

<<红山实器>>

图书基本信息

书名：<<红山实器>>

13位ISBN编号：9787802521728

10位ISBN编号：7802521726

出版时间：2009-8

出版时间：华艺出版社

作者：王冬力

页数：478

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红山实器>>

内容概要

产工具和生活用品之一。

但由于骨器属于有机质，经几千年的侵蚀、氧化，所存较少，完整的器物也就尤为珍贵。

玉器：红山文化最为世人关注的是其发达的玉文化，在距今五千年前的红山文化时期，精美的玉器被远古先民赋予了更高的社会功能与文明意识。

玉所表现出的温润、致密、坚韧、光洁以及美丽的色泽和绮丽的纹理，强烈吸引和震撼着先民，他们凭借对自然界和人类社会的认识和理解，怀着真挚而虔诚的心绪，雕琢出不同形状的器物，或佩带于身，或敬献于祖，亦或伺奉于神。

红山文化玉器不仅有着十分重要的历史价值，而且具有重要的艺术价值，每一件红山玉器都凝聚了红山先民的审美情趣、思想意识，是人类智慧的结晶。

<<红山实器>>

书籍目录

红山文化的守望者寻求与古人对话王冬力《红山实器》序 红山文化简介 《红山实器》常用术语解释
石器篇 陶器篇 骨器篇 玉器篇 收藏参考价目表 红山玉器历年拍卖行情 中国史前文化年代表 主要参考文献 附图 后记

<<红山实器>>

章节摘录

红山文化的守望者——收藏家王冬力先生和他的新著《红山实器》李健民 作为资深的考古工作者，我亲身经历并见证了许多重大的考古发现和丰硕的学术成果。

毕竟这是自己终生的事业，我尚能大体保持平和的心态。

但是当我手持收藏家王冬力先生的新著《红山实器》书稿，尤其是亲眼目睹他收藏的颇具学术价值的古代文物标本时，振奋之情还是难以抑制。

王冬力先生收藏了许多流散社会上的北方史前时期和相当于中原地区夏商之际的精美玉器以及弥足珍贵的石器、陶器和骨器，并以业余考古爱好者的认知，对藏品的文化内涵加以诠释，其中不乏深刻的见解，充分体现出他承传中华古代文明的浓厚情结。

所以，当他请我为《红山实器》一书作序时，我欣然表示同意。

中国是历史悠久的文明古国，丰富多彩的珍贵文化遗存是中华文明博大精深的集中体现。

改革开放以来，我国的综合实力与日俱增，广大人民群众生活水平迅速提高。

尤其是随着民营经济的蓬勃发展，许多人已经脱贫致富。

盛世兴收藏，民间收藏之风骤然兴起。

王冬力先生经营着辽宁省朝阳市的一家工程质量检测有限公司，为确保关乎人民群众生产和生活的工程质量安全倾注心血。

他更以民间企业家的身份，自称“红山文化的守望者”，主动担负抢救流散社会上的古代文化遗物的重责，并已经取得显著的收获。

红山文化是北方地区史前时期最兴盛的考古学文化，主要分布在辽宁省西部和内蒙古东南部，其年代距今约6500年至5000年。

红山文化在时空范围内，大体承袭了早前的兴隆洼文化和赵宝沟文化，其后延续的是小河沿文化；至相当于中原地区的夏商之际，又兴起了夏家店下层文化。

诚如王冬力先生在《红山实器》中所言，上述史前时期以及过渡至早期文明社会的历史进程，一般被概称之为“泛红山文化”。

王冬力先生曾出版《红山石器》，近期《红山实器》也即将付梓，书中收集的文物标本，即为泛红山文化遗物。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>