

<<只是路过你>>

图书基本信息

书名：<<只是路过你>>

13位ISBN编号：9787802513105

10位ISBN编号：7802513103

出版时间：2010-2

出版时间：金城出版社

作者：安宁

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<只是路过你>>

### 前言

始终相信爱情。

尽管这是一个说完海誓山盟，便转身再见的时代。

我们一路行走，一路丢弃，不会再是某个人的唯一，亦不会与某个人，天长地久。

我们在时光里，被风浪打着，那爱情，也便一程一程，跟随着我们，颠沛流离，历尽沧桑。

可是总有一个人的身影，不管我们疾病缠身，贫穷潦倒，还是华贵富有，显赫妖娆，他(她)永远隐匿在我们心里，最深的地方。

你总是以为，你会忘记，或者不再想起。

俗世的生活亦推着你的舟楫，让你远离，那曾经的爱恨痴缠。

你在凡尘之中，追逐着名利与物欲，你将自己变成一个揽镜自照时，素不相识的陌客。

但某一个无法入眠的雨夜，你的心里，忽然就起了滔天巨浪；所有的功名，全都灰飞烟灭，只留下那个人，挤占了你整个的生命，让你对曾经得到的一切，生出绝望和虚无。

这就是爱情。

它让我们的面容，如此忧伤疼痛，又如此明亮安然。

没有一个人，不曾为它，有过自卑，生出过狂热，或是辗转无眠。

它是一种最盛烈的水草，一旦在你的心里扎下，便以无法阻挡的速度，繁衍铺排。

除非生命不再，否则，你永远都别想彻底地将之拔除。

此书对于爱情的解读，无一不是基于时光。

世间所有的男女，皆是路过，也皆会彼此走失。

可是爱情却始终在时光里，以它淡定安静的面容，注视着汪洋之中，沉浮向前的你我。

即便是相伴一程，也终将铭心刻骨。

我知道爱情一直都在那里。

所以相信。

## <<只是路过你>>

### 内容概要

世间所有的男女，皆是路过，也皆会彼此走失，可是爱情却始终在时光里，以它淡定安静的面容，注视着汪洋之中，沉浮向前的你我，即使是相伴一程，也终将铭心刻骨。

## <<只是路过你>>

### 作者简介

安宁，《读者》签约作家，80后知名青春小说、散文随笔及专栏作家。

一个热爱文字如同热爱生命的女子，信奉爱情，珍惜善缘，对一切

温暖美好的路过，都会记得，且深深感恩。

已出版《寂寞时，我们远离爱情》、《此后，不再爱你》、《花儿来得及》、《蓝颜，红颜》等多部作品。

<<只是路过你>>

书籍目录

第一辑 爱情的时代症候 爱情的时代症候 谁惊扰了那段最美的时光 如果我听不见你的声音 感动不是感情 请给我的虚荣留一些空间 只是路过你 转身忘记不值一提的眼泪 那篇小说是虚构的 幸福在深处 谁的爱情见不了光 爱的裂纹你看不到 爱渡 我等了 you 那么久 第二辑 我们老去的青春 男有型,女有色 戒五十步,色百步 款女 最怕女学生 大龄女子是这样炼成的 柳下惠的网 当年校草已黯然 一段俗世的爱恋 爱情物价上涨 女人心 爱屋及乌 我们老去的青春 第三辑 有些爱情,终于后悔 有些爱情,终于后悔 割爱 只要一间有爱情的阁楼 爱情未毕业 那么忧伤的小武 时光只解催人老 我不需要看得到的幸福 你喜欢的,我不喜欢 爱情不需要对讲机 风光是那样的靠不住 有些秘密,我不想知道 爱有尊严 离婚男女 辩得过你,辩不过爱情 第四辑 我想和你站着看风景 第五辑 爱过有痕 第六辑 走了10年去爱你

## &lt;&lt;只是路过你&gt;&gt;

## 章节摘录

第一辑 爱情的时代症候爱情的时代症候去小剧场再次看孟京辉导演的话剧《恋爱的犀牛》，台上的总结说，A爱B，B爱C，C又爱D，而相爱的两个人，却注定要分离。

坐在身边的一对情侣，即刻在幽暗的光里，惶恐地侧头，对视一眼。

而后又若无其事地，扭头去看台上激情相拥的演员。

但我还是在这一秒钟的沉默里，窥到了身边的爱情，绽放时，花叶之上，细如游丝的裂痕。

明明与马路对于爱情近乎病症般的执著，在这个时代，几乎成为稀缺的花草。

偶尔在阴暗角落里看到，你不会觉得珍惜，或者诧异，反而会对其不合时宜的绽放，生出怜悯与同情。

马路在这个时代，注定会被我们这些世俗中的人，当做病人，关进精神病院。

他本可以与我们一样，在拿到了博士学位之后，找一份好的工作，和一个可以过烟火日子的爱人，而后等待着孩子，等待着晋级，等待着该有的和不该有的荣耀与地位。

可是他偏偏为一个并不爱他的女孩，痴傻地等待，并放弃所有凡俗的光华。

想起一个读博士的朋友，曾经痴情地爱过一个来自贫穷山区的女孩。

我们都以为，凭借他自身的能力，毕业之后，可以与女孩在这个城市里，过上幸福的生活。

他可以去一个大学，做一个老师。

而她，则可以在某个单位，谋一份文员的工作。

房子车子与孩子，皆可以慢慢地来。

可是朋友的父亲，却是断然不同意他与女孩的结合。

他带她回家，父亲则拒绝与之见面。

他不解，不知道如此漂亮可人的女孩，究竟哪儿不能入父亲的眼。

等到女孩离开，父亲这才对他谆谆教导，说，你一定要找一个对你的前程，有切实帮助的女孩，要么她工作与你相当，不差上下；要么，她的父母亲朋，有显赫的权势，能够在事业上，助你一臂之力。

朋友就在这样的引导下，与父母安排的另外一个家世优越的女孩，见面，并很快地走在了一起。

女孩的父母，果然在他毕业的时候，帮他寻到了一份好的归宿。

而之后的买房结婚评职称，他也一路走来，毫不费力。

几年后我们再见，他俨然成了我们这一群人中，最春风得意的一个。

言谈举止里，全是上层人士的骄傲与自如。

有人在私下里，问他，有没有，想起过那个曾经与他爱得悱恻缠绵的女孩？

他略略停顿，而后望向那不可知的远方，说，想又有什么用呢？

生活，不是谈恋爱，所谓的甜蜜，不过也就是瞬间的感觉，之后过去，照例要为俗世奔波劳碌；所以，现实一点，才是一个男人，成熟且心理健康正常的标志吧。

原来，耽于爱情，并为之离开正常的生活轨道，这个时代，便会无情地，将一个男人，推进精神病症的手术室。

就像，《恋爱的犀牛》中，被俗世隔离的马路。

对于一些人，爱情是一种疾病，类似于发烧，或者感冒，一旦患上，整个人，便会失去了方向般，头重脚轻，昏昏沉沉。

而且，所有的器官，都迟钝起来，你只能闻得到爱情的味道，哪怕，是浅浅细细的一丝一缕。

除此之外的一切味道声音与色彩，你皆可以视若无睹。

而对于另外一些人，爱情，则是路边的一种可供欣赏的风景，任谁走过，都可以采摘下来，把玩一番，一旦到了要启程离开的时间，则能够毫无牵挂地，将之弃掉，去追寻前方更美的景致。

我们中的大部分人，都是那游客，不管怎样地向往，终究，还是在爱情的前方，拐了弯，绕到那条通达开阔的马路上去。

而那通幽的小径，权且留给诗人们，去吟唱吧。

我们只需在洒满温暖阳光的落地窗前，读着被世人视为病人的诗人们，用一颗备受爱情折磨的心，写下的诗句。

<<只是路过你>>

恰是这样和暖的阳光，洁净的空气，明亮的书房，开阔的落地窗，飘逸的窗帘，可以远眺的阳台，舒适的藤椅，让我们终于可以闭眼，想念那被我们丢落在开满鲜花的小径上的爱情。

而就在这样的时刻，我们突然间发现，疾病一样的爱情，在这样拥挤热闹的生活里，已经晨露一样，蒸发掉，且再也没有了踪影。

我们成了一个彻底的健康的人。

<<只是路过你>>

媒体关注与评论



<<只是路过你>>

编辑推荐

《只是路过你》：心灵之旅，快乐生活。

<<只是路过你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>