

<<吴昌硕印谱>>

图书基本信息

书名：<<吴昌硕印谱>>

13位ISBN编号：9787805120140

10位ISBN编号：7805120145

出版时间：1985-9

出版时间：上海书画出版社

作者：吴昌硕

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吴昌硕印谱>>

### 内容概要

吴昌硕（一八四四——一九二七）初名俊，又名俊卿，字苍石、苍石、昌石等，号朴巢、缶庐、老缶、缶道人、苦铁等。

七十岁后以字行。

浙江安吉县人。

其书法、绘画、篆刻均集各家之长，并融会贯通，自成面目。

吴昌硕篆刻作品尚有《朴巢印存》、《苍石齐篆印》、《齐云馆印谱》、《篆云轩印存》、《铁函山馆印存》、《削觚庐印存》、《缶庐印存》等多种印谱传世。

其所作初师浙派，继法邓石如、吴让之，再宗古玺、秦汉印，后又大量参用石鼓，砖瓦、碑碣、封泥等文字的特点。

布局突出书法意趣，刀法衡切并用，以破残平衡章法加强气韵。

以此，作品能纵能收，虚实相生，秀丽中带苍劲，流畅中见朴厚，蕴精深功力于乱头粗服间，为世所叹服，在国内外影响深远。

<<吴昌硕印谱>>

作者简介

吴昌硕（1844 - 1927）初名俊，又名俊卿，字昌硕，又署仓石、苍石，号缶庐、苦铁等，浙江安吉人。我国近代金石、书、画大师。

<<吴昌硕印谱>>

编辑推荐

《吴昌硕印谱》作品能从能收，虚宝相生，秀丽中带苍劲，流畅中见朴厚，蕴精深功力于乱头粗服间，为世所叹服，在国内外影响深远。

<<吴昌硕印谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>