

<<小器大雅>>

图书基本信息

书名：<<小器大雅>>

13位ISBN编号：9787802514782

10位ISBN编号：7802514789

出版时间：2010-8

出版时间：金城

作者：赵菁

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小器大雅>>

内容概要

《小器大雅(彩色图文版)》主要内容包括：甘蔗床、线盒线轮、烛台、轴头、惊堂木、蝈蝈罐、蟋蟀罐、执杖拐杖、灯杖、信筒文筒、笏板、木鱼等。

<<小器大雅>>

书籍目录

综述卷一 提箱卷二 盒 拜匣 长方盒 手卷盒 印盒 多宝盒 倭角雕花盒 印泥盒 木雕随形盒卷三 盘 棋盘 文具盘 托盘卷四 围棋博弈卷五 炉瓶三事 花插卷六 案几卷七 灯笼卷八 乐器卷九 鸟笼卷十 器物座卷十一 器物架卷十二 文房雅玩 洗子 墨床 笔筒 笔格 镇尺 臂搁 毛笔 水注 水丞卷十三 座屏围屏卷十四 帖架镜支卷十五 雕花碗杯卷十六 如意卷十七 帽筒帽架卷十八 其他器物 天平 佛龕 枕 扇子扇子盒 算盘 马鞍 扁担 斗 尺 茶桶 烟具烟筒烟盒烟壶烟箱 坚果夹木果夹 甘蔗床 线盒线轮 烛台 轴头 惊堂木 蝓蝓罐 栅笼 蟋蟀罐 执杖拐杖 灯杖 信筒文筒 笏板 木鱼 暖手 沉香木

<<小器大雅>>

章节摘录

也得到了发展。

木作工艺不断完善，在建筑、造车船和木器时多采用缝接、榫接工艺。

在制作一些器物时还采用铆钉、斫制、锯制、镞制等方法。

雕刻技术也在成熟。

官私手工业的繁荣发展刺激了城市的兴起，手工业产品开始向商品转化，出现“物物相换”的工商业雏形。

秦汉时期，是中国古代封建帝国的建立和巩固时期，也是封建经济文化发展的重要时期，官私手工业为当时的两种生产经营形式，特别是作为封建制度下小农经济家庭副业形式的私营手工业，得到了空前的发展。

秦朝的手工业工师由中央内史掌管，地方的工业手工作坊则由少府掌管。

在《秦律·均工律》中记载工师要“籍书而上内史”，内史为秦掌管京畿地方的长官。

少府则是秦汉时官，为九卿之一，掌管山海池泽之税和皇室手工业制造，以供皇室使用。

秦朝除以掌管冶金为首要，还有其土木工程、制陶、漆器生产和纺织等。

秦集中全国人力与工匠大兴土木，先后修建了咸阳都城、阿房宫、秦始皇陵、长城等。

《三辅旧事》所载“离宫别馆，弥山跨谷，辇道相属，木衣绨绣，土被朱紫，宫人不移，乐不改悬，穷年忘归，犹不能遍”，说的正是反映了秦始皇穷奢极侈的都城咸阳。

<<小器大雅>>

编辑推荐

《小器大雅（彩色图文版）》座陈钟鼎，几列琴书，榻排松窗之下，图展兰室之中，帘栊香霭，栏槛花妍，虽咽水餐云，亦足以忘饥永日。

冰玉吾斋，一洗人间氛垢矣。

清心乐志，孰过于此。

——《遵生八笺》 鉴赏研读中国古典小木器之必备手册 援引古代文献资料 说明器物由来
配合千余精美图片 细品木器意蕴 首部系统梳理中国古代小木器的著作 小木器 容百般工
艺 个个精雕细凿 小制作 蕴古代文明 件件弥足珍贵 提箱 盒 盘 围棋博弈 炉瓶三事 案几 灯笼 乐
器 鸟笼 器物座

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>