

<<我们都是诸神的孩子>>

图书基本信息

<<我们都是诸神的孩子>>

内容概要

时至今日，在阿拉伯和埃塞俄比亚地区，有关所罗门国王和萨巴女王的传奇故事依然广为流传。这些在地球的洪荒年代里发生的故事难道都是真的吗？

带着这些疑问，瑞士著名学者埃里希·冯·丹尼肯在故事的发生地——也门，开始了全新的探索，寻找并评估那些历史遗留下来的证据。

根据大量的史实和科学分析，冯·丹尼肯提出了一个大胆而又合乎逻辑的假设：所罗门国王具备一种不为人知的超自然能力，能够在极短的时间内完成从路撒冷到马里卜古城以及斯里那加尔的漫长旅程。

书中，冯·丹尼肯首先从犹太人的始祖——先知亚伯拉罕入手，因为在远古传说里，被描述成“神的儿子”的亚伯拉罕就具有穿越宇宙的能力。

为了考证亚伯拉罕墓，冯丹尼肯甚至不辞辛苦地来到了有岩石山城之称的约旦古城佩特拉，登上了先知山——亚伦山，丹尼肯发现了什么？

随后，冯·丹尼肯把目光转向了人类的鼻祖亚当和夏娃，现代基因工程已证实，人类的雏形只是个不少于3个浮子对的浮子群组。

这个人类进化过程中不同寻常的DNA能够解密那些远古传说吗？

真的有远古外星人吗？

人类真的是由外星人的DNA繁衍而来的吗？

冯·丹尼肯在这部著作里重新阐述了他的“远古外星人”理论，引发了人们对于人类演变进程的新一轮思考。

<<我们都是诸神的孩子>>

作者简介

埃里希·痛惜·丹尼肯，1935年4月14日生于瑞士，世界未解之谜的最权威作家1968年因一部关于外星人与早期人类文明的关系的著作《回忆未来》而一举成名，成为世界超级畅销书作家之一。他是“古代宇航员理论”的提出者及完善者，他的探索人类文明不解之谜的系列著作已被译成三十多种文字并被美国广播公司（ABC）、美国国家广播公司（NBC）拍摄成多部专题片，1969年，美国电视专题片《寻找古代宇航员》就是根据丹尼肯的作品《众神的战车》制作的：1993年，德国卫星电视台根据他的《宇宙的踪迹》拍摄了25集电视系列片：1996年，美国ABC/Kane电视公司制作了长达一小时的专题电影《众神的战车——神秘再续》，并在全球同步放映，这部电影还在1996年的ABC电视网播放。

1996-1997年，ABC / Kane电视公司再度与丹尼肯联手，制作了一部专题电影，在《发现》频道播放：1996年9月26日，德国最大的电视网RTL转播了这部电影，当时仅欧洲就有490万人观看

至今，丹尼肯在全球25个国家巡回演讲3000多场其中超过500场是在世界各个大学举行的丹尼肯本人亲手创立了考商、航天及搜寻地外文明研究会。

该组织在世界上有广泛影响，会员多达1万人，既有各个阶层的普通大众，也有专家学者

<<我们都是诸神的孩子>>

书籍目录

第一章 两个神的孩子——在北也门的考古经历

第二章 爆炸性发现——《圣经》有误

第三章 扑朔迷离的先知墓——哪里才是真相？

第四章 地球的孩子，还是上帝的孩子——人类没有故乡吗？

第五章 第三种形式的碰撞——勇气决定了一切

<<我们都是诸神的孩子>>

章节摘录

我乘车去萨那市的旅行社领取旅游许可证。
出租车司机的脸颊圆鼓鼓的，我觉得他应该是牙疼，此刻他应该坐在牙医的板凳上，让医生给他拔牙才对。
我仔细观察他的脸，想看看他会不会因为牙疼露出痛苦的表情。
正相反：他表情自然，还挺高兴。
他不时拿起绿色的叶子塞到嘴里，填满了整个嘴巴。
下午两点，出租车停在了旅行社门口，我赶紧跑了过去，却看到门口写着：“已经关门了”。
我只好城里闹逛了起来，溜溜达达地穿过市区，看到街道上，人们懒洋洋坐在那儿，每个人腮帮子都是圆鼓鼓的。
在一条小巷的铺子前，站着一名也门少年，他肿着腮帮子，目光浑浊，呆吊地看着我，递给我一捆绿色烟叶。
这难道是秘鲁和玻利维亚的印第安人咀嚼的孀居种可可叶吗？
我翻开崭新的旅游手册，看到上面写着：“每天下午1点到5点停止一切公共和官方活动。
(也门的气候和高海拔的地势条件决定了)午后过于炎热，这段时间不适宜工作，人们需要1市息。
因此是也门人享用巧茶的时间。
” 这里的一切，和欧洲当年的吸毒潮并不一样。
早在50年前，在萨那入狱的探险家汉斯·黑尔夫里茨(Hans Helfritz)写道：“接近5点时，几乎所有人都聚集在一起，因为到了品茶时间。
在萨那，品食巧茶跟西方人喝下午茶差不多。
对南阿拉伯人来说，巧茶跟《古兰经》一样重要，是生活里不可或缺的一部分。
它是一币中麻醉剂，然而也门人却称它为长生不老药。
咀嚼巧茶在也门很流行，男人、女人、小孩几乎无一例外……

<<我们都是诸神的孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>