

<<考古的故事（中国卷）>>

图书基本信息

书名：<<考古的故事（中国卷）>>

13位ISBN编号：9787802508545

10位ISBN编号：7802508541

出版时间：卜兴丰 中国言实出版社 (2012-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<考古的故事（中国卷）>>

书籍目录

周口店 北京猿人之家 1.轰动世界的发现 2.走近周口店 3.周口店——人类史的“博物馆” 二 三星堆 广汉文化 三 重大发现 甲骨文与殷墟 1.假龙骨——小屯村人的意外发现 2.对甲骨的发掘 3.由甲骨文引出的殷墟遗址 4.甲骨文的文字特征 5.揭开殷人占卜之谜 6.甲骨文中记录的商代科学 四 古乐飘渺地深处 曾侯乙墓 1.繁杂浩大的发掘 2.奢华的地下寝宫 3.别具一格的手工制品 4.旷世奇观的古代音乐圣殿 五 秦朝“军队” 秦始皇兵马俑 1.历史重现——兵马俑横空出世 2.雄伟壮观的秦始皇陵 3.探索兵马俑坑 4.绝妙的陶塑艺术 5.形态逼真的陶俑陶马 6.战场上的得力助手——秦国兵器 六 千年女尸 蕴传奇 1.火坑墓里出女尸 2.墓主身份揭秘 3.锦衣玉食精器显奢华 4.千年女尸蕴传奇 5.招魂升天的帛画 6.古文献的宝库 七 被风沙摧毁的楼兰文明 八 扶风 地下法门寺 1.法门寺的历史与发掘 2.法门寺出土的文物 3.佛指舍利探秘 九 佛学宝库 敦煌藏经洞 1.藏经洞——道士的意外发现 2.敦煌莫高窟的发展历程 3.对敦煌莫高窟产生重大影响的几个时期 4.举世无双的佛学宝库 5.谁封藏了藏经洞的经卷

章节摘录

版权页：插图：在这两座器物坑中，人们还发现了一种被专家称为有“不死”或“通天地”功能的神树，那就是用青铜器制作的铜树。

其中最大的一棵高近4米，由树座、主干和3层树枝组成，体态挺拔，装饰十分精美。

树下底盘为圆环形，上有一个描绘着云气状花纹的山形树座。

高大的树干一共有3层，一层向外伸出3根枝条，每一根枝条上都站立着一只鸟，枝端挂着一颗桃形的果实，十分精巧。

除此之外，青铜太阳形器此太阳形器直径845厘米，1986年出土于三星堆二号祭祀坑。

这种青铜器件，考古学者认为是太阳神崇拜的象征物，故被称作太阳形器。

器中为圆凸形周围有五芒呈放射状芒外有一周晕圈。

在圆凸中心及晕圈上各有一小孔作固定使用。

更让人称奇的是，在树座下面背朝着树干跪着3个人像，他们的表情十分威严庄重，越发使神树显得神圣无比。

这棵神树是目前世界上发现时代最早、形体最大的一株，据推测，后世兴起的“摇钱树”可能就是在在此基础上发展而成的。

两座器物坑中除了青铜人像和铜树外，还有玉石器和青铜礼器也是颇为重要的。

出土的玉器，其中一部分像斤、斧、凿、刀、锄、舌形器、椭圆形穿孔附饰等，具有浓厚的地方特色，很明显是当地人制造的、蜀人本来就有的玉器；而另一部分像玉璋、玉琮、玉戈、玉璜等，它们的制造则体现出受到了中原文化的影响。

<<考古的故事（中国卷）>>

编辑推荐

《考古的故事(中国卷)》内容经典：讲述中国考古历史具有传奇色彩且极具代表性的故事，揭开人类文明的层层秘密。

图片精美：包括文物、遗址、考古现场等图片，配以丰富的图注文字，充分拓宽读者视野，开辟思维想象空间。

视角革新：以考古者、考古过程、考古成果等多种角度来探索古代文明，注重科学性、文化性、知识性和趣味性的统一。

艺术理念：版式设计将文字和图片有机融合，使《考古的故事(中国卷)》充满历史场景感，让读者身临其境般畅游于古代历史文明长河。

封面设计注重凸现历史厚重感，兼具艺术性和时尚性，全面提升《考古的故事(中国卷)》的观赏价值和艺术价值。

理想读本：图文互动的编排形式，晓畅易懂的叙述语言，新颖独到的版式设计和紧扣时代的视角，带你步入一个瑰丽神奇的古代文明世界。

<<考古的故事（中国卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>