

<<20几岁，一定要知道的36条人生>>

图书基本信息

书名：<<20几岁，一定要知道的36条人生经验>>

13位ISBN编号：9787802552869

10位ISBN编号：7802552869

出版时间：2009-10

出版时间：企业管理出版社

作者：李雯

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<20几岁，一定要知道的36条人生>>

### 前言

20几岁，有着起航时的憧憬与渴望，也有着出发后的焦躁与迷茫，更有着风雨中的孤独与无助。勤奋的汗水和艰辛的泪水，一同落入身后的脚印。

面对青春的丰富多彩和重重陷阱，你需要选择正确的人生方向，掌握必备的人生经验，这样才不会迷失前进的方向，遭遇失败的打击，被成功拒之门外。

在惶惑、烦恼、无助和失落时，要试着从前人的经验中获取前进的智慧；在面对青春的烦躁、感悟的混乱、事业的迷茫和对未来的不安时，要学会点亮理性的明灯；在面临挑战、遭受挫折、感到绝望、心情沮丧时，要懂得汲取奋斗拼搏的力量。

其实，我们生活在一个现实的社会。

一些人和事，你无法改变的时候，就需要改变自己，努力让自己适应这个社会。

如果不想处处碰壁，就必须懂得一些人生经验，掌握一些交际礼仪和沟通技巧，学会巧妙地为人处世。

有一些自认为有才的年轻人，在上学的时候常常得到老师和同学的夸奖，可是走入社会后才发现，在学校里掌握的那一套非但用不上，反而屡屡碰钉子；还育一些年轻人以率直自喻，抱着一种“走自己的路，让别人说去吧”的心态，他们工作努力，却不注意与人处好关系，更不愿意迎合领导和客户，这样，自然也无法与周围的人建立融洽的关系。

很快，他们就发现自己做起事情来阻力重重，于是，又感叹社会复杂，人心叵测。

其实，他们都缺乏一些人生的经验。

而人生经验是时间沉淀下来的智慧，作为20几岁的年轻人，这些经验能够帮助你处理人生中的关键问题，把握自己的人生航向，全面掌控自己的成功人生。

希望20几岁的年轻人在阅读此书的时候能够体悟到哲理经验的奥妙之处，并充分运用它们去化解人生的每一处冰冷。

将不断成熟的人生理念和日益丰富的人生经验，写进你的人生履历。

让每一个年轻人都能走向成功的人生，让每一个20几岁的人都能享受美好的人生。

鉴于编者的水平有限，书中或有疏漏之处，还望读者朋友予以谅解并多多指教。

## <<20几岁，一定要知道的36条人生>>

### 内容概要

20几岁，有着起航时的憧憬与渴望，也有着出发后的焦躁与迷茫，更有着风雨中的孤独与无助。勤奋的汗水和艰辛的泪水，一同落入身后的脚印。

面对青春的丰富多彩和重重陷阱，你需要选择正确的人生方向，掌握必备的人生经验，这样才不会迷失前进的方向，遭遇失败的打击，被成功拒之门外。

希望20几岁的年轻人在阅读此书的时候能够体悟到哲理经验的奥妙之处，并充分运用它们去化解人生的每一处冰冷。

将不断成熟的人生理念和日益丰富的人生经验，写进你的人生履历。

让每一个年轻人都能走向成功的人生，让每一个20几岁的人都能享受美好的人生。

<<20几岁，一定要知道的36条人生>>

书籍目录

001.顺应时势是门高深的学问002.该装傻的时候要装傻003.给别人留余地就是给自己留后路004.适度示弱是保护自己的最好外衣005.“忍”不是甘受他人摆布，而是一种积蓄力量的方式006.是敌人，也可以是朋友007.有人脉成功就像坐电梯，没人脉成功就像爬楼梯008.刚刚踏入社会，让人一步又何妨009.退以求进，有舍才有得010.虚心处世，取他人之长补己之短011.20几岁，别让你的承诺变成“空头支票”012.为成功奋斗失去方向的时候013.学会“吃亏”才能不亏014.乐于接受别人的忠告015.别做被枪瞄准的那只出头鸟016.动什么也别动隐私017.老板面前别愚直，小心上了他的当018.训练应变思维，处变而不惊019.借他人之口，传一己之事020.遭遇出人意料的情景时，要会巧妙地转移话题021.赞美更易迎合对方的心理022.有时应当做一尾沉默的鱼023.用有素质的言谈打开沟通的局面024.真诚地说一句“我错了”并不是很难025.如何拒绝难以拒绝的人026.年轻人要学会站在对方的角度上考虑问题027.为人处世，怎样才能两边不得罪028.善用弦外之音，领会言外之意029.巧找借口下“台阶”030.用善意的谎言换来理解031.批评对方要婉转，不要总想着“一吐为快”032.走自己的路，也要看别人怎么说033.把握好说话轻重的艺术034.幽默的话语可以提升你的人气035.巧补失言，解救尴尬窘境036.不是面试的结果不好，而是我们没掌握面试的经验

## <<20几岁，一定要知道的36条人生>>

### 章节摘录

001.顺应时势是门高深的学问 我们常常能听到20几岁的人有这样的抱怨：“辛辛苦苦上了这么多年学，毕业了，却找不到一份像样的工作，真是白学了……” “理想与现实的差距怎么这么大呢……” “谁都没有我惨，命运怎么这么不公啊……” 这样的感慨太多了。在周星驰的喜剧电影《唐伯虎点秋香》里，有一段互相之间比谁更惨的镜头，相信所有看过的人都记忆犹新。

影片确实有些夸张，然而在现实生活中，我们每天的确都能看到叫苦连天的“祥林嫂”。

随便找一个踏入社会的人，寒暄几句，他就能把自己描述的比窦娥还冤。

其实，困难与磨难是在所难免的，没有哪个人一生都一帆风顺的，好多人在跌倒后，往往是一蹶不振，然后就开始抱怨老天不公，命运不济，从而永远爬不起来；而成功者面对困难时却总是笑一笑，继续勇敢地走下去，最终见到光明。

小李是标准的海归派。

2002年公派留学，2005年回国。

小李在国内学的是食品专业，所以留学欧洲时，他选择了营养学。

比起一般人来说，条件的优越性自然不在话下。

两年半学成归国后，他所就职的学校不愿意单为他开设一门营养学的课程，他去找校长谈了很多次，但结果只有两个字——不行：这使他很苦恼，但也没有办法，最终他选择了离开。

离开学校的那段日子是苦闷的，他原以为可以很快找到一份适合自己的工作，但他从招聘广告上几乎找不到有招聘营养师的。

于是他去一些足球俱乐部、大企业自荐，但当时人们对于健康饮食还没有什么概念，他们也无情地拒绝了他。

成为了“海待”的他迷茫了：我为什么出国留学？

为什么要学营养学的专业？

学完了又有什么用？

他找不到答案。

待业可不是好玩的，天天醒来时，脑子里总会想，别人早已开始工作了，而我却刚刚睡醒。

于是赶紧起床、洗漱，然后坐在沙发里，还是无事可做。

这比睡着时更痛苦，因为美梦不再，只剩下冰冷的现实——待业一小李不能想象，一个学成归国的人，怎么竟然会找不到一份合适的工作，而那些没有出国留学的人，却能有一份使他们充实的工作呢？

在寻找适合自己专业的工作岗位未果后，他开始选择其他行业。

人，还是得有工作可做才行。

虽然小李有一个留学的背景在那儿，但因为背离了他的专业，所以只能去找一些专业要求不是很高的工作，比如销售，他找到了一份卖手机的工作，月薪只有800元，但他干得很投入、很卖力，因为他多多少少能有一份充实的生活了。

很快，他被提升为店长，再后来便进入了公司总部。

虽然还是干很底层的工作，但他有了信心，他决心把自己的工作再做得好一些，他想与公司共同发展。

可就在这时，公司被卖掉了，他再次沦为“海待”。

小李又苦恼起来。

小李不服，他不相信抛开自己的专业，就无法闯出一片天地来，他再次开始了寻找。

一家规模不大的广告公司吸纳了他，但工资低得可怜，每月只有500元，小李苦笑，怎么自己越活越缩……他在广告公司是从客户服务做起的，这是一个受累不讨好的工作，但他没有退却，他向自己提出了挑战——做好本职工作，一年上一个新台阶。

就这样，一做便是3年。

他从一名客服人员被提升为业务经理，又被提升为业务总监，公司的员工走了又来，来了又走，他已经算是个元老了，但他的工作还是那么踏实。

## <<20几岁，一定要知道的36条人生>>

任何初出茅庐的人，在有所成就之前，都要有勇气面对坎坷，学会在逆境中奋起，学会顺应时势，忘掉以前的七环。

征服之前，首要的是适应、认知。

在一无所有的时候，丑化自己比美化自己更实在。

丑化就是激励，告诉自己“我是个什么都不是的小丑，在做主角之前我要跑好龙套”。

只有一无所有的人寸不会失落。

“嫁个有钱人”、“直升飞机式的一步登天”，是当代一些年轻人的心态。

现实是，这样的幸运者非常之少。

我们需要的是匍匐着去争取成功。

小李的奋争也为我们证明了这条路：不要对自己估价过高，弯下腰来做事情。

很多时候，不是市场饱和了，也不是“社会在抛弃我们”，而是企业、单位被我们“一下子就如何如何”吓坏了。

如果市场确实没有需求，改变最初的选择就是英明的选择。

转行也许是一种浪费，但换过来讲，也是一次补益。

如果不转行，也许这一行你就一辈子不熟悉。

当然，最好能在做出选择的时候有一定的前瞻性。

总之，不要只想做高高在上的鹰，而要学会脚踏实地前进。

## <<20几岁，一定要知道的36条人生>>

### 编辑推荐

20几岁的人，在惶惑、烦恼、无助和失落时，要试着从前人的经验中获取前进的智慧；在面对青春的烦躁、感悟的混乱、事业的迷茫和对未来的不安时，要学会点亮理性的明灯；在面临挑战、遭受挫折、感到绝望、心情沮丧时，要懂得汲取奋斗拼搏的力量。

20几岁的年轻人懂人情世故才是真本事！

36条人生经验透生命的真谛； 36个人生感悟指明成功的方向。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>