第一图书网, tushu007.com

<<领导口才艺术全书>>

图书基本信息

书名：<<领导口才艺术全书>>

13位ISBN编号：9787802510173

10位ISBN编号：7802510171

出版时间：2008-5

出版时间：邹中棠 金城出版社 (2008-05出版)

作者：邹中棠 编

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

口才就是讲话的才能，、它是衡量领导能力和素质的最重要指标之一。
任何领导都想拥有口吐莲花、滔滔不绝、妙语连珠、震撼心灵的卓越口才，领导都想借助口才来传播主张和彰显魅力。
我们经过大量研究，发现领导口才好具有如下意义：首先，领导口才越好就越有发展前途，因为口才好的领导工作也干得好，当然会得到上级领导赏识；其次，领导口才好有利于工作效率，凡是口才好的领导，其领导下的干部都有激情和活力，因此，工作效率很高；第三，领导口才好有利于社会的和谐，领导口才好的地方，一般政治思想工作都做得好，老百姓不仅安居乐业而且生活状态和精神面貌也非常好；第四，领导口才好有利于传播领导的人格、精神和执政主张，因为口才已经不经意间扮演了传媒的功能。
很多领导都有这样的共识：卓越的口才是他们真正的助手，领导口才的水平直接决定领导的工作效率、工作效果和社会绩效。
领导所有的社会活动中沟通成本最高，沟通就靠口才来完成，如果能在最短的时间以最快的速度把自己的诚信、实力、魅力和领导意志传递给对方，并最终产生信任感和依赖感，那么谁就是人民喜欢的领导，谁就是最有魅力的领导。
领导口才好要有四度，即高度、深度、密度和力度。
高度指有思想的高度；力度指演讲艺术的感染力，要有战斗性；深度指理论的深度，并且要能够深入浅出；密度指信息量要大，信息量越大标志着领导的能量越大。
其次要做好四个真，既做真人、讲真心、表真情、说真话。
邹中棠历时两年编著的领导口才艺术全书是一本非常全面、权威的口才艺术专著。
本书站在领导的角度，对于口才的高度、深度、密度、力度等四个方面都作了详尽的论述，同时，也引用了大量的事实和中外领导的讲话实录，因此，增强了实用性、指导性和趣味性。
本书在理论与实践，观点与故事，生活和生动，务虚和务实，有趣和有用上都下了苦功，应该说是一本经世致用的好书，希望能够成为领导的良师益友。
任何一门学问产生的基础就是真正能够改变人们的现状，领导口才又是每一个领导的必修课，因此，《领导口才艺术全书》的问世才符合这一要求。
《领导口才艺术全书》是新时期领导的要求和时代的呼唤，我希望《领导口才艺术全书》在传播专业知识、提升领导魅力、提高工作效率和构建和谐社会的伟大事业上能够做出贡献。

第一图书网, tushu007.com

<<领导口才艺术全书>>

内容概要

《领导口才艺术全书》是讲话的才能，它是衡量领导能力和素质的最重要指标之一。
任何领导都想拥有口吐莲花、滔滔不绝、妙语连珠、震撼心灵的卓越口才，领导都想借助口才来传播主张和彰显魅力。
《领导口才艺术全书》就是一部全面提高完美口才能力的实用宝典，是各行业各层级领导锻造口才的权威用书。

第一图书网, tushu007.com

<<领导口才艺术全书>>

书籍目录

第一章 为什么要加强领导口才艺术一、领导口才的重要性二、口才功能三、口才魅力第二章 工作艺术一、命令二、批评三、赞美四、激励五、应急六、拒绝七、安抚八、说服九、调解第三章 辩论艺术一、辩论的语言特点二、辩论防守与反击的方法三、辩论进攻的方法第四章 感动人心的演讲艺术一、不同演讲类型的基本要求二、领导演讲时需要把握的三项基本功三、引人人胜的开场白四、意犹未尽的结束语五、打动人心的演说技巧六、说服听众的演说技巧第五章 谈判艺术一、谈判的原则二、谈判的语言技巧三、谈判中的制胜手段第六章 会议艺术一、主持会议须知二、主持会议的用语技巧三、主持座谈会的说话艺术第七章 报告艺术一、报告的种类二、报告艺术三、工作报告中的口才技巧第八章 交际艺术一、与上级沟通的交际口才二、与平级沟通的交际口才三、与下级沟通的说话技巧第九章 幽默艺术一、幽默的作用二、幽默的交际方法三、幽默的禁忌第十章 领导口才修炼艺术一、修炼原则二、领导素质三、内功修炼四、修辞艺术五、声音修炼后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第一章 为什么要加强领导口才艺术:一、领导口才的重要性：领导口才学是一门关于领导沟通、领导演说、领导实践和领导魅力修炼的艺术学科，具有极大的实用性、指导性、可读性和建设性，对领导的工作和实践具有很大的现实作用。
众所周知，领导的执政能力、工作能力和社会绩效往往与领导的口才有关。
本书所指领导并非专门从事行政工作的官员，也包括各条战线从事管理工作的领导。
本书站在理论和务实的角度，对于领导口才提升的方方面面进行科学分析和总结。
本书的突破点从领导的口才说起，系统全面回答了有关领导与口才的全息信息，应该说对于领导建立绩效、建立感召、建立形象和完成使命具有重要意义。
1．工作需要建立绩效：领导执行意志的关键就是通过口才来传达。
不管是哪个行业或哪个层级的领导，都指挥和代言着一个群体或团体。
实践表明，好口才是一个好领导者不可或缺的重要资本。
这是因为，领导要想把人带好，把事情办得好，把物管理好，就必须导之于言而施之于行。
也就是说，领导讲话贯穿于整个领导活动和领导过程，离开了领导讲话，领导活动将无法实现，而不善于讲话的领导者也不可能实现其有效领导。
处在瞬息万变的全球化时代和信息化时代的每个领导人，都面临着机遇与挑战、困难与希望。
缜密的思维与卓越的口才，无疑是每一个领导者追求成功人生的催化剂和加速器。
作为一个领导者，会有大量的公开活动，也经常会成为各种场合和各种活动的焦点和中心，人们也希望能经常听到领导的思想和声音，领导讲话也就成了一种难以推脱和不可缺少的惯例。
如果讲话水平欠佳，艺术性不强，不仅会失责失职失身份，严重的还会产生难以预料的不良后果，领导者也将要承担相应的领导责任。

第一图书网, tushu007.com

后记

关注领导口才最早的记忆应该追溯到孩提时代，因为那是一个做梦追梦的年龄，那时候就把发表演讲的领导当作心中的偶像！
因为那时把口才好的领导与英雄、第一、威风、厉害和领袖等词语产生了情绪联想。
渐渐长大后，我发现社会各阶层最成功的人都是领导，都有非凡的口才，所以，我更加坚定认同了我孩提时代的情绪联想。
从小学到大学我几乎都是主动争取当学生干部，就是为了去体验让别人听自己讲话的那份潇洒、快乐和成功！
思辨和理性是我骨子里的情怀，因此，我总想找到世间万事万物因果的解释，我非常希望知其然和知其所以然，就是这么一个优良习惯让我不知不觉地就拥有了一个思想头脑。
随着自己阅历、经历的丰富和社会圈子的增大，使我有机会接触到社会各阶层的名流、明星和领导，使我有机会能够接触县长、市长、省长、部长和国家领导，正是这些精彩而生动的领导状态让我产生了创作的冲动，我深深知道口才改变命运的道理绝非口号，而是人生实践的真知，因此．一种责任和使命让我去解构领导口才的密码，要编著一本通俗易懂立竿见影的有关领导口才训练和提高的书就成了心中的一个情结，于是才有了大家手中的这本《领导口才艺术全书》。
最富有意味的是，我没有想到的能够认识共和国四大演讲家刘吉部长、李燕杰老师、彭清一老师、李永田老师并建立良师益友关系，更没有想到能够和刘吉部长成为师徒关系。
在刘老师言传身教的影响下，我对于领导口才的理论和实践都上了一个台阶，使我找到了领导口才的灵魂。
我们都有这么一个生活体验：真正口才好的领导，只要我们听过他的一次演讲都会终生难忘！
为什么呢？
因为，领导已经将他的生命状态和灵魂魅力通过口才这个媒介进驻我们的内心了，领导的精气神被我们定格并记住了。
那么口才的灵魂到底是什么？
简单地讲就是把人这个生命体的情绪、感悟、真实、真情、真知、境界、智慧和思想讲出来。
讲出灵魂就能够让人与人的情绪、感悟、真实、真情、真知、境界、智慧和思想直接对接，因此，我们就可以真切感悟到领导内心运行的轨迹、心跳的节奏和组织信息的脉络。
演讲的最高境界就是进入全息状态：即领导所有知识、阅历、能量、经验、感悟、故事等所有信息会瞬间激活并为领导演讲的主题服务，领导可以直接向自己的积累和内心要知识、智慧、灵感和语言；甚至可以直接在天地间取信息。
全息状态的最大魅力就是具有现场生成天人合一的整体美感。
要进入全息状态，就必须脱稿演讲，这样才能够将自己的人生积累运用自如，正所谓运用之妙，存乎于心，如果我们拿稿讲话，信息就是非常有限的，准备充分还好一点，如果准备不充分，领导的形象就会大打折扣，如果内容很多，很多领导只是拿着提纲，现场发挥也非常生动；很多领导都倡导脱稿演讲，他们知道进入全息状态后的那分美妙不仅愉悦别人也会愉悦自己，因此，我们经常会听到领导会有如此感慨：演讲成功后，领导会说今天状态不错！
反之，他们会说今天状态不佳，这里指的就是全息状态。
领导发挥作用的关键就是言传身教，言传就必须借助口才，口才好才能工作好、领导好！
因此，我们决不能掉以轻心。
当前，我们党已经非常重视加强执政能力建设、加强干部素质教育了，领导口才已经成为衡量领导素质的一个重要因素。
在编写《领导口才艺术全书》的过程中，我的很多领导朋友都非常关注写作进程，他们都希望此书能够给他们的工作带来帮助．正是大家的理解和信任使我觉得编著此书更有意义。
当然，要打造一流的领导口才更需要全息知识和全息思维，唯如此才有领导在舞台上纵横稗阖的潇洒，才能够进入到通透之境：抵达通透就能够诠释大千世界现象与规律的逻辑；抵达通透才能够形成自己的语言体系，才能够在不同环境和语境时见招拆招；抵达通透能够辩证看待骄傲与谦虚，对与错，

第一图书网, tushu007.com

成功与失败的转换玄机；抵达通透能够把人性的情怀和灵性的美感演绎到极致，抵达通透能够使人进入人生幸福和成功的最高阶段。
我不想再表达领导口才与领导的工作、生活的重要性了，因为，我们的领导是时代的灵魂，本书的重点就是经世致用解决问题。
我非常希望我们的初衷能够成为现实。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《领导口才艺术全书》由金城出版社出版。
《领导口才艺术全书》是一部全面提高完美口才能力的实用宝典，各行业各层级领导锻造口才的权威用书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com