口才演讲、交际训练及幽默笑话有着情有独钟的喜爱，策划主持多起文化活动，策划编撰出版多部人文辞书。

曾经出版的图书有：实用口才艺术丛书、顶级成功人物大智慧系列丛书、人生励志系列丛书、世界大师思想丛书和心理健康系列丛书等。

其中包括《好心态胜过好医生》、《干部心理健康读本》、《感性做人、理性做事》、《怎样成为时尚女性》。

<<幽默口才是怎样练成的>>

书籍目录

第一章 不难理解的幽默 什么是幽默 什么是幽默感 幽默的思维形成 怎样培养幽默感 幽默的分类 幽默口才的特征 幽默口才的作用 幽默口才需把握的原则 第二章 能言善辩的幽默技巧 以正导反：幽默地表现别出心裁 声东击西：幽默地表现风趣诙谐 临场发挥：幽默地表现角色转移 假戏真做：幽默地诱人上钩 指鹿为马：幽默地为人解困 故弄玄虚：幽默地巧设悬念 反向求因：幽默地否定原来因果 故卖关子：幽默地处理“揭”和“吊”的关系 随意成趣：幽默地表现耐人寻味 以谬还谬：幽默地让人去体悟 歪曲经典：幽默地讽喻他人 窘中求趣：幽默地调高情致 机智巧辩：幽默地自我保护 欲擒故纵：幽默地说服于人 指桑骂槐：幽默地攻击对方 出人意料：幽默地表达情理 随机套用：幽默地即兴发挥 别解词语：幽默地表达常理思维 词语移就：幽默地将甲事物形容乙事物 偷换概念：幽默地把不是当理说 夸张渲染：幽默地表现丰富的想象力 变换词义：幽默地表达仁厚大度 大词小用：幽默地赞赏小人物 一语双关：幽默地表现话中有话 巧借话题：幽默地将某一话题引申 位移真义：幽默地变换主题 旁敲侧击：幽默地提醒、劝阻他人 含蓄表达：幽默地表达耐人寻味 紧扣人心：幽默地表达吸引注意力 匡正时弊：幽默地讽刺时事弊病 简洁明晰：幽默也需言简意赅 铺平垫稳：幽默的功夫在于铺垫 第三章 魅力人格的风格展现 第四章 处世圆滑的恰到好处 第五章 谈情说爱的至高境界 第六章 成功做事的细节考就 第七章 利于健康的轻松心态 第八章 名人大家的传世之谈

<<幽默口才是怎样练成的>>

章节摘录

第一章 不难理解的幽默 什么是幽默感 当问起你什么是幽默感，你会想到滑稽、搞笑、有趣、让人开心、轻松愉快……可能很多用来描述幽默的词语，甚至你也许会想到卓别林、周星驰这样具有幽默细胞的典型人物。

其实幽默感是一个心理学的概念。

在心理学上，幽默感就是把幽默作为一种稳定的个性心理特征或是个体差异的变量，是个体感受、理解、欣赏、创造、传递和使用幽默的过程中，认知、情绪和行为倾向的整合。

某公司特别举办了一次比赛，看看谁最像卓别林，并请了一些研究卓别林的专家担任裁判。

卓别林听到这个消息也赶来参加比赛，但是评判结果，他却屈居第二。

发奖的那一天，公司邀请真卓别林前来讲话，卓别林回信说：“世界上只有一个卓别林，我应该尊重评论家的意见，我既被评为第二名，还是请第一卓别林讲话吧！”

听了这句话后，你是不是感觉很好笑？卓别林就是有讲不完的笑话和趣事，无论谁和他在一起总是会很开心。

但是也有一些人，明明是非常搞笑的事情，可是讲给他们听时，却毫无反应，让你觉得自讨没趣。不用多说了，大家也明白，前一种像卓别林那样的人是幽默感强的人，而后一种属于幽默感比较差的人。

这种强弱的差别，也就是人们在幽默感这一个人性特征上的个体差异了。

<<幽默口才是怎样练成的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>