

<<南朝佛学与文学>>

图书基本信息

书名：<<南朝佛学与文学>>

13位ISBN编号：9787802541818

10位ISBN编号：7802541816

出版时间：2009-8

出版时间：宗教文化

作者：谭洁

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<南朝佛学与文学>>

### 内容概要

本书以南朝社会作为背景，选取竞陵“八友”这样一个颇具代表的文化集团作了个案研究。作者考察了竞陵“八友”文化集团的性质，其组织者和参与者，以及集团成员所从事的文化活动，其中主要集中在佛学和文学两个方面，对此进行了系统深入的研究，从而揭示出南朝佛学与文学发展的独特历史轨迹。

<<南朝佛学与文学>>

作者简介

谭洁，1971年生，湖北应城人，南开大学文学博士，南京大学哲学宗教学系博士后，现为湖北孝感学院政法学院副教授，主要从事中国佛教文化研究。

## &lt;&lt;南朝佛学与文学&gt;&gt;

## 书籍目录

总序序一序二绪论第一章 佛教发展与南朝社会文化背景 第一节 帝王与佛教发展 一、帝王及其佛教信仰 二、帝王的佛教政策 第二节 文人与佛教发展 一、文人重义理的文化特质 二、好玄与玄佛合流的思想倾向第二章 竟陵“八友”文化集团概说 第一节 “八友”集团性质界定 第二节 鸡笼山与西邸 一、鸡笼山地貌考察 二、西邸的文化底蕴 第三节 “八友”名号考辨 一、“八友”名号的历史来源 二、“八友”名号的疑问 三、“八友”名号的附会缘由第三章 竟陵“八友”集团的组织者与参与者 第一节 组织者萧子良及其佛学思想 一、萧子良生平及其活动 二、《净住子净行法门》的佛学思想 三、佛教践履与社会效应 第二节 参与者之一——士族子弟 一、士族子弟与竟陵王府 二、王谢为首的南北世族子弟 三、士族子弟的参政心态 四、士族子弟与文化优势 第三节 参与者之二——僧人 一、僧人与竟陵王府 二、高门为僧与义学师说 三、文化修养与学术专长 四、僧人的社会影响第四章 竟陵“八友”集团与佛教 第一节 流行的佛学思想与辩论 一、《成实》与“三论”之争 二、涅槃佛性学说 三、范缜与“神灭论” 第二节 竟陵“八友”集团的佛教活动 一、宣讲佛经、辨析义理 二、研习经呗、造制新声 三、斋集净社、祈生兜率 四、严格戒律、约守法制 五、译经书经、著述立说 第三节 活动对南朝佛教之影响 一、佛教义学的发达 .....第五章 竟陵“八友”集团与文学第六章 佛学对文人世界观及其创作之影响结语附录一 竟陵“八友”著述摭录附录二 主要参考文献后记

## <<南朝佛学与文学>>

### 章节摘录

第一章 佛教发展与南朝社会文化背景 第一节 帝王与佛教发展 两晋帝王如东晋明帝、哀帝、简文、孝武，均崇奉佛法。

发展至南朝，宋、齐、梁、陈四代帝王中，亦不乏崇信释氏者，如宋文帝、宋明帝、梁武帝、梁简文帝、梁元帝、陈文帝等。

他们对佛教的大力扶持，成为南朝佛教发展迅猛的重要因素。

一、帝王及其佛教信仰 刘宋王朝从公元420年至公元479年，共历八帝，六十年。这一时期佛教发展得到帝王的支持，特别是宋文帝元嘉年间，雅重文教，思弘儒术，赞扬佛法，佛教深得上层世家大族子弟推重，建寺、造塔日益增多，成为南朝佛教的兴盛阶段。

宋高祖刘裕虽未尝奖掖佛法，但他与僧人交游，且篡位之时僧人为之制造佛教祥瑞，从中可觐他与佛教之关系。

文帝刘义隆元嘉之世，以文治见称，朝廷如王弘、范泰、何尚之、谢灵运这些世家大族子弟均称信佛。

这些人对文帝宣说，佛教之学契合理奥，若能奖赞佛教，则其必将在国家治理中发挥非同一般的作用：

百家之乡，十人持五戒，则十人淳谨矣；千室之邑，百人修十善，则百人和厚矣。

传此风训，以遍寓内，编户千万，则仁人百万矣。

此举戒善之全具者耳，若持一戒一善，悉计为数者，抑将十有三二矣。

夫能行一善，则去一恶，一恶既去，则息一刑，一刑息于家，则万刑息于国，四百之狱何足难措？

雅颂之兴理宜位速，即陛下所谓坐致太平者也。

<<南朝佛学与文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>