

<<三言合集>>

图书基本信息

书名：<<三言合集>>

13位ISBN编号：9787805056883

10位ISBN编号：7805056889

出版时间：1996-1

出版时间：花山文艺出版社

作者：[明]冯梦龙

页数：592

字数：194000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;三言合集&gt;&gt;

## 内容概要

《醒世恒言》出版于天启丁卯年（1627），大多数为明人作品，其中应有一些是冯梦龙自己编写的。明代后期，中国封建社会内部的商品经济大量发展，资本主义开始萌芽，话本文学主要反映市民阶层的经济生活和思想意识。

《施润泽滩阙遇友》叙述了施复发家致富的过程，一个从事手工纺织的家庭，不到十年，就由一张机织的小户扩展到拥有三四十张织机的大户，尽管小说宣传为善得报的思想，不难看出，当时封建社会的经济基础开始动摇。

同样情况还可以在《徐老仆义愤成家》中看到。

《醒世恒言》中较多的作品谈的仍是婚姻恋爱这个主题。

编著者冯梦龙进步的思想观点在这些作品中表现得较为突出。

《卖油郎独占花魁》说明以男女双方互相尊重爱慕为基础的自由婚姻终于战胜只论金钱地位的买卖婚姻，这篇小说几百年来也就流传不衰。

此外，如乔太守面对既成事实，把三家纠缠得不可开交的官司，实事求是地判下；吴江县令从男女双方意愿出发，特别是女方一家意愿，判钱青与秋芳为夫妇，打了肇事煽诱的尤辰三十板，训斥了借人骗婚的颜俊，在当时的社会条件下，确实是大快人心的事。

当然在《醒世恒言》的几十篇作品中，不可避免地流露出各种封建意识，如传宗接代、宿命论、阴鹭报应等，个别作品还夹杂着性行为的描写，这些都应批判地对待。

但整个《三言》扬善惩恶的主流思想是好的，《三言》反映了中国封建社会中后期的方方面面，是一部反映宋明社会生活的百科全书，有很高的认识价值和艺术价值。

本社依据上海古籍出版社影印本，订正其中若干明显讹误，并加新式标点，用简化字排印，以供广大读者披阅，名之为《三言合集》。

## &lt;&lt;三言合集&gt;&gt;

## 书籍目录

醒世恒言：第一卷 两县令竞义婚孤女 第二卷 三孝廉让产立高名 第三卷 卖油郎独占花魁 第四卷 灌园  
與晚逢仙女 第五卷 大树坡义虎送亲 第六卷 小水湾天狐治书 第七卷 钱秀才错占凤凰传 第八卷 乔太守  
乱点鸳鸯谱 第九卷 陈多寿生死夫妻 第十卷 刘小官雌雄兄弟 第十一卷 苏小妹三难新郎 第十二卷 佛印  
师四调琴娘 第十三卷 勘皮靴单证二郎神 第十四卷 闹樊楼多情周胜仙 第十五卷 赫大卿遗恨鸳鸯缘 第  
十六卷 陆五汉硬留合色鞋 第十七卷 张孝基陈留认舅 第十八卷 施润泽滩阙遇友 第十九卷 白玉娘忍苦  
成务 第二十卷 张廷秀逃生救父 第二十一卷 张淑儿巧智脱杨生 第二十二卷 吕洞宾飞剑斩黄龙 第二十  
三卷 金海陵纵欲亡身 第二十四卷 隋场帝选游召谴 第二十五卷 独孤生归途闹梦 第二十六卷 薛录事鱼  
服证仙 第二十七卷 李玉英狱中讼冤 第二十八卷 吴衙内邻舟赴约 第二十九卷 卢太学诗酒傲公侯 第三  
十卷 李研公穷邪遇侠客 第三十一卷 郑节使立功神臂弓 第三十二卷 黄秀才徽灵玉马坠 第三十三卷 十  
五贯戏言成巧祸 第三十四卷 一文钱小隙造奇冤 第三十五卷 徐老仆义愤成家 第三十六卷 蔡瑞虹忍辱报  
仇 第三十七卷 杜子春三人长安 第三十八卷 李道人独步云门 第三十九卷 汪大尹火焚宝莲寺 第四十卷  
马当神风送滕王阁 警世通言：喻事明言：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>