<<20-30岁你拿这十年做什么>>

图书基本信息

书名: <<20-30岁你拿这十年做什么>>

13位ISBN编号: 9787802511064

10位ISBN编号:7802511062

出版时间:2008-10

出版时间:李晓林金城出版社 (2008-10出版)

作者:李晓林

页数:220

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

前言

不久前,我在家里看电视,偶然看到了这样一个节目:去年,在北京市某区连续发生几起汽车盗窃案 。

奇怪的是,这些丢失的汽车都是在公园附近的路边丢失的。

而在丢失之后三到五天,这些汽车又总是在离案发不远的地方被发现。

经过公安机关缜密侦察,案犯终于被抓获。

让警方惊奇的是,这个案犯才刚刚20岁,出生在北京市昌平区的一个普通的农民家庭。

在他的父母眼中,儿子从小到大,都是品学兼优的好学生。

可让他们接受不了的是,平常中规中矩的儿子竟成了偷车的罪犯。

被捕后,案犯对自己的行为供认不讳。

当公安机关问及他为什么要偷车时,他竟回答:"我想开车,觉得好玩。

"原来,他从学校毕业后.进入了中关村的一家公司。

当时为了工作方便,公司曾给他配了一辆车。

去年他从这家公司辞职出来,公司也就把车收回了。

他本来是想找一个好点的工作,却迟迟没有找到。

几个月没有开车,让习惯了开车的他心里十分郁闷。

一天,他在公园里玩,无意中看到一辆轿车上没人,车门又没锁。

于是,他就忍不住坐上车,把车开走了。

玩了两天后.他又把车送了回去。

这件事从头到尾,都没有人发现。

他觉得挺好玩,干是就隔三差五到路边找没上锁的车开。

等过够了车瘾,他再送回去。

在他看来,自己只是把车开来玩了几天,并没有把车据为己有。

但显而易见,他已经在无意中触犯了刑法。

节目最后,根据法院判决,他被判8年有期徒刑。

尽管这是一个再普通不过的法制节目,我也不认识这位年轻人,但看完节目我心里却久久不能平静。

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

内容概要

20~30岁,在我们步入社会的第一天起,就应该弄清楚几个问题: 我们缺什么,要学什么?

我们想做什么,能做什么?

我们的优势是什么, 劣势是什么?

我们需要什么样的机会,这样的机会又在哪里?

我们现在最应该做什么,做什么才对整个人生有价值?

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

作者简介

李晓林,1969年4月-1976年2月,黑龙江生产建设兵团26团任司务长;1976年6月-1985年12月,中国人民银行北京市行干部;1986年11月-1987年12月,在日本东京国际语言学院留学;1996年7月-1998年8月,中国人民大学研究生院研究生。

现任中国投资环境学会副理事长、北京市侨资企业协会常务副会长、北京市企业家协会副会长、北京 晓林棋校名誉校长、北京外国语学校名誉校长、北京市第九届政协委员、北京市门头沟区六届政协常 委、中国人民大学兼职教授。

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

书籍目录

第1章这10年,一定要有自己的方向1.没有方向感,是最要命的2.不管起点有多低,都要坦然接受3.围绕自己的兴趣爱好选择职业4.做自己最擅长的事5.从最容易实现的目标开始做起第2章这10年,要做哪些准备?1.要过语言关2.要有一样看家本领3.掌握工作的全部4.把知识变成能力5.向成功的入学习6.走在时代的最前沿7.随时记下一闪即逝的灵感第3章这10年,要培养的几种能力1.会大会小会来事2.把话说到点子上3.抓住问题的关键4.不放弃,不抛弃5.控制自己的情绪和行为6.站在对方的位置上第4章这10年,要认识到的问题1-用出色的业绩树立自己的品牌2.世上的事,最怕认真二字3.任何时候,都保持一颗正直的心4.用双肩扛起自己的责任5.让更多的人记住你6.工作不仅仅是为了赚钱7.进入成功人的圈子第5章这10年,绝对不能浪费的东西1.抓住生活中的点滴空闲2.用心善待身边的每一个人3.把每份工作都当成历练自己的舞台4.端好信誉那个碗5.抓住擦身而过的机会6.节约每一分钱第6章这10年,如何对待金钱?

1.成家成名之前,先成为有钱人2.能创业就去创业3.从小做起,一分钱也要赚4.随波逐流永远成不了富翁5.把废物变成宝贝6.先满足别人的需求7.在为客户服务上做文章8.让钱在流动中升值第7章这10年,发展重心放在什么位置?1.抓住当下,做好手边的工作2.在细节上下功夫3.把时间和精力用在最能创造效益的地方4.注重个人的成长和积累5.成功之前做该做的事,成功之后做想做的事6.始终围绕自己的核心目标做事

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

章节摘录

7.随时记下一闪即逝的灵感"所谓天才,就是百分之九十九的勤奋,加上百分之一的灵感。

"这是发明大王爱迪生的一句名言。

他意在强调勤奋的重要性,但同时也指出了灵感的不可或缺。

事实上,爱迪生非常重视灵感的收集。

平常的时候,无论走到哪里,他都随身带一个笔记本,他称此为"灵感册子"。

一旦有了好的灵感、创意或观察所得,他就会随时记录下来。

当他才思枯竭或缺乏创作激情时,他就会看拿出这灵感小册子来看,以期从上面记录的图文中获得新的灵感。

1931年,当爱迪生去世以后,人们惊讶地发现在他的房间里竟有3500个这样的小册子!在生活中、在平常散步时、在公共汽车上、在聚餐时......我们都产生过许多新奇的想法。

面对这些新奇的想法,我们往往一笑置之,并没有多加留意,就让它白白地消逝了。

而事实上,有时候改变我们人生命运的,恰恰就是这样一些简单的想法。

一张世界地图,不知多少人都看过,谁也没有发现什么。

直到有一天,德国地球物理学家魏格纳在凝视世界地图时突发奇想:位于大西洋两岸的南美大陆和非 洲大陆的海岸线为何如此相似。

他紧紧地抓住这个灵感,展开进一步考察论证,终于提出了震惊世界的"大陆漂移学说",使人类研究地球发展的进程向前迈进了一大步。

因为某种特定的外部刺激,我们的头脑中往往会忽然浮现一个奇异的灵感,从而使我们的认识迅速突 破原来的桎梏,进入到一个全新的境界。

古今中外,几乎所有的科学发明都是由灵感而来的。

对于大多数人来说,我们可能一辈子都与科学研究无缘,但这并不说明我们就不会有出色的灵感和创意。

事实上,我们每时每刻都可能从思维深处冒出一些看似荒诞不经的奇思妙想。

只要我们肯用心,就一定能够捕捉到这些灵感,把它们变为成功的机会、财富的源泉。

哈尔曼.利普曼,生活在费城的一位画师。

他在画画时注意到自己的橡皮总是到处乱滚。

为找橡皮,自己经常会浪费不少的时间。

一天,在画一副素描时,哈尔曼又丢失了橡皮,翻来覆去找了许久还是没有找到。

没有橡皮,他就无法再画下去。

苦恼之余,他突然想:要是能把橡皮固定在铅笔尾部,就再也不用担心会发生这种情况了。

于是,他用线把一块橡皮绑在铅笔尾部。

后来,他又对这支铅笔进行了改进,用软铁片把橡皮包了起来。

这样,世界第一支带橡皮的铅笔出现了。

接着,哈尔曼为这项发明申请了专利,又以60万美元的价格把这项专利卖给了铅笔公司。

通过此举,他一跃而成为当地远近闻名的富翁。

能够成功的人无疑是聪明的,但并非都是天才。

他们所面对的启示别人也经常遇到,只不过他们能抓住灵感的火花,而别人依旧茫然。

成功并不像我们想像中的那样困难,只要细心留意生活,其实到处都充满着成功的机会。

因为有时仅仅是一个一闪而过的新奇念头,就可能为我们带来巨大的财富。

灵感有个特点,就是来得快去得更快,稍纵即逝。

一秒钟之前还令我们兴奋不已的想法,可能在一秒钟之后会变得无影无踪了。

而灵感一旦错过,就可能永远也找不回来了。

要抓住这些一闪即逝的灵感并不难,我们只需要一张纸、一支笔,及时把一些好的想法、创意记下来

随时想到,随手记下。

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

小G是某国际知名手机公司产品开发部的一名员工。

在日常生活中,他注意到那些喜欢时尚的女生,总是喜欢把两件东西装在自己的口袋里:一件是手机,一件是相机。

一天,小G正在一个风景区旅游,一位坐在缆车上的姑娘突然引起了他的注意。

原来这位姑娘坐在缆车上并不是欣赏四周的美景,而是不停地发短信跟朋友聊天。

很显然,她是在把自己眼前看到的一切用短信告诉她的朋友。

小G的头脑里出现了一个奇妙的想法:如果能够让手机具有摄像的功能,那么她就可以把当时的美景摄下来,直接发给朋友了。

也就是在这一瞬间,小G感到自己有一种莫名的冲动:为什么不可以这样试试呢?!如果成功的话,将给 人们带来巨大的便利,而这必将成为引爆手机市场一个全新的利润增长点。

小G当即就把这个奇妙的想法记了下来。

回到公司,他不断地研究,终于发明了具有拍摄功能的手机。

这种手机一经上市,立即引发了市场上新一轮抢购热潮。

因为贡献突出,小G得到了所在公司的重用与奖励。

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

编辑推荐

《20-30岁你拿这十年做什么》编辑推荐:20~30岁,在我们步入社会的第一天起,就应该弄清楚几个问题: 我们缺什么,要学什么?

我们想做什么,能做什么?

我们的优势是什么, 劣势是什么?

我们需要什么样的机会,这样的机会又在哪里?

我们现在最应该做什么,做什么才对整个人生有价值?

<<20-30岁你拿这十年做什么>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com