

## <<美术史论基本知识>>

### 图书基本信息

书名：<<美术史论基本知识>>

13位ISBN编号：9787805173641

10位ISBN编号：7805173648

出版时间：1999-1

出版时间：西泠印社

作者：刘江 著

页数：52

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术史论基本知识>>

### 内容概要

《美术史论基本知识》对美术类特长考试的范围、内容、平时的训练方法以及测试的具体标准作了明确的界定，这是一本唯一可以使学生成为艺术特长生，应试加分的标准辅导书，为中小学生在这些门类的最初阶段指明了明确的方向，并可大大减少学生对社会上众多的评级、考核的干扰和影响，也为这些门类的辅导老师、大中专学生或其他愿意参加此类测试和学习的人提供了参考。

## <<美术史论基本知识>>

### 书籍目录

第一编 中国美术简史和常识一、源远流长的陶瓷艺术二、威严神秘的青洞工艺三、壮观典雅的古代建筑艺术四、灿烂辉煌的古代雕塑艺术五、魅力无穷的古代绘画艺术六、繁荣发展的近现代艺术第二编 外国美术简史和常识一、原始美术及古代美术二、欧洲中世纪美术三、欧洲文艺复兴时期的美术四、17、18世纪欧洲美术五、19世纪美术六、20世纪美术七、什么是美术八、美术的特点九、美术的社会功能十、美术的主要各类及其特点十一、艺用人体解剖学、透视学、色彩学第三编 中国书法简史和常识一、中国书法简史二、名词解释三、书论节选中国美术(附图)外国美术(附图)中国书法(附图)

<<美术史论基本知识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>