

<<魏写经残卷一种>>

图书基本信息

书名：<<魏写经残卷一种>>

13位ISBN编号：9787805030982

10位ISBN编号：7805030987

出版时间：2005-1

出版时间：天津杨柳青画社

作者：本社编

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏写经残卷一种>>

内容概要

写经、从东晋、南北朝一直到隋、唐、五代，有着五百多年的历史过程。

其间每个历史时期书体，尽管有着统一的风格，但又有着各自的物征。

一般地讲，写经书写熟练、工整、严谨、细腻，有着浓郁的宗教色彩和独特的书艺风貌。

但是，由于书写的文化修养、书写水平的不同，写经书法双是良莠不齐的。

现藏天津艺术博物馆的这件六期写经残卷，长数丈有余，可谓洋洋大观了，但经生写来从始至终一丝不苟，实属难得。

我们节选了其中部分章节，供大家学习参考。

学习书法，看碑、看帖，不如看真迹。

这一点便成了写经弥足珍贵的价值。

这卷残经用笔刚劲有力，方整斩截，结定工稳，中宫收紧，风神气韵，肃穆庄重，诚如包世臣在《艺舟双楫》书中，描述北朝人书那样落笔而结体壮和，行墨涩而取势排宕。

借此，我们可以一睹前人书写的真情实趣。

<<魏写经残卷一种>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>