第一图书网, tushu007.com

<<中学生字帖>>

图书基本信息

书名：<<中学生字帖>>

13位ISBN编号：9787805125572

10位ISBN编号：7805125570

出版时间：1995-6-1

出版时间：上海书画出版社

作者：吴惠霖,吴建贤

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

我社编辑的这套《中学生字帖》共四种。
第一种是柳体（选自柳公权《玄秘塔碑》、《神策军碑》），第二种为颜体（选自颜真卿《勤礼碑》），第三种系赵体（选自赵孟頫《三门记》、《胆巴碑》），第四种乃欧体（选自欧阳询《九成宫醴泉铭》）。
每种字帖均根据《中学语文教学大纲》的要求，编有毛笔大楷、小楷字帖和钢笔字帖以及书法欣赏四个部分，称国“四用字帖”。
为便于教学及初学者自学，我们遵照循序渐进的原则，毛笔字部分按“笔画”、“部首”、“结构”等章节编排。
每个章节都有文字说明，指出临习的重点、必须掌握的要领及具体的书写方法，通俗易懂。
教师可根据自己的擅长及教学需要选择本套字帖中的任何一种，供初中一、二年级使用。
同时，本套教材也适合于师范院校学生及广大书法爱好者选用。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一章笔画第一单元基本笔画运笔练习第二单元　由基本笔画发展而成的复合笔画书写练习第三单元基本笔画形态变化一、折的形态变化二、钩的方向变化三、点的组合变化四、撇的首尾变化五、捺的位置变化第二章部首第一节字头练习第一单元对准直中线书写的字头练习第二单元对准直中线分左右书写的字头练习第二节字左旁练习第三单元　画简形单的左旁练习第四单元带有钩折的左旁练习第五单元笔画较繁的左旁练习第三节宇右旁练习第六单元笔画较简的右旁练习第七单元笔画较繁的右旁练习第四节字头、字底和围框式的部首书写练习第八单元悬崖式的字头书写练习第九单元走之式的字底书写练习第十单元一般字底书写练习十一单元围框式部首书写练习第三童结构形式第一单元结构形式练习之一第二单元结构形式练习之二

媒体关注与评论

在这套《中学生字帖》·编写前，我们曾广泛听取了书法家和在书法教学第一线的教师们的意见，经过集体讨论，方由从事书法教学工作多年的同志分头执笔编写的。
由干我们的经验尚不足，这项工作只能是一个尝试，故希望广大读者在使用过程中提出宝贵意见及建议，以利改进。

在这套字帖的编辑过程中，曾得到中央教育部有关部门的指导，北京等书法团体和上海中学，上海卢湾中学、上海市成都第二中学等，蔡慧苹、赵崇岫等同志也给了我们不少支持和帮助，在此顺致深切的谢意。

本套字帖问世以来，深受使用单位欢迎，印数已达教千万。

本次重订，我们根据全国中小学教材审定委员会的审查意见，对本套字帖作了较大的修订，尽可能把异体字和繁体字掉换成简化字。
实在无法换的，姑从旧。
然而，希望读者特别是广大学生在实际使用时，仍应以简化字为准。

一九九O年十二月

编辑推荐

我社编辑的这套《中学生字帖》共四种。
第一种是柳体（选自柳公权《玄秘塔碑》、《神策军碑》），第二种为颜体（选自颜真卿《勤礼碑》），第三种系赵体（选自赵孟頫《三门记》、《胆巴碑》），第四种乃欧体（选自欧阳询《九成宫醴泉铭》）。
每种字帖均根据《中学语文教学大纲》的要求，编有毛笔大楷、小楷字帖和钢笔字帖以及书法欣赏四个部分，称国“四用字帖”。
为便于教学及初学者自学，我们遵照循序渐进的原则，毛笔字部分按“笔画”、“部首”、“结构”等章节编排。
每个章节都有文字说明，指出临习的重点、必须掌握的要领及具体的书写方法，通俗易懂。
教师可根据自己的擅长及教学需要选择本套字帖中的任何一种，供初中一、二年级使用。
同时，本套教材也适合于师范院校学生及广大书法爱好者选用。
《中学生字帖》(柳体修订本)以柳体字作为楷书习字规范。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com