

<<三十口棺材岛>>

图书基本信息

书名：<<三十口棺材岛>>

13位ISBN编号：9787802507272

10位ISBN编号：7802507278

出版时间：2012-2

出版时间：中国言实出版社

作者：莫理斯·勒布朗

页数：276

字数：230000

译者：周洋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三十口棺材岛>>

前言

如同福尔摩斯的名气比柯南道尔更响一样，亚森·罗平的名气也比莫里斯·勒布朗大得多。

作为一个作家，勒布朗十分低调，即使在其塑造的主人公亚森·罗平风靡世界之后。

不过，他对世界侦探文学的影响是深远的。

对于小说家来说，福尔摩斯的形象过于单纯、清澈，不便挖掘和仿效；而亚森·罗平的形象则丰富得多，更值得玩味。

亚森·罗平是个探案高手，抓住了很多坏蛋，就像福尔摩斯一样，但他的魅力并不局限于此。他不但探案，而且作案，喜欢劫富济贫，偶尔会亲自出手偷点儿东西，作案手段匪夷所思，让警方一筹莫展；他生性幽默，作案之后喜欢跟警方开玩笑，甚至会利用报纸宣传自己的义举，让受害者哭笑不得；他英俊潇洒，经常变换身份出入于上流社会，绅士风度十足，颇受女性欢迎；他具有强烈的爱国心，关心民生，有时候会插手国家大事，甚至影响政治走向；他足智多谋，知识广博，精于易容术，懂政治，通经济，上知天文，下知地理，连考古也要搞一搞……作为公认的“法国国贼”、“侠盗界鼻祖”，亚森·罗平无疑是极富魅力的。

按照作者勒布朗的说法，亚森·罗平是一个“诱惑者，无政府主义者，艺术爱好者，爱国者”。

也有人说，亚森·罗平是“最后的浪漫英雄”。

莫里斯·勒布朗曾获得法国政府小说写作勋章。

他留下了七十余部侦探小说，代表作有《碧眼姑娘》、《空心岩柱》、《虎牙》、《神秘住宅》、《金三角》、《三十口棺材岛》、《水晶瓶塞》，等等。

与大部分畅销书作家不同，勒布朗的创作是从纯文学开始的，领路人则是法国文学史上鼎鼎大名的福楼拜和莫泊桑。

福楼拜是勒布朗的舅父，通过这个大师级的舅父，勒布朗结识了许多著名作家，如龚古尔、左拉、莫泊桑。

勒布朗的早期创作，被评论家认为“有莫泊桑的风格”，或者“继承了福楼拜的家风”。

勒布朗的侦探小说创作源于一个偶然的機會。

1903年，有朋友要求勒布朗给通俗杂志《我什么都知道》写几篇侦探小说，但钟情纯文学的勒布朗并不愿接受这样的约稿。

最后，迫于无奈，勒布朗勉强动笔，写了一篇作品，名字叫做《亚森·罗平被捕》。

之所以一开始就写主人公的被捕，是因为勒布朗懒得让这个故事发展下去。

没想到，小说一发表，立即引起轰动。

于是勒布朗写了下去，使亚森·罗平的形象越来越清晰地展现在世人面前。

正因为亚森·罗平是个具有浓厚浪漫色彩的人物，他才会受到法国人的狂热追捧。

而亚森·罗平战胜福尔摩斯的故事，更是满足了法兰西民族的自尊心。

“越是民族的，就越是世界的”，时至今日，亚森·罗平历险小说在全世界流行，仅袖珍本就卖了近千万册，其中《空心岩柱》销售过亿。

我们这套亚森·罗平探案全集，选取了三十多部作品中最有代表性的，而且尽量保证各本书之间的差异性，以便向读者做尽量全面的展现。

在翻译上，立足于法文原文，同时参照了英译本，力求给中国读者一个最准确、最全面、最通俗的版本。

参与翻译工作或资料搜集者还有：富强、梁援朝、史晓萌、李燕、周洋、王敏、郑南、杨以新、赵雪茸、赵红波、牛云花、朱永欢、郭利萍、张婷婷、李亚茹等。

在此一并致谢。

<<三十口棺材岛>>

内容概要

作为公认的“法国国贼”、“侠盗界鼻祖”，亚森·罗平无疑是极富魅力的。按照作者莫理斯·勒布朗的说法，亚森·罗平是一个“诱惑者，无政府主义者，艺术爱好者，爱国者”。也有人认为，亚森·罗平是“最后的浪漫英雄”。

这套《亚森·罗平探案全集》，选取了三十多部作品中最有代表性的，而且尽量保证各本书之间的差异性，以便向读者做尽量全面的展现。在翻译上，立足于法文原文，同时参照了英译本，力求给中国读者一个最准确、最全面、最通俗的版本。

本书是其中的分册《三十口棺材岛(全译本)》，情节精彩刺激，令人手不释卷。

《三十口棺材岛(全译本)》讲述：神秘的小岛上有个古老的传说：在岛上一下子死三十个人之后，就会出现一块赐人以生死的神奇宝石。当韦罗妮可在一封神秘书信的指示下为找儿子登上小岛时，看到了一幕幕惊悚的事情，终于，传说变成了可怕现实：她也被绑上了十字架。谁能救出女士并揭开神秘传说的谜底？当然是唐路易·佩内塔，或者叫做亚森·罗平。

“先生们，女士们，公元前732年7月25日……”亚森·罗平从一个如此遥远的日子开始细说从头。本书由周洋译。

<<三十口棺材岛>>

作者简介

作者:(法)勒布朗

<<三十口棺材岛>>

书籍目录

上篇

序幕

1. 废弃的小屋

2. 一处海滩

3. 弗朗索瓦

4. 沉船

5. 死亡预言再现

6. “杜瓦边”

7. 母子重逢

8. 斯特斐

9. 斯特斐之死

下篇

10. 逃离棺材岛

11. 恶魔重现

12. 备受折磨

13. 上十字架

14. 老祭司

15. 恶魔俯首

16. 预言与现实

17. 沃尔斯吉的计划

18. 伏法

尾声

<<三十口棺材岛>>

章节摘录

5月的一天早上，一位妇人乘车来到位于布列塔尼中心区，风景优美的费乌艾村。她脸上蒙着厚厚的面纱，穿着宽松的灰白衣服，因为面纱遮住了她的脸，人们很难看到她的容貌。这位妇人在村子附近找了家旅店住下来。

在旅店里用完午餐后，她请旅店老板帮忙照看一下自己的行李，并向他打听一些当地的情况。随后，她便出了村子，向外面的田野走去。

她面前很快就出现两条路，分别通往甘拜尔勒和甘拜尔，她选了去甘拜尔的路。

在经过一个小山谷，又走了一段上坡路之后，右边出现一条林间小道，路口立着一块指路牌——罗克利夫，三公里。

“到了，就是这里了。

”她自语道。

可是当环顾四周的时候，却没有发现自己要找的地方就在这附近，她不禁有些吃惊，心想难道是自己弄错了吗？

从树林边的草地和起伏的山丘开始，顺着布列塔尼乡村的地平线看去，四周看不到一个人。不远处的草地上，有一座小城堡，城堡的灰墙上有一些护窗板，它们都是关着的。

附近的教堂响起了钟声，之后周围又归于沉寂。

她在斜坡的一块浅草地上坐下来，从口袋里拿出一封信。

这封信很厚，信封上面写着：托特雷伊事务所——咨询办公室——内容机密。

下面是收信人地址、姓名：贝桑松时装店——韦罗妮可夫人 她打开这封信，读了起来：夫人：1917年5月，您委托我帮您办事，让人高兴的是，现在这件事终于有了眉目。

14年前的事，让您伤透了心，也就是在那种情况下，您找我帮忙。

这是我职业生涯中的一次苦差事，但我的努力终于没有白费，通过调查，我终于找到了您的父亲安托文·戴瑞蒙先生和您的儿子弗朗索瓦死亡的证据。

不过，这还不算什么，我今后应该会做得更出色。

在接受您的请求后，我觉得应该让您摆脱您对您丈夫的仇恨或者爱情。

于是，在我的安排下，您进入了加尔梅里特修道院。

在您隐居修道院之后，越来越觉得修道院里的宗教生活不适合自己，便想出去生活。

为了继续生活下去，您应当忘记过去，因此您需要工作。

我只好再次帮您在贝桑松找到了一份女帽商的工作。

贝桑松这座城市，远离您童年生活过的和婚后生活过的城市。

我想现在您应该能继续生活下去了，想必您已经做到了这一点。

现在我们来谈谈您交给我的任务。

首先我要说说您的丈夫。

您那位自称为波兰贵族、有着皇室血统的王子丈夫，在战乱中到底怎样了呢？

战争开始的时候，沃尔斯吉先生被认为是嫌疑犯，被关进了加班特里附近的一个集中营里。

后来他逃到了瑞士，又从瑞士回到法国，在法国他再次被捕，因为他被指控为德国间谍。

这次他被判了死刑，在劫难逃，谁知他再次逃了出来。

他躲在枫丹白露森林里，但这仍未能改变他的命运，不久后他被人刺杀了。

夫人，我之所以这样很直接地和您谈当时的情况，是因为我知道，您对这个无耻的、背叛您的人是极为藐视的。

可能您在报纸上已经看到关于他的一部分事实，但报纸上的内容未必完全是真的。

不过，我看过证明材料，阿历克西·沃尔斯吉确实已经死了，就被埋在枫丹白露。

夫人，关于他的死，还有一点比较奇怪。

您对我说过，沃尔斯吉先生很迷信，经常测算自己的命运。

沃尔斯吉这样聪明的一个人却沉迷于迷信，而且常常陷入对自己生命预测的恐惧中。

有几个算命先生对他的命运做的预测是这样的：国王之子沃尔斯吉将死于朋友之手，他的妻子将被钉

<<三十口棺材岛>>

在十字架上。

夫人，我在写这句话的时候都不禁笑了出来。

“被钉在十字架上”，这种以前的刑法早就过时了，所以我很放心。

但谁能想得到，沃尔斯吉先生竟然真的挨了一刀，和算命先生所预测的竟然惊人的一致。

现在来谈谈……P5-7

<<三十口棺材岛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>