

<<龚文桢画竹技法>>

图书基本信息

书名：<<龚文桢画竹技法>>

13位ISBN编号：9787805012353

10位ISBN编号：7805012350

出版时间：2002-1

出版时间：北京美影

作者：刘舒华

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<龚文桢画竹技法>>

### 内容概要

本书是名家绘画技法丛书中的一册，书中以细致的图例和文字相配合的形式，详细地讲解画竹的绘画技法，书后还附有大量的作品，并配有简析，以供读者欣赏学习。

本书内容丰富，图文并茂，讲解循序渐进，通俗易懂，具有较强的针对性及实用性，可作为广大美术爱好者的入门教材使用。

## <<龚文桢画竹技法>>

### 作者简介

龚文桢中国画研究院画家、中国美术家协会会员、东方美术交流学会会员。

1945年生于北京。

自幼研习中国传统工笔花鸟画，尤为注重写生，追求严谨大方、清丽典雅的艺术风格。

1979年被中央美术学院录取为工笔花鸟画研究生，得授于著名画家田世光教授。

1981年以优异成绩毕业，

<<龚文桢画竹技法>>

书籍目录

谈画竹画竹基本技法画竹步骤速写与创作画竹作品赏析

<<龚文桢画竹技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>