第一图书网, tushu007.com

<<走进美院.素描.2>>

图书基本信息

书名: <<走进美院.素描.2>>

13位ISBN编号:9787805038292

10位ISBN编号:7805038295

出版时间:2004-1

出版时间:天津杨柳青画社书刊编辑出版发行事业部

作者:屈洪绘

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<走进美院.素描.2>>

内容概要

素描的表现方法非常丰富多样,从表现形式上根据专业不同又可以为创作素描、明暗素描、设计素描、结构素描、写实主义素描等等。

素描的专业考试时一秀要求用写实的手法、明暗素描的方式来作画。

考试时一般用两种光线:一、灯光作业;二、自然光作业;优点是光线柔和,物体上的颜色,结构及局部微妙的细小变化,不爱其他因素影响,很清楚地呈现出来,能使我们方便地表现物体的形体、结构、空间等诸多的因素,尤其适合写实主义手法素描的表现与研究。

本书在编绘时考虑到考试需要,在教学步骤及作品选择上基本上是以现实主义,全因素明暗素描为主,因考试时间有限,一般为三个小时,这种表现方式最能考察学生造型能力,及对素描诸要素的理解力,也是最易出效果的一种画法,希望能够为广大考生们有所帮助。

第一图书网, tushu007.com

<<走进美院.素描.2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com