

<<郭石夫画紫藤技法>>

图书基本信息

书名：<<郭石夫画紫藤技法>>

13位ISBN编号：9787805012636

10位ISBN编号：7805012636

出版时间：2004-5

出版时间：北京出版社

作者：郭石夫 绘

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<郭石夫画紫藤技法>>

内容概要

我们画紫藤，主要是要表现它老干嫩条如虬龙般缠绕而产生的充塞天地的勃勃生气，因而把藤画好是最重要的，在作画时，要依次画出藤，点出叶和花，最后通过收拾完成整幅作品。

<<郭石夫画紫藤技法>>

作者简介

郭石夫，1945年生于北京，中国美术家协会会员。
北京画院艺术委员会委员，国家一级画师，北京市美术高级职称评审委员会委员，日本现代中国美术馆名誉理事，1978年创建北京第一个画会——百花画会，系现代中国水墨画联盟创始人之一，擅长大写意花鸟画，对于山水、书法、篆刻、诗词、戏曲以及西洋绘画均有独特的造诣，出版有大型画麻及《中国书画名家技法》光盘系列。

<<郭石夫画紫藤技法>>

书籍目录

谈画紫藤画紫藤基本技法画紫藤步骤画紫藤作品赏析

<<郭石夫画紫藤技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>