

<<耶稣作为明镜>>

图书基本信息

书名：<<耶稣作为明镜>>

13位ISBN编号：9787802543409

10位ISBN编号：7802543401

出版时间：2010-12

出版时间：宗教文化出版社

作者：张欣

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<耶稣作为明镜>>

### 内容概要

《耶稣作为明镜:20世纪欧美耶稣小说》研究了耶稣形象的遗产，个体的耶稣“言说”等内容。

20世纪的小说充分利用了耶稣形象的丰富内涵，以多种方式重写了福音书故事。

这些耶稣形象不仅是文学自身的收获，也帮助我们了解基督教在当代西方社会中的境遇。

在捉襟见肘的救世主形象中，表现出来的是传统基督教在今天西方社会中的尴尬与不适应，救世主形象的尴尬处境，也正是传统神学的尴尬处境。

耶稣小说的写作揭示了这种困境，也回应了这种困境，如在羔羊基督的形象中，文学中的新耶稣形象为神学的发展提供了参考方向。

在人子形象中，对耶稣信仰过程的探索解读了当代精神追求中的宗教内涵。

<<耶稣作为明镜>>

书籍目录

序言绪论：神秘的耶稣形象第一章 耶稣形象的遗产第一节 永恒的福音书山第二节 中世纪的基督论大厦第三节 历史上的耶稣第二章 人子第三章 耶稣作为明镜第一节 成问题的人第二节 &ldquo;存在化讲述&rdquo;第四章 个体的耶稣&ldquo;言说&rdquo;第一节 救世主耶稣一、有限的更新二、《子的福音》与神性抛弃说三、告别形而上学第二节 羔羊基督一、耶舒阿与基督教世界观的重现二、东正教人论三、《大师与玛格丽特》中的&ldquo;存在化讲述&rdquo;第三节 人子的自我建构与灵性探索第四节 女性的未来之歌第五章 叙事的意义第一节 窘迫的基督论第二节 走向一种基督教文论结语后记序言绪论：神秘的耶稣形象第一章 耶稣形象的遗产第一节 永恒的福音书山第二节 中世纪的基督论大厦第三节 历史上的耶稣第二章 人子第三章 耶稣作为明镜第一节 成问题的人第二节 &ldquo;存在化讲述&rdquo;第四章 个体的耶稣&ldquo;言说&rdquo;第一节 救世主耶稣一、有限的更新二、《子的福音》与神性抛弃说三、告别形而上学第二节 羔羊基督一、耶舒阿与基督教世界观的重现二、东正教人论三、《大师与玛格丽特》中的&ldquo;存在化讲述&rdquo;第三节 人子的自我建构与灵性探索第四节 女性的未来之歌第五章 叙事的意义第一节 窘迫的基督论第二节 走向一种基督教文论结语后记

<<耶稣作为明镜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>