

<<教学习字帖>>

图书基本信息

书名：<<教学习字帖>>

13位ISBN编号：9787805172583

10位ISBN编号：7805172587

出版时间：1998-1

出版时间：沈炳 西泠印社 (2002-01出版)

作者：沈炳

页数：51

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教学习字帖>>

前言

前言 书法，就是写字的方法。

为了配合中小学的毛笔字教学，我们编辑了一套《教学习字帖》。

这一本选用唐代书法家颜真卿书《多宝塔碑》中的字作范本，主要通过用笔、结字的分析和练习，使学生由浅入深地掌握这种书体的书写方法。

这套教材也适八口子师范学校学生及广大书法爱好者使用。

书法是我国具有悠久历史的传统艺术，一张出色的毛笔字，就是一件艺术品，它能焕发出艺术的魅力，给人以美的感受。

无疑，这对于青少年的美育和素质教育，对于建设社会主义精神文明，也是大有裨益的。

在教学活动中，对于低年级学生，可以多作辅导演示，少讲理论知识；对年级较高的学生，则可以辅导与讲解、启发结合进行。

此外，还须注意培养学生写毛笔字的兴趣，使之由浅入深，循序渐进地坚持学写。

本着「百花齐放」的精神，对厂他们所选用的范本，可不作统一的规定，以讲解基本知识与具体辅导相结合的方式，实行因人施教。

由于水平有限、时间仓促，本书在编辑中还有不少缺点，希望大家在使用过程中提出宝贵意见。

<<教学习字帖>>

内容概要

书法，就是写字的方法。

为了配合中小学的毛笔字教学，我们编辑了一套《教学习字帖》。

这一本选用唐代书法家颜真卿书《多宝塔碑》中的字作范本，主要通过用笔、结字的分析和练习，使学生由浅入深地掌握这种书体的书写方法。

这套教材也适合于师范学校学生及广大书法爱好者使用。

书法是我国具有悠久历史的传统艺术，一张出色的毛笔字，就是一件艺术品，它能焕发出艺术的魅力，给人以美的感受。

无疑，这对于青少年的美育和素质教育，对于建设社会主义精神文明，也是大有裨益的。

在教学活动中，对于低年级学生，可以多作辅导演示，少讲理论知识；对年级较高的学生，则可以辅导与讲解、启发结合进行。

此外，还须注意培养学生写毛笔字的兴趣，使之由浅入深，循序渐进地坚持学写。

本着[百花齐放]的精神，对于他们所选用的范本，可不作统一的规定，以讲解基本知识与具体辅导相结合的方式，实行因人施教。

<<教学习字帖>>

作者简介

颜真卿（公元七零九—七八五年），字清臣，京兆万年人，是唐代一位承先启后、富有创新成就的大书法家，其书法艺术雄伟刚健、大气磅礴，世称“颜体”。

<<教学习字帖>>

书籍目录

第一章中国书法是一个伟大的艺术宝库第二章颜真卿《多宝塔碑》教学指导 第一节颜真卿是一个伟大的书法家 第二节颜书《多宝塔碑》的学习方法第三章基本点画的运笔 第一单元运腕和基本笔画练习 第二单元常见的病笔简析第四章基本点画的变化 第一单元点的变化(11种) 第二单元撇的变化(8种) 第二单元捺的变化(7种) 第四单元钩的变化(7种) 第五单元基本笔画的复合组合变化(11种)第五章结字 第一节从独体字入手练习 第一单元掌握字的重心 第二单元在偏斜形的独体字中找准重心 第三单元伸展斜度适宜,保持重心稳定 第二节部首偏旁练习 第四单元字头练习(16种) 第五单元较简单的左偏旁练习(23种) 第六单元较复杂的左偏旁练习(12种) 第七单元较简单的右偏旁练习(10种) 第八单元较复杂的右偏旁练习(8种) 第九单元悬挂式的字头练习(8种) 第十单元字底练习(19种) 第十一单元围框式部首练习(5种) 第三节结构配合比例 第十二单元左右结构比例 第十三单元上下结构比例 第十四单元左中右结构比例 第十五单元上中下结构比例 第十六单元包围结构的写法 第四节结构的变化与调和 第十七单元疏密得宜,大小相称 第十八单元长短宽窄,变化匀称 第十九单元向背呼应和穿插疏密 附:一 容易写错的一些笔顺 二 章法浅说

<<教学习字帖>>

媒体关注与评论

前言 书法，就是写字的方法。

为了配合中小学的毛笔字教学，我们编辑了一套《教学习字帖》。

这一本选用唐代书法家颜真卿书《多宝塔碑》中的字作范本，主要通过用笔、结字的分析和练习，使学生由浅入深地掌握这种书体的书写方法。

这套教材也适八口子师范学校学生及广大书法爱好者使用。

书法是我国具有悠久历史的传统艺术，一张出色的毛笔字，就是一件艺术品，它能焕发出艺术的魅力，给人以美的感受。

无疑，这对于青少年的美育和素质教育，对于建设社会主义精神文明，也是大有裨益的。

在教学活动中，对于低年级学生，可以多作辅导演示，少讲理论知识”对年级较高的学生，则叮以辅导与讲解、启发结合进行。

此外，还须注意培养学生写毛笔字的兴趣，使之由浅入深，循序渐进地坚持学写。

本着「百花齐放」的精神，对厂他们所选用的范本，可不作统一的规定，以讲解基本知识与具体辅导相结合的方式，实行因人施教。

由于水平有限、时间仓促，本书在编辑中还有不少缺点，希望大家在使用过程中提出宝贵意见。

<<教学习字帖>>

编辑推荐

你想让孩子学写一手好的毛笔字吗？
你还在为孩子找不到好临摹字帖而苦恼吗？
《教学习字帖》这一套书就是为了配合中小学的毛笔字教学的需要而编辑。
此书主要选用古代著名书法家颜真卿书《多宝塔碑》中的字作为范本，主要通过用笔、结字的分析和练习，使学生由浅入深地掌握不同书体的书写方法，相信本套丛书一定可以对你和孩子有很大的帮助，快让我们共同来分享它吧！

<<教学习字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>