

<<名家谈怎样写文章>>

图书基本信息

书名：<<名家谈怎样写文章>>

13位ISBN编号：9787802502581

10位ISBN编号：7802502586

出版时间：2009-6

出版时间：中国言实

作者：岳海翔//詹红旗//赵同勤|主编:张保忠//岳海翔

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名家谈怎样写文章>>

### 内容概要

《名家谈怎样写文章》是一本指导人们如何写好文章的书。

古人云：“文章千古事”。

又言：“盖文章，经国之大业，不朽之盛事。

”足见写好文章之重要。

但是，写好文章实在不是一件轻而易举的事。

许多人常常体味写作之难、写作之苦，原因虽为多方面的，但最根本的，应该是综合修养和方法问题。

为了帮助广大写作爱好者快捷地掌握写作技巧，增强写作能力，作者编选了这本《名家谈怎样写文章》一书。

古往今来，文章大家们孜孜以求为文之法，写下大量文质并美的文章，同时，也总结出许多可资借鉴的写作经验，是写作理论中的一笔宝贵财富。

认真学习

## <<名家谈怎样写文章>>

### 书籍目录

编者说明1．要言之有物——写文章忌空2．要言之有文——写文章忌枯燥无味3．要言之有序——写文章忌杂乱4．写文章之要诀5．生活是文学艺术的唯一源泉6．要写得短而精7．要善于综合，“精兵简政”8．致胡乔木9．写文章要讲逻辑、文法、修辞10．文章要写得生动和通顺11．要分析，不要片面性”12．文章的“三性”和写作方法13．答北斗杂志社问——创作要怎样才会好？14．选材要严，开掘要深——论选择题材15．作文秘诀16．不应该那么写17．关于文风问题答《新观察》记者问18．短些，再

<<名家谈怎样写文章>>

章节摘录

1. 要言之有物——写文章忌空 （一九四二年二月八日） 党八股的第一条罪状是：空话连篇，言之无物。  
我们有些同志欢喜写长文章，但是没有什么内容，真是“懒婆娘的裹脚，又长又臭”。  
为什么一定要写得那么长，又那么空空洞洞的呢？  
只有一种解释，就是下决心不要群众看。  
因为长而且空，群众见了就摇头，哪里还肯看下去呢？  
只好去欺负幼稚的人，在他们中间散布坏影响，造成坏习惯。  
去年六月二十二日，苏联进行那么大的反侵略战争，斯大林在七月三日发表了一篇演说，还只有我们《解放日报》一篇社论那样长。  
要是我们的老爷写起来，那就不

## <<名家谈怎样写文章>>

### 媒体关注与评论

文章和文件都应当具有这样三种性质：准确性、鲜明性、生动性。  
准确性属于概念、判断和推理问题，这些都是逻辑问题。  
鲜明性和生动性，除了逻辑问题以外，还有词章问题……不要以为这只是语文教师的事情，大老爷用不着去管。  
——毛泽东

## <<名家谈怎样写文章>>

### 编辑推荐

《名家谈怎样写文章》收录毛泽东、鲁迅、郭沫若、胡乔木等写作大家、名家关于如何写好文章的文章81篇，并附录相关文件8篇，供广大写作爱好者、文秘人员、一般知识分子、党政机关干部、企事业单位工作人员学习参考。

对于做文章，历来被人们所看重。

古人有所谓〔三不朽〕之说，〔立言〕便在其中，三国时曹丕说过：〔盖文章，经国之大业，不朽之盛事。

〕唐朝杜甫也说过：〔文章千古事〕。

可见，做好文章何等重要！

古往今来，文章家们孜孜求索为文之法，留下了大量经典之作，也总结出许多可资借鉴的宝贵

<<名家谈怎样写文章>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>