

<<历代名家墨迹选>>

图书基本信息

书名：<<历代名家墨迹选>>

13位ISBN编号：9787805038186

10位ISBN编号：780503818X

出版时间：2004-2

出版时间：天津杨柳青画社

作者：王宠

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代名家墨迹选>>

内容概要

鲜于枢（1257—1302），大都（今北京）人，一说渔阳（今河北蓟县）人。字伯机，号困学山民，亦号虎林隐吏、直寄老人等。居杭州。官至太常寺典簿。伯机以书名世，行草书尤精，与赵孟頫齐名。早岁学书，未能如古人，偶于野中见二人輓车淖泥中，顿有所悟。其书法笔墨淋淳酣畅，书体遒劲凝重，赵孟頫极推重之。代表作有《真书千文》、《老子道德经卷上》、《苏轼海棠诗卷》、《韩愈进学解》等。

<<历代名家墨迹选>>

作者简介

鲜于枢（1257--1302），大都（今北京）人，一说渔阳（今河北蓟县）人。字伯机，号困学山民，亦号虎林隐吏、直寄老人等。居杭州。官至太常寺典簿。伯机以书名世，行草书尤精，与赵孟頫齐名。早岁学书，未能如古人，偶于野中见二人輓车淖泥中，顿有所悟。其书法笔墨淋淳酣畅，书体遒劲凝重，赵孟頫极推重之。代表作有《真书千文》、《老子道德经卷上》、《苏轼海棠诗卷》、《韩愈进学解》等。

<<历代名家墨迹选>>

媒体关注与评论

书评明代史称“吴中四才子”之一的祝允明(1460—?527)，与唐寅、文徵明、徐祯卿齐名。

他字希哲，号枝山，长洲(今江苏吴县)人。

由于与唐寅(字伯虎)遭际与共，情性相投，民间流传着两人的种种趣事。

他家学渊源，能诗文，工书法。

看他的遗墨，显出他的传统功力极深。

其小楷学钟繇、王羲之，谨严端整，笔力稳健；草书学怀素、黄庭坚，晚年的草书，更显笔势雄强、纵横秀逸，为当世所重。

他为人豪爽，性格开朗，其无拘无束的气度，表现在“狂草”中，虽偶有失笔，却写得舒展纵逸，气韵生动，是值得后人研习的一位书家。

本书为历代名家墨迹选。

<<历代名家墨迹选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>