

<<美国的精神>>

图书基本信息

书名：<<美国的精神>>

13位ISBN编号：9787802561946

10位ISBN编号：7802561949

出版时间：2011-2-1

出版时间：群言出版社

作者：林语堂

页数：304

译者：刘启升

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美国的精神>>

### 前言

我在美国生活十几年了，而不敢冒昧写一本关于这个国家的书；我在曼哈顿生活了将近十年，而不敢冒昧写一本关于纽约的书，关于那座神秘莫测的昏暗城市的书；我甚至也不敢冒昧写一本关于八十四街的书，因为我对此知之甚少。

不过，我刚刚完成了美国写作的精神之旅，写一写这方面的事情似乎轻而易举。

也许我从未给自己放过如此野性的假期，自由自在、全心全意地花时间观赏美国精神领域中所有激励人心的景致，而无须考虑明天的日子会怎么样。

我以前做过许多短途旅行，非常熟悉这类景观。

而当这些景观近在咫尺供我悠闲欣赏时，我的喜悦无以复加——奥利弗·温德尔·霍姆兹（Oliver Wendell Holmes）的广袤草原、爱默生（Emerson）的白雪覆盖的山峰、梭罗（Thoreau）的花岗岩独石柱、艾德加·爱伦·坡（Edgar Allan Poe）的黑暗山洞、桑塔雅那（Santayana）海拔七千英尺的高原城市，本·富兰克林（Ben Franklin）会笑的山谷，林肯（Lincoln）令人敬畏的石雕穹顶，杰弗逊（Jefferson）希腊风格的宏伟建筑。

从这次壮观的旅行归来之后，我把旅行的感受一一记录在这本书中——我作为一个中国人的所看、所爱、所想、所失。

旅途中，我一直在自言自语。

## <<美国的精神>>

### 内容概要

美国的精神领域，囊括了世界最激励人心的景致：生活、自由、自然、上帝、爱、战争与和平。学贯中西的国学大师林语堂以谦虚、探究的心态，根据自己在美国十几年的生活和学习的经历，完成了描写这本美国精神领域的通俗哲学著作。

书中引用了拉尔夫·沃尔多·爱默生、本杰明·富兰克林等多位古今中外思想家的作品，可谓取众家之长，成一家之言。

作者没有在本书中投射任何正统哲学的影子，也没有轻易选择左中右的任何一种立场，而是以理性、中立的语言将自己独特的思想表达出来。

## <<美国的精神>>

### 作者简介

林语堂(1895—1976)福建龙溪人。

原名和乐，后改玉堂，又改语堂。

1912年入上海圣约翰大学，毕业后在清华大学任教。

1919年秋赴美哈佛大学文学系。

1922年获文学硕士学位。

同年转赴德国入莱比锡大学，专攻语言学。

1923年获博士学位后回国，任北京大学教授、北京女子师范大学教务长和英文系主任。

1924年后为《语丝》主要撰稿人之一。

1926年到厦门大学任文学院院长。

1927年任外交部秘书。

1932年主编《论语》半月刊。

1934年创办《人间世》，1935年创办《宇宙风》，提倡“以自我为中心，以闲适为格调”的小品文。

1935年后，在美国用英文写《吾国与吾民》、《京华烟云》、《风声鹤唳》等文化著作和长篇小说。

1944年曾一度回国到重庆讲学。

1945年赴新加坡筹建南洋大学，任校长。

1952年在美国与人创办《天风》杂志。

1966年定居台湾。

1967年受聘为香港中文大学研究教授。

1975年被推举为国际笔会副会长。

## <<美国的精神>>

### 书籍目录

序言第一章 生活 一、梭罗和孔子 二、生活无须道歉 三、普通人生活的快乐 四、普通人劳碌的英雄品质 五、梭罗和生活的价值第二章 自由 一、为什么需要自由？  
二、“美国民主”和“苏联民主” 三、普通人 四、国家和个人 五、杰弗逊式的民主第三章 自然 一、社会和自然 二、这个充满感知的世界 三、所有的奇观 四、力量与荣耀 五、泛神论者的欢宴第四章 上帝 一、绝对隐私 二、我们对上帝卑下的看法 三、关于黑色的随笔 四、三个伟大的宗教人物 五、质询的精神第五章 爱 一、婚姻 二、麻烦中的伟人：富兰克林 三、麻烦中的杰弗逊 四、麻烦中的林肯 五、性与羞怯 六、惠特曼的性民主第六章 战争与和平 一、世界政府 二、伍德罗·威尔逊 三、战争与和平

## &lt;&lt;美国的精神&gt;&gt;

## 章节摘录

四、普通人劳碌的英雄品质傻子向往无法到达的天堂，智者把握眼前的生活。

傻子追求未来的乐园，智者安于天地间并不完美的人类生活。

傻子关心下一时刻发生什么，智者只争朝夕。

有一种人为我们展示普通生活的美好和奇迹，而诗人在某些特殊时刻将我们送入无限福佑的天堂，我认为，前者对人性的贡献比后者要大。

这是为什么呢？

因为，在我们周围发生着许多普通的事情。

发现它们的美，鉴赏它们的价值，充分了解它们对人类的意义，这才是先知诗人的真正使命。

人类的生活和幸福大都是主观因素造成的，所以，假如我们不能坦然借助这种主观能动性，学会完善“灵眼”的功能和心灵的洞察力，以便它们更好地发掘我们身边的各种美，假如我们不能为此而心存感激，那么，我们只会变成傻子。

人类的所有恶习中，最严重的莫过于不知恩图报。

我们一定可以这样断言，因为照看世界的灵魂是不健全的，所以这个世界显得有些病态。

生活中的每一天，不论是晴天、下雨、下雪抑或有可怕的暴风雨，假如一个人连审美的感觉都不具备，他就无法眺望窗外。

滴落在窗玻璃上的雨点，冰雹在窗玻璃上轻柔的爆裂声，飘舞的树叶，在屋檐下躲避暴风雨的麻雀，悄然洒落在地毯一角的一抹晨曦，渐渐消散的阴影闪光的轮廓——这些司空见惯的现象应能驱散一个人心头的悲观情绪；一条狗尚且通常会有很强的能力了解如何适应周边的环境，如果他连一条狗都不如，他会为此感到羞愧的。

倘若生活的全部均源于主观因素，为什么主观上不能获得幸福，反而感到悲伤？

当谈到享受这种快乐的心灵有多大能量的时候，威廉·詹姆斯说道：“于是，时机与经验没有什么作用。

它完全依靠被掌握的心灵的能量，以使其人生方向被现实的东西吸引。

爱默生说：‘在雪坑中，在黄昏里，在乌云密布的天空下，在我的思想中没有任何特别的好征兆的情形下，我穿过开阔的公地，并享受了完美的愉悦。

我高兴到了恐惧的边缘。

’“生命永远都值得去享受，如果人拥有如此敏锐的感觉。

但是，我们作为受过高级教育的阶层（所谓的），我们中的大部分人却已经远远地脱离了自然。

我们接受的训练是专门去作出选择，寻求稀有、完美的事物，忽略普通的东西。

我们的思想中装满了抽象的概念，我们能言善辩，话语中满是废话和啰唆；并且，在这些具有更高级功能的文化中，与我们更简单的功能联系在一起的独特的快乐来源却经常干涸，而对于生命中更基本更普遍的益处与快乐，我们变成了完全的瞎子，毫无知觉。

”那么，当代美国城市生活的表象怎么样呢？

也这样平平淡淡吗？

是令人窒息、单调乏味吗？

是很快要接近詹姆斯如此担忧的那个不受欢迎的乐园吗？

詹姆斯曾经去过肖托夸湖，一处近乎完美的度假圣地。

他在那里待了一星期，并发出这样的感慨：“哇，真是休闲的好地方！”

’他的反思至关重要，因为，在这之前，他产生了一种“平稳的见解”，这对他来说是一种宗教启示。

詹姆斯想让我们相信，把反思结果匆匆整理一下写成一篇短小精悍的散文，文章会包括他对生活的最重要感想之一，这也许会补偿他在哈佛大学多年传授抽象哲学理论的经历。

这表明他深刻地领悟了普通人劳碌的英雄品质、体力劳动的神圣，甘愿受到生活危险性的挑战、甘愿面对危险的轻率的生活方式。



## <<美国的精神>>

### 媒体关注与评论

林语堂把许多历史悠久的哲学思想滤清，配以现代的香料；他根据个人独特的创见，用机智、明快、流利动人的文笔写出一部有骨子、有思想的著作。

作者在书中讨论到许多问题，见解卓越，学识渊博，对中西思想深刻的理解。

——《纽约时报》书评副刊在《我的话》中，林语堂这样评价自己，两脚踏东西文化，一心评宇宙文章。

的确，林语堂终其一生，都在做中外文化交流的躬耕者，一生著作六十多部，其中大部分以英文写作。

他向世界介绍中国，也向中国介绍世界。

——凤凰网 五十年前真正获得诺贝尔文学奖提名的中国作家是林语堂。

——瑞典文学院院士诺贝尔文学奖评委 马悦然教授 我所知道的林语堂先生，其实就是，很难得的兼具有“君子”和“文艺复兴人物”之长的人。

前者比后者多一份优游园林的隐逸雅致，后者比前者多几分新时代男儿的慧黠矫健。

……林语堂先生的著作又多又好又极富使命感，百年之内恐怕很少有人能接近他所缔造的光荣纪录。

——台湾著名散文作家 张晓风



<<美国的精神>>

编辑推荐

《林语堂文集:美国的精神》由群言出版社出版。

<<美国的精神>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>