

<<陶瓷述古>>

图书基本信息

书名：<<陶瓷述古>>

13位ISBN编号：9787805119755

10位ISBN编号：7805119759

出版时间：1999-1

出版时间：上海文化出版社

作者：霍华

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陶瓷述古>>

### 内容概要

中国古陶瓷器之精美、工艺水平之卓越、文化历史价值之高，乃举世公认。

因此，它早已成为中外人寻觅的对象。

本书既以简练生动的语言介绍中国古陶瓷艺术发展的辉煌历程，结合众多精美的实物图照，全方位展示各类陶瓷，同时又全面、具体地传授鉴别古陶瓷真伪劣的科学知识和方法。

本书既是爱好者和收藏家们必备的工具书，又是海内外朋友了解中国陶瓷文化的最形象的窗口。

## &lt;&lt;陶瓷述古&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 中国民间古陶瓷的收藏概说 一、中国古陶瓷的收藏态势和意义 (一) 国内古陶瓷市场的潜力 (二) 民间收藏品味的提高 二、中国古陶瓷与人类文明进程 (一) 中国——CHINA与陶瓷 (二) 中国古陶瓷对世界陶瓷的影响 (三) 中国古陶瓷孕育发展的独特基础与条件 三、中国古陶瓷基本常识 (一) 基本概念 (二) 基本造型第二章 中国古陶瓷史略 一、史前陶器 (一) 新石器时代早期的陶器 (二) 新石器时代中期的陶器 (三) 新石器时代晚期的陶器 二、三代、秦汉陶瓷 (一) 夏、商、周时期 (二) 秦汉时期 三、魏晋南北朝的陶瓷 四、隋唐五代的陶瓷 五、争妍斗艳的宋元瓷器 (一) 两宋“六大窑系”和“五大名窑” (二) 辽、金、西夏的瓷器 (三) 元代景德镇瓷的崛起 (四) 宋元陶器 六、欣欣向荣的明、清陶瓷 (一) 明、清瓷业的规模与效应 (二) 色彩缤纷的追求 (三) 紫砂陶器的兴起第三章 古陶谱系与古陶器鉴定 一、早期陶器 (一) 中期陶器的分类 (二) 彩陶 (三) 白陶 (四) 印纹硬陶 二、陶俑 三、灰陶砖 (一) 地砖 (二) 画像砖 (三) 砖雕 四、瓦当 五、琉璃 (一) 琉璃的种类与产地 (二) 汉代铅釉陶 (三) 唐三彩 (四) 珐华 (五) 明初南京天坛的琉璃建筑构件 .....第四章 古瓷谱系与古瓷鉴定第五章 中国陶瓷艺术中的传统文化第六章 古陶瓷的真伪劣的辨别第七章 民间古陶瓷收藏家与精品鉴赏第八章 古陶瓷的价格与拍卖行情附录后记

<<陶瓷述古>>

章节摘录

插图

<<陶瓷述古>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>