第一图书网, tushu007.com

<<六世达赖喇嘛仓央嘉措诗意三百年>>

图书基本信息

书名：<<六世达赖喇嘛仓央嘉措诗意三百年>>

13位ISBN编号：9787802532526

10位ISBN编号：7802532523

出版时间：2011-1

出版时间：中国藏学出版社

作者：中国藏学出版社 编

页数：517

字数：578000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《六世达赖喇嘛仓央嘉措诗意三百年》为古今藏(四种)、汉(九种)、英(两种)最全文本，含传奇、情诗、解读，集百年诗文、诗情、诗意。
可谓一书在手，情诗流传三百年之风情尽现。
以不同的语言文字传诵的优美诗句，共同洋溢着诗人的情怀，伴随着六世达赖喇嘛仓央嘉措转世、废黜、诏解、道死、圆寂，直至众说纷纭的风雪夜遁、不知所终的传奇，在三百年历史风云中流动，展现着永远的魅力。

20世?30年代著名词人曾缄曾作《布达拉宫词》，赞六世达赖喇嘛及其诗歌：“只说出家堪悟道，谁知成佛更多情……犹嫌少小居深殿，人间佳丽无由见；自辟篱门出后宫，微行夜绕拉萨遍；行到拉萨卖酒家，当垆有女颜如花；远山眉黛销魂极……长夜欲阑星斗斜……柳梢月上订佳期，去时破晓来昏暮；今日黄衣殿上人，昨宵有梦花间住……由来尊位等轻尘，懒坐莲台转法轮；还我本来真面目，依然天下有情人……剩有情歌六十章，可怜字字吐光芒……只今有客过拉萨，宫殿曾瞻布达拉……愿君折取花千万，供养情天一喇嘛。
”

书籍目录

1920年代首译仓央嘉措情歌始末——代序
汇编初衷
仓央嘉措情歌汉译文本
　第六代达赖喇嘛仓央嘉措情歌
译者小引
第六代达赖喇嘛仓央嘉措情歌
　西藏情歌
　六世达赖情歌六十六首
　仓央嘉措略传
　六世达赖情歌六十六首
　仓央嘉措情歌
　仓央嘉措情歌
　仓央嘉措情歌
　《西藏文艺》载仓央嘉措情诗译文
　仓央嘉措情歌
　仓央嘉措情歌新译
　第六代达赖喇嘛仓央嘉措的歌
仓央嘉措情歌藏文辑录本
　于道泉拉萨木刻版1930年整理本
　青海人民出版社1980年整理本
　庄晶1981年整理本
　附：达斯1915年辑本——摘自《西藏文法初步》附录
仓央嘉措情歌英文译本
　于道泉1930年刊出之译文——The Love—songs of 6th Dalai Lama Tsangyang Gyatso
　W.泰霖英文新译——Love—songs of Tsangyang Gyatso
　仓央嘉措情歌——写在英译文后
仓央嘉措生平及情歌研究
　一个宗教叛逆者的心声——略论六世达赖喇嘛仓央嘉措及其情歌
　仓央嘉措情歌的思想性和艺术特色
　西藏仓央嘉措情歌的思想和艺术
　试谈仓央嘉措情歌
　门巴族民间情歌与仓央嘉措
　仓央嘉措和他的情歌
　仓央嘉措情歌艺术谈
　从《仓央嘉措秘史》看仓央嘉措的生平
　六世达赖喇嘛仓央嘉措的诗化人生
附录
　《仓央嘉措情歌及秘传》导言
　仓央嘉措秘传
　《隆德喇嘛著作集》中关于仓央嘉措之记载
　布达拉宫辞并序
　仓央嘉措雪夜行(套数)有序
　南怀瑾先生论六世达赖喇嘛仓央嘉措
　六世达赖仓央嘉措

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：那末，身为六世达赖和西藏格鲁派法王的仓央嘉措，为什么要反抗佛教的戒律，唱出叛逆之歌呢?这些情歌为什么一直能够在藏族人民群众中广为流传呢?我们知道，仓央嘉措于康熙二十二年(1683年，藏历第十一饶迴水猪年)正月十六日?出生在藏南门隅地方宇松的一个贫苦宁玛派喇嘛家中。
父亲名叫扎喜敦赞，母亲名叫才日拉莫。
仓央嘉措年幼时，曾在聂塘附近的讷尔布康学过佛经，1697年(康熙三十六年)藏历九月，仓央嘉措被选为六世达赖灵童，十月二十五日，被迎至布达拉宫，举行了坐床典礼。
仓央嘉措当上六世达赖以后，西藏上层统治阶级之间矛盾日益尖锐。
1642年，入侵西藏的青海蒙古族厄鲁特部固始汗之曾孙拉藏汗同西藏第巴桑结嘉措之间勾心斗角，争权夺利，最后以桑结嘉措失败而告终。
桑结嘉措为了达到其窃权揽政的目的，不让仓央嘉措过问政事，并大兴土木，新建寨后龙宫游苑，为仓央嘉措寻芳猎艳、放荡不羁广开了方便之门。
在这样的历史中，游离于祖国西藏地方统治阶级权力斗争漩涡之外的仓央嘉措情歌便应运而生了。
仓央嘉措的故乡——门隅的自然景色十分美丽。
山青水绿，密林鸟语，百花争艳，这一切在他年青的心灵深处播下了对故乡的热爱。
西藏宁玛教派是允许僧侣娶妻生子的。
……尼泊尔国君及眷属随众启程朝拜印度圣地，我二人也跟随他们同行。
一个月以后，尼泊尔王赐我俩一些金银，他们登上朝北的路途去了。
我俩循一条南向的道路走去，经过了许多印度的大小村镇。
有一日来至一个大镇子上，镇中许多男女聚拢来将我仔细打量，他们叽叽咕咕互相说了许多话，有几个人走开去，不久唤来了一个老媪。
原来这老媪是位精通相法的人。
她把我引到一所房舍里面，又把我的衣衫全部脱去，前后左右上上下下全看了个遍，然后就对我崇敬得不得了。
她把镇中所有的男女都召集起来，向我顶礼参拜，供奉有加。
当时因为我们对印度方言一窍不通，不能交谈，只得在那一天内默发菩提心，以虔诚之心为他们祈祷祝愿，而后方才离去。
那印度地方大多的荒原旷野，遍地古莎草①，处处有孑L雀。
有时看起来是一条大路，走向前去却会失迷于古莎丛中，难寻出路。
原来那些大路都是孔雀饮水觅食时踏出来的。
其他如大象、水牛、犀牛、猿猴、蟒蛇等等动物也很多。
有各色各样的飞禽；还有松林巨竹，槟榔、柯子、豆蔻诸般药材；菜蔬果木，各种各样，全都生得葱葱茏茏，十分茂盛。
即使在冬季，也打雷下雨，奇故异事，不一而足。
一日。
正行走间，遇到几个西藏来的朝圣僧众。
与他们结伙，又走了数日，来到了一个破败的村庄，阒无人迹。
村子中央有一所像神殿似的房子，甚是宏敞。
一行人众全都进入那殿外的廊下去宿夜。
到了初更时分，那大殿的门原是从里面扃死的，这时突然打开了。
两具诈尸，一男一女，手舞足蹈连蹦带跳地直奔过来。
我那些伙伴一个个没命地四散逃走。
那两具诈尸却恰似鹞人鸡群一般，东追西赶，全无阻拦。
除我之外给每人俱奉送一记火辣辣的大耳光子。
它俩一边哈哈大笑，一边做出各种喜怒哀乐的嘴脸来。

那时我紧随在诈尸的后面，看看追上了，一把抓住两个诈尸的头发，将它们掼倒在地，一个摞一个地踩住，从腰中抽出除魔宝橛，打将下去，那两个诈尸便动弹不得了。
我呼叫同伴们快拿石头来，可是那些人都吓破了胆，顾不上听我的话，都跑得远远的。
我一个人拿起石头又砸又打，直到把两具诈尸打得稀烂，然后呼叫同伴，说明情形，让他们休得害怕。
这时候他们才一个个聚拢过来，看到这般情景，惊奇万分，互相说道：“这位朝圣者必定是一位遁世的得道高僧。
”其中有一个年老的僧人对我说：“尊者上师，今天若非您老在此，我们必然会被这两个诈尸弄死，此时此刻，灵魂儿怕早已去叩鬼门关了，足下的大恩大德，实在是永世难偿啊！
”

编辑推荐

《六世达赖喇嘛仓央嘉措诗意三百年》：传奇、情诗、古今藏汉英、最全文本、秘传、赞辞、中国藏学出版社。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com