

<<核桃把玩与鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<核桃把玩与鉴赏>>

13位ISBN编号：9787805014906

10位ISBN编号：7805014906

出版时间：2012-7

出版时间：北京美术摄影出版社

作者：何悦，王玉成 编著

页数：143

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<核桃把玩与鉴赏>>

### 内容概要

“玩”核桃，不受场地限制，不受时间限制，不受环境限制，不受经济实力限制。正如作者所述，核桃是随身带着运动，兜里装着健康，全世界最便宜的医疗器械。

《把玩艺术系列图书：核桃把玩与鉴赏（修订本）》覆盖面广，图文并茂。

<<核桃把玩与鉴赏>>

作者简介

何悦、王玉成是艺术品鉴赏专家及发烧级“玩”友。

## <<核桃把玩与鉴赏>>

### 书籍目录

#### 壹 核桃鉴赏

第一节 观赏核桃的历史渊源

第二节 观赏核桃的主要品种

第三节 观赏核桃的选择

第四节 核桃的保存与保养

第五节 核桃的收藏与投资

第六节 手疗核桃精品展示

第七节 核桃(含橄榄核)微雕艺术

第八节 核桃微雕艺术精品展示

第九节 橄榄核微雕艺术精品展示

第十节 核桃工艺品

#### 贰 核桃手疗

第一节 手掌全息反应

第二节 核桃手疗常用的治疗点和穴位

第三节 核桃手疗的搓揉技法

第四节 搓揉把玩中的注意事项

第五节 提高核桃手疗效果的几种方法

#### 叁 核桃食疗

第一节 核桃的营养成分及药用价值

第二节 核桃食品精选

#### 附录

1. 当前核桃市场状况

2. 观赏核桃的价格定位

后记

## &lt;&lt;核桃把玩与鉴赏&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：历来，人们选择核桃是很讲究的。

历史上有“百里难挑一，万中难成对”之说。

意思是一百个核桃里很难选出一个理想的核桃，一万个核桃里也难找到理想的一对。

所以人们在玩核桃的实践中总结出“六无”、“七字诀”作为选择核桃的标准。

“六无”是：无缺损，无凹陷，无焦面，无阴皮，无桃胶，无空尾。

1.无缺损 核桃的每个面都不能有缺损和伤残。

特别是尖部和棱条，要完整无缺，无磕碰的伤痕。

核桃是咫尺艺术、微观世界，若稍有损伤，在放大镜下将一览无余，便失去了其艺术价值。

2.无凹陷 核桃在生长、成熟过程中因缺少水分和营养而造成面上有凹陷，属于生长不足。

这种缺陷是无法弥补的，失去了观赏性，搓揉也不方便。

3.无焦面 所谓焦面，就是核桃的某一点或某一片比其他地方颜色深，似烧焦的颜色，故称为焦面。

焦面是核桃在生长过程中受阳光直射时间长而引起的色素沉淀。

搓揉时间越长，颜色反差越大。

实践中有人用陈醋浸泡，或用核桃油反复涂抹，但效果均不大好。

近年来，有人用双氧水、84消毒液脱色，问题似乎解决了，但脱色后的核桃再也难以恢复浑然天成的色泽。

所以在选择核桃时要尽量不选有焦面的核桃。

4.无阴皮 阴皮是核桃的软皮在水中沤泡时，因时间过长而形成的斑点或斑块。

出现这种情况可用双氧水或84消毒液脱色，但也会出现与焦面脱色同样的问题，失去天然色泽。

在选择购买时应仔细观察，反复对比。

5.无桃胶 桃胶（又称核桃屎），是因产地的水土和气候引起的一种核桃疾病。

桃胶一般附着在褶皱里或尖、棱的周围。

清洗后呈白色，长时间搓揉呈黑色，剔不净，洗不掉，重者会影响核桃的皮壳硬度，用利器抠挖会使皮壳塌陷。

所以在购买核桃时要带一个小钉，试着在褶皱里抠一抠，若有像松香一样的白色粉末，便是附着有核桃胶。

6.无空尾 空尾是因核桃在成熟后，营养、水分不足造成的。

空尾是把玩、观赏核桃的大忌，素有“无尖不成器，尾空命不长”的说法，是说核桃没尖，成一圆球，是不成器物的；如果尾部有空洞，核桃仁会霉变、生虫，寿命不会长远，所以选择核桃要注意尾的状况。

七字诀是：形、色、纹、尖、尾（脐）、量、质。

1.形 形是选择核桃的第一要素，好的形状是手疗核桃的重要条件。

人们大都喜欢圆形或椭圆形，这种形状的核桃搓揉方便，压扎随意，旋转顺畅。

## <<核桃把玩与鉴赏>>

### 编辑推荐

《核桃把玩与鉴赏(修订本)》是《把玩艺术系列图书》中的一本，这套丛书中的每一分册都讲述了一种把玩艺术品，如核桃、手串、挂件手把件、琥珀蜜蜡、象牙、烟斗、紫砂壶、鸟笼、葫芦、和田玉、橄榄核雕、铜印钮、折扇……这些都是最受把玩者、收藏者喜爱的热门艺术品，既有艺术价值、收藏价值，有的还有保健功效，其外形小巧玲珑，制作工艺精湛，让人爱不释手。

内容方面，《核桃把玩与鉴赏(修订本)》虽然仅有一百几十页，但是内容上从历史、鉴赏、选购、收藏、把玩、保养到行情、近年拍卖价格等知识信息全面而精要；而且基本每页都有至少1张实拍精美照片，保证了这本展现美物的书能让读者大饱眼福。

装帧形式方面，虽然《核桃把玩与鉴赏(修订本)》开本小巧，但是装帧精美，富有质感的特种纸封面加烫银工艺，以及铜版纸内页，都保证了《核桃把玩与鉴赏(修订本)》精美如艺术品的品质。

<<核桃把玩与鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>