

<<每天学点口才学>>

图书基本信息

书名：<<每天学点口才学>>

13位ISBN编号：9787802512849

10位ISBN编号：7802512840

出版时间：2010-1

出版时间：金城

作者：方明

页数：272

字数：170000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<每天学点口才学>>

### 前言

戴尔·卡耐基说：“良好的口才，可以让人倾心于你，交结更多的朋友，替你开辟人生之路，让你获得幸福美满。

”的确如此，想要从平庸中迅速脱颖而出，想要收获成功与幸福就一定要拥有优秀的口才。

好的口才才能很好地展示你的智慧和才华，体现风度和气质，使听者如沐春风，于心悦诚服中，精神得到振奋，心智得到点拨；好的口才才能助你战胜政敌、说服谈判对手，并赢得对方的尊重；好的口才才能缩短人们心灵间的距离，促进彼此间的交往与交流。

古往今来，很多名人都有精彩口才遗世，还有不少人因优秀口才而成功。

著名学者刘勰在《文心雕龙》一书中，曾高度评价口才的价值：“一言之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。

”春秋时期的毛遂自荐使楚，口若悬河，迫使楚王歃血为盟；战国时期的苏秦游说诸侯，身挂六国帅印，促成合纵抗秦联盟；三国时期的诸葛亮出使东吴，舌战群儒，说服吴主孙权联刘抗曹，而获赤壁大捷。

现代社会，口才的作用显得更加重要。

巧舌如簧，口吐莲花，会使人柳暗花明、左右逢源。

笨嘴拙舌，词不达意，会使人四处碰壁、寸步难行。

卡耐基说：“一个人的成功，约有百分之十五取决于知识和技术，百分之八十五取决于沟通——发表自己意见的能力和激发他人热忱的能力。

”好口才造就好人生，上至事业，下至家庭，一个人口才水平的高度决定其人生的高度。

为了让千千万万读者学会用嘴巴改变命运，用口才获取成功，我们精心编写了这本《每天学点口才学》。

这是一部最完整的口才训练教程，首先从解读口才、口才锻炼、充实谈资等理论性知识入手，深入浅出地阐述了练就口才的基本要领，以及提升说话能力的技巧。

## <<每天学点口才学>>

### 内容概要

口才是每个人必备的生存资本，从求职到升迁，从恋爱到婚姻，从交际到办事，从营销到谈判，处处离不开口才。

本书没有复杂的道理，没有死板的说教，就是与你关系最密切的说话能力和日常最实用的口才技巧。

## &lt;&lt;每天学点口才学&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 态度决定一切——把保持良好的说话态度作为习惯 态度是口才的第一生命 良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒 尊重是最有力的征服 善于说话的人一定是个好听众 真诚友善的人最受欢迎 时刻不忘感谢别人的好意 懂得如何赞美别人 道歉不仅仅是认错 避免不必要的争论 得饶人处且饶人，不咄咄逼人

第二章 让谈资无处不在——充实你的口才资本 用知识“武装”口才 读书破万卷，开口如有神 高明的承接技巧让谈话高潮迭起 “提问法”的话题展开法 丰富的阅历使话题源源不断 善于发掘“共鸣”话题 内涵深厚才能妙语连珠 打破冷场，避免话不投机

第三章 好口才是练出来的——最实用的口才基本功训练 保持完美的语速 让你的声音充满魅力 语调是语言的调节剂 掌握说话节奏，让语言具有音乐美 用最简洁的语言表达你的想法 生动活泼的语言更吸引人 说话要有的放矢，不能漫无目的 妙用修辞，给语言多一些美丽的修饰 不要忽视面部表情 微笑能为你增添光彩 说话时不可忽视的礼仪

第四章 众人面前侃侃而谈——当众说话就这么简单 当众说话是一门必修课 开场30秒巧妙吸引听众 恐惧是你自设的陷阱 根据听众的情况发言 怎样应对尴尬情况 敢于当众出丑 出现冷场该怎么办 面对搅场，巧妙应对

第五章 5分钟和陌生人成为朋友——巧妙打开陌生人的话匣子 让第一句话扣人心弦 寻找彼此的共同点 快速赢得陌生人的好感 初次交谈中展现人格魅力 一定要记住对方的名字 和陌生人说话时把握好分寸 与陌生异性巧搭讪 说好结束语，为交谈画上完美句号

第六章 幽默让口才更出色——好口才不能缺少幽默的智慧 说话要有幽默感 幽默是生活中的调味剂 幽默来源于生活 幽默的语言要精练 常见的幽默方式 巧用修辞创造幽默语言 豁达自信，自我解嘲 说话幽默的原则 幽默是一种豁达的人生态度

第七章 会说话好办事——舌绽莲花让办事得心应手 求人办事如何开口 用执著和真诚打动对方 巧借他人之口说出难说的话 乡音难改，借助乡情巧求人 利用“酒话”好办事 怎样说话才能有借必应 从对方喜欢的话题入手 化请求的话于无形 说赞美的话，办事更容易 借古喻今巧求人

第八章 10秒钟打动面试官——巧妙赢得职位 自我介绍要有吸引力 面试中常见问题的回答方法 这些话面试时不要说 小心面试中的“陷阱” 谈薪酬的窍门 不足之处怎么说出口 怎样回答离职的原因 ……

第九章 职场游刃有余——最强的职场沟通术

第十章 妙语攻心——你能说服任何人

第十一章 爱情是“谈”出来的——恋爱中的说话技巧

第十二章 沟通多一点，幸福多一些——家庭中的说话技巧

第十三章 小心祸从口出——不可不知的口才禁忌

## &lt;&lt;每天学点口才学&gt;&gt;

## 章节摘录

态度是口才的第一生命一提到口才，很多人想到的就是巧舌如簧、能言善辩、侃侃而谈……但是，如果没有良好的说话态度，这一切都会失去价值。

态度是口才的第一生命，是使得谈话顺利进行的前提。

良好的说话态度是一个人魅力和气质的表现，能够为他赢得听者的好感和佩服。

人际交往中，与人谈话时态度如何，一定程度上决定你是否受欢迎。

和颜悦色、谦逊友善的人总能打动人心，处处受欢迎；傲慢无礼、冷漠虚伪的人常常被人厌恶。

没有良好的说话态度，谈话就不能顺利地进行。

所以说，态度决定了一切。

人们在交谈时总会有意见相左的时候，这时，如果你采用质问的语气，势必会导致谈话气氛变得紧张。

某日，在一辆公共汽车上，并排坐着的两位乘客在谈话。

“昨天看的一部《孤儿的春天》实在很好。

”一个乘客说。

“有什么好？

”另一位乘客用倔强的音调质问他。

于是对话也就结束了。

质问是谈话中的大忌，如果你觉得别人意见不对，你不妨立刻把你的意见说出来，双方愉快地交流，何必一定要先来个质问，使对方难堪呢？

被质问的人往往会被弄得不知所措，自尊心受了伤害，感到非常窘迫，甚至会恼羞成怒。

所以，谈话时必须要用轻松友善的语气。

养成良好的说话态度还应该注意哪些呢？

1.对别人的说话内容感兴趣当别人说话时，如果你心不在焉，东张西望，或者拿出手机来发信息、打电话，别人会感到受冷落，甚至自尊心受到伤害。

对别人的谈话内容充满兴趣，体现了对他们的尊重。

2.谈话时要友善待人如果你对别人表现出刻薄、冷淡和鄙视，那么对方谈话的兴趣也就消失了。

哪怕你不喜欢听他的话，或者你不同意他的意见，也要尊重别人。

如果一听到不喜欢的话，就表现出来不快和不满，会把彼此的关系搞僵。

3.谈话时保持真诚、温暖的微笑和舒畅、悦耳的音调微笑是打开别人心灵的钥匙，能融化冷漠，消除隔阂。

舒畅、悦耳的声调，就像明媚的阳光一样，使一切欣欣向荣，使谈话进行得生动活泼。

4.学会积极适应别人世界上没有两片相同的叶子，每个人都有自己的个性和特点，我们要努力适应每个人的谈话方式。

有的人喜欢讲大道理，有的人喜欢吹捧自己，有的人喜欢娓娓而谈，有的人喜欢直来直去……所以，我们要积极调节自己去迁就一下别人的兴趣与习惯，这样才能使谈话顺利进行。

面对满腹经纶的人，让他尽情地宣泄；面对失意的人，多给一些安慰与同情；面对软弱的人，多给予一点鼓舞和激励。

与人谈话态度的好坏，是你和别人谈话成功与否的关键。

拥有良好的态度，你的谈话已经成功了一半。

如果让不良说话态度形成习惯而不加以改变，你的口才再好也有可能破坏谈话效果。

如果你一说话就招人反感，你肯定会成为不受欢迎的人。

所以，养成好的说话态度是练好口才的基础，也是让别人喜欢你、尊重你的基础。

妙语点睛：想要把话说好，就要善于把握说话态度和语调，调整语言表达的情绪，创造轻松舒适的谈话氛围，这样才能展示你的气质和风度，给人留下美好的印象。

良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒语言不仅可以传递信息，更是一种情感的交流。

热情、友善的态度可以让交谈更加顺畅；冷淡、无礼的话语会像利刃一样刺伤对方。

## <<每天学点口才学>>

不同的说话态度，会造成不同的交谈效果。

一句宽慰的话可化干戈为玉帛；一句污辱的话会促使一个善良的人行恶；一句激励的话让人振奋；一句甜蜜的话让人幸福；一句讽刺的话让人愤怒；一句冷漠的话让人心寒。

赠人以言，重于珠玉；伤人以言，甚于剑戟。

所以，在掌握口才技能之前，先要学会把握好说话态度，让你的语言如同春风一般温暖和美好。

一句激励的话看似微不足道，却可以激发一个人的斗志，增长一个人的勇气，就如一滴微小的雨露可以滋润一株干枯的小草一样。

央视的当家主持人朱军在十几年前还是地方台的一位普通主持人，远没有现在这样大的名气。

从地方台的一位默默无闻的主持人到今天家喻户晓的央视名嘴，是什么改变了朱军的命运呢？

正是杨澜的一句话。

当朱军还在地方台主持节目时，有一次，恰巧和杨澜一起合作。

当节目结束时，杨澜对朱军说道：“你的能力不错，应该到外面闯一闯，寻找更广阔的舞台。”

正是这句话激励了朱军，他不仅感到很兴奋，因为杨澜肯定了他的能力。

同时，他也感到一种壮志未酬的情怀，于是，他毅然来到了北京，成了“北漂一族”。

经过努力和奋斗，朱军最终走上央视的舞台，成为了一位享誉全国的著名主持人。

良言可以温暖人心，激励人们，鼓舞人们。

而恶语只能给人的心灵造成无法弥补的创伤。

有一个才女，在读初中时，作文极好，而数学极差，几次考试都不及格。

为了父母和老师，她硬生生地把数学题死记硬背了下来。

结果三次小考，她的数学都得了满分。

但是数学老师却并不相信她的成绩，不屑地说：“数学蠢材怎么一下子成了数学天才，肯定是作弊了！”

”这个倔强而又敏感的女孩直言不讳地回答道：“作弊对我来说是不可能的。

就算你是老师，也不能这样侮辱我。

”面对这样的话，老师气坏了：“好啊！

既然你是这么厉害，我倒要看看你的能力！

”于是，老师单独给小女孩发了一张她根本没有学过的方程式试题。

结果可想而知，她当场吃了鸭蛋。

<<每天学点口才学>>

编辑推荐

《每天学点口才学》让你突破语言障碍，提高说话能力，创造成功人生。  
受益一生的口才训练，滴水不漏的口才艺术，让你轻松应对各种场合的说话技巧！  
参透语言玄机；练就动人谈吐。  
有“口”吃遍天下；无“口”寸步难行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>